

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **19 (1932)**

Heft 1

PDF erstellt am: **24.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

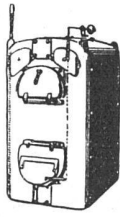
AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Photographien von der Firma Wolfsgruber, Aarau	23.—31. Januar
Basel	Gewerbemuseum	Negerkunst (Sammlung Han Coray) Alte und neue Fibeln Max Varin †, Anny Bodmer †, Jeanne Pflüger †, Carl Reber †, Adolf Siegrist † August Suter, Paris. — Jüngere Basler Zwei Basler Landschaften vor hundert Jahren Die Lithographie, I. Teil Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S. W. B.	10. Jan. b. 6. Febr. 14. Febr. b. 13. März
	Kunsthalle		9.—31. Januar
	Kupferstichkabinett		6.—28. Februar
	Pro Arte		3.—24. Januar
	Robert Klingele, Münsterberg		30. Jan. b. 6. März
	Oeffentliche Kunstsammlung		ständig
	Kunstsalon Bethie Thommen		ständig
	Güterstrasse 119	Hans Berger, Genf; Eug. Martin, Genf	3.—31. Januar
Bern	Kunsthalle	Ausstellung der Basler Künstlergruppe Rot-Blau	17. Jan. b. 14. Febr.
	Gewerbemuseum	Puppen aus allen Ländern	10.—31. Januar
	Gutekunst & Klipstein Amthausgasse 16	Maillol, Matisse, Rouault (Lithographien)	5.—31. Januar
Genf	Musée d'Art et d'Histoire Musée Rath Galerie Moos	Mme E. Salzmann, art. décorateur; MM. L. Salzmann, Benjamin Vautier, art. peintre; Pedro Meylan, Henri Paquet, sculpteur	5—24 janvier
Schaff- hausen	Konvikt, Klosterstrasse	Gemäldeausstellung Viktor Surbek Selbstporträts der Schaffhauser Künstler von Vergangenheit und Gegenwart	10.—31. Januar 28. März b. 27. April
	Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
St. Gallen	Museum	Elisabeth Kaufmann, X. Soppera, Wilhelm Schmid	9.—31. Januar
Winterthur	Kunstmuseum	Piper-Blätter	17. Jan. b. 14. Febr.
	Gewerbemuseum P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Indische Bronzeplastiken (Sammlung von der Heydt) und chinesische Holzschnitte (Sammlung Coray)	20. Jan. b. 24. März
	Kunsthaus		
	Kupferstichkabinett der E. T. H.	Kupferstichsammlung der Eidg. Techn. Hochschule. Geöffnet bei freiem Eintritt, Wochentags von 2-5, Sonntags von 11-12 Uhr Gedächtnisausstellung Gust. Doré geb. 6. Jan. 1832, gest. 23. Jan. 1883	9. Jan. b. 31. März
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3	Ferdinand Hodler (Handzeichnungen und Graphik)	Januar
	Galerie Forter Sonnenquai 16		
	Atelier Hartung Stadthausquai 1	Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.	ständig
	Atelier Rüttschi, Arch. B. S. A. Steinwiesstr. 24	Neue Möbel für Neue Menschen	ständige Verkaufsausstellung
Haus zur Spindel Talstrasse 18	Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	ständig	
Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109	Ausstellung Schweizer Künstler (Gemälde, Graphik, Plastik)	bis 25. Januar	
Koller-Atelier Bellerivestrasse 84			

LUXFER-GLASBAU

NÄHERE ANGABEN IM SCHWEIZER BAUKATALOG

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH
TELEPHON 37.295



SCHWEIZER MATERIAL INS SCHWEIZERHAUS

HEIZKESSEL

welche bei grösster Leistung, dank ihrer besondern Konstruktion, geringsten Brennmaterialkonsum aufweisen

RADIATOREN

mit glatten Heizflächen und grossen Zwischenräumen, ohne Querverbindungen, leicht zu reinigen, solid und hygienisch einwandfrei, grosse Heizfläche auf kleinem Raum

ELEKTRO-BOILER in unübertroffener Ausführung, in neuer Form für niedrige Räume

liefert durch die einschlägigen Spezialgeschäfte die

Prospekte und Auskunft gratis

ZENT A.G. BERN OSTERMUNDIGEN

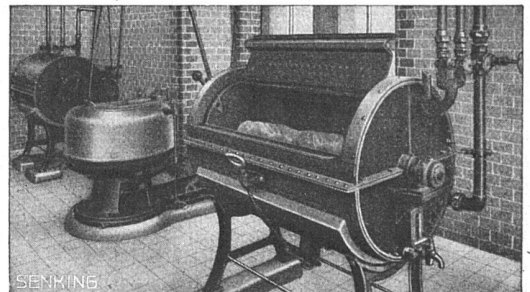


Senking Ideal-Kochkessel und Kipptöpfe aus nichtrostendem Stahl V2a. Innenkessel mit dem oberen Profiliring nahtlos aus einem Stück hergestellt. Vollkommen hygienisch.

Moderne Senking Wäschereianlagen für Anstalten in jeder Grösse und für jede Antriebs- und Beheizungsart.

SENKING

komplette Grosskochanlagen für Hotels, Restaurants, Pensionate, Krankenhäuser und Institute jeder Art für Massenverpflegung. Kochapparate für Kohle, Gas, Dampf und elektrische Heizung • Senking Grossherde für Pressluft- und Niederdruckgas und für alle anderen Beheizungsarten.



Senking-Verkaufsbüro: Walchestrasse 34, Zürich 1 • Tel. 44.676