Umschau

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **6 (1919)**

PDF erstellt am: **28.03.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

UMSCHAU

Turnusausstellung. Die Turnusausstellung des Schweizerischen Kunstvereins vom Jahre 1920 wird am 14. März in Basel eröffnet, wo die Jury am 8. März zusammentritt. Die Anmeldepapiere sind bis am 15. Februar durch das Turnussekretariat in Bern zu beziehen. Die Werke müssen bis am 21. Februar an die Kunsthalle in Basel eingeliefert werden. Der Turnus wird ausgestellt in Basel, Bern, Chur, Glarus, Locle, Luzern, Solothurn und Zürich.

GUGGENBÜHL & MÜLLER / ZÜRICH
INGENIEURBUREAU UND UNTERNEHMUNG FÜR
WASSERVERSORGUNGSBAU
FILTERBRUNNEN / TIEFBOHRUNG

A. & R. Wiedemar, Bern
Spezialfabrik für Kassen- und Tresor-Bau
Bestbewährte Systeme, moderne Einrichtungen
Gegr. 1862 / **Goldene Medaille S.L.A.B. 1914** / Gegr. 1862



Kachelöfen
in jeder Ausführung
Kamine
Wandbrunnen
Baukeramik
Ofenfabrik Kohler A.-G.
Mett bei Biel

ABTEILUNG
BAUKONTOR BERN
BAUKERAMIK
BAUMATERIAL-GROSSHANDLUNG
HIRSCHENGRABEN N° 7, BERN
SPEZIALGESCHÄFT
FÜR BODEN- UND WANDPLATTEN

Flawil. Ideenwettbewerb für das Gebäude der kanton. land- und hauswirtschaftlichen Schule auf der Staatsdomäne. Zur Beurteilung der 27 Wettbewerbsentwürfe trat das Preisgericht am 10. Dezember in St. Gallen zusammen und hat folgende Preise zuerkannt:

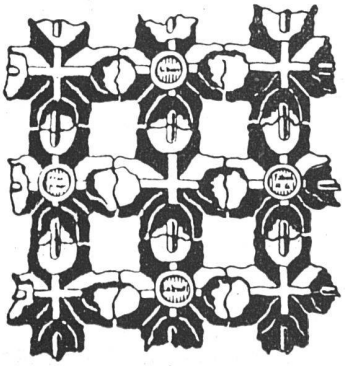
1. Preis, Motto: „Torbogen", Fr. 5000.—, Verfasser: Hagen Johs., Architekt, von Rorschach, in Zürich III.
2. Preis ex æquo, Motto: „Sparsam", Fr. 4000.—, Verfasser: Kuhn Ernst, Architekt B. S. A., St. Gallen.
2. Preis ex æquo, Motto: „Riedernhof", Fr. 4000.—, Verfasser: Fehr Ernst, Architekt, St. Gallen.
3. Preis, Motto: „Guter Samen, Reiche Ernte", Fr. 2000.—, Verfasser: Stärkle & Renfer, Architekten, Rorschach.



ALFR. GIESBRECHT / BERN
NACHFOLGER VON GEBR. GIESBRECHT
SPIEGELFABRIKATION
GLASSCHLEIFEREI
MÖBELGLASEREI
GEGRÜNDET 1884 / TELEPHON 18.97 / HELVETIASTR. 17

ZENTRALHEIZUNGEN
erstellen MOERI & CIE. / ZENTRALHEIZUNGS-FABRIK / LUZERN

Wotan
gasgefüllt
Das reinweiße Licht
SIEMENS-SCHUCKERTWERKE
ZWEIGBUREAU ZÜRICH

Schweizerische
Drahtziegelfabrik A.-G.
Lotzwil (Bern)

Drahtziegelgewebe
(Ziegelrabitz)
Vorzüglicher
Putzmörtelträger
Bern 1914: Goldene Medaille
Prima Referenzen – Prospektus und Muster gratis auf Verlangen