

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **5 (1918)**

Heft 5

PDF erstellt am: **19.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

und hier allerdings in der Lage ist, das Schaffen des Künstlers bis zum Jahre 1917 zu begleiten. Zeichnungen in den verschiedensten Techniken werden uns vorgelegt, alle von erstaunlicher Sicherheit der Linie, bald in starken Strichen, bald so weich und duftig, daß man den Eindruck von Pastellbildern erhält. Immer aber ist auf diesen Blättern die Technik der Zeichnung mit dem Stimmungsgehalt unlösbar verbunden — und das macht ihren außerordentlichen Reiz und ihren bleibenden Wert aus.

J. Fr.

Jüngere Schweizer Künstler von Hans Dr. Graber, 1. Band mit 30 Tafeln. Basel, Verlag Benno Schwabe & Co., 1918. Fr. 7.50.

Wir verdanken Hans Graber schon verschiedene wertvolle Beiträge zur neueren Schweizer Kunst, die sich meist durch reichhaltige illustrative Dokumentierung auszeichnen. Diese neue Publikation, die uns mit einer Anzahl bedeutsamer Vertreter der jüngsten Generation vertraut macht, stützt sich auch auf ein vorzügliches Bildermaterial, dreißig in Autotypie und brauchbar großem Format wiedergegebene Werke von vierzehn ausgewählten Malern der französischen und deutschen Schweiz. Da der Band sich als der erste Teil eines größer angelegten Werkes darstellt, so haben wir uns bei der getroffenen Auswahl nicht aufzuhalten; sie hat aber jedenfalls den Vorzug, ein zwar natürlich nicht erschöpfendes aber ein recht eindruckliches Bild aus der Mannigfaltigkeit der Bestrebungen unserer jungen Maler zu vermitteln. Besondere Berücksichtigung fanden die Basler und die Genfer Gruppe.

Auberjonois, Muret, Beauchet, de Traz, Dressler, Barraud, Bischoff, Moilliet, Pellegrini, Barth, Donzé, Huber, Gimmi, von May sind in diesem ersten Band vertreten, dem eine freundliche Aufnahme eine baldige Fortsetzung des Unternehmens ermöglichen sollte. Daß neben den Malern auch zwei Graphiker berücksichtigt sind und ein Band mit Plastikern vorgesehen ist, ist sehr zu begrüßen. Knappe biographische Hinweise, für die man dankbar ist, und eine von ernsthaftem Verständnis zeugende, vernünftigerweise mehr orientierende als kritisierende Einführung ist den beiden vorangestellt und machen das vornehm ausgestattete Buch zu einem sehr begrüßenswerten und brauchbaren Begleiter durch die künstlerische Produktion unserer Maler. Bl.

Eine Basler Münsterpublikation wird zur Herausgabe im kommenden Herbst vorbereitet. Es kommen 500 Photographien, die Bernhard Wolf in Basel von den architektonischen und kunstgewerblichen Schätzen des Münsters aufgenommen hat, zur Veröffentlichung. Für den modernen Architekten und bildenden Künstler bietet dieses reiche Anschauungsmaterial, das in photographischen Originalabzügen die treueste Wiedergabe findet, ungemessen vielseitige Anregung. Die Herausgabe der Bilder und eines Kataloges mit Einleitung und Illustrationen besorgt, mit Unterstützung der Basler Heimatschutz-Sektion, Dr. K. Escher; den Verlag hat die Firma Helbing & Lichtenhahn in Basel übernommen. Ausstellungen in Basel (Universitätsbibliothek und Lesesaal des Kunstgewerbemuseums) und in Zürich (Kunstgewerbemuseum) werden weitere Kreise mit der Publikation bekannt machen.

Einfache Schweizerische Wohnhäuser

□□□

Aus dem Wettbewerb der schweizerischen Vereinigung für Heimatschutz
Mit 290 Abbildungen und Grundrissen, sowie 6 farbigen Beilagen und Kostenberechnung der einzelnen Projekte. Fr. 4.80.

Die Auswahl dieser 30 der besten Entwürfe, welche für den Wettbewerb eingegangen waren, vereinigt hübsche Beispiele billiger und praktischer Einfamilienhäuser, die sich durchweg an die heimische Bauweise anlehnen.
Zu beziehen durch den Verlag
Benteli A.-G., Bümpliz-Bern

M

arquisen- und Storrenfabrik
Storren nach eigenen patentierten bewährten Systemen für Privat- und Geschäftshäuser, Schulen, Spitäler etc.
Spezialkonstruktion für Bogenfenster, Veranden etc.
Prima Referenzen von Staat, Gemeinden und Privaten.
Mertzluft Spiegelgasse 29 Zürich 1
Rindermarkt 26
Gegr. 1865
vielfach
prämiert
Tel. 2284

M. KREUTZMANN - ZÜRICH

RÄMISTRASSE 37

Buchhandlung für
Kunst, Kunstgewerbe u. Architektur
Auswahlsendungen - Grosses Lager

Gotthard Arnet & Joh. Vonarburg

Telephon 1260 **Steinhauergeschäft** Telephon 1260
Luzern und Horw

Bureau in Luzern

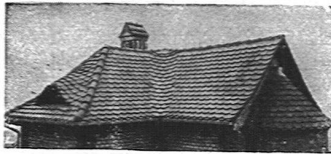
Spezialität: **Horwer Stein :: Eigener Steinbruch**

REFERENZEN

Hotel Montana
H.H. Schubiger & Co.
Schulhaus St. Karli
Stiftskirche
St. Pauluskirche
Schulhaus Horw
Schulhaus Sarnen

Schulhaus Ruswil
Parterre Hotel Storchen Bern
Universität Zürich 250 m²
Moosmatt-Schulhaus Luzern
Verwaltungsgebäude der
Schweizer Unfallversicherungsanstalt Luzern.

Spezialgeschäft für Dacheindeckungen



entsprechend der
heutigen Architektur
ohne Verwendung
von Blech



FELIX BINDER, Dachdeckermeister, ZÜRICH

Sophienstrasse 1

Telephon: Hottingen 4358

KOMPRIMIRTE BLANKE
STAHLWELLEN
RUND-VIER-SECHSKANT-
FLACH- & PROFILEISEN
**STAHL UND
EISEN**
FÜR JEDEN
GEBRAUCH

E. BERNHEIM

Metalle
Eisen & Stahl
in gros
E. BERNHEIM
46 Schaubplatzgasse
BERN
Telephon 57-10

AKTIENGESELLSCHAFT

CARL FREI & C^{IE}
RORSCHACH & WINTERTHUR



erstellen unter Garantie
**BADER CLOSETS,
KLARANLAGEN,**
Waschküchen-Einrichtungen
Verlangen Sie Kataloge.

HAUPT & AMMANN, ZÜRICH

Zentralheizungen
Warmwasserversorgungen
Sanitäre Anlagen

Beste Referenzen

Projekte kostenfrei



SCHWEIZ. MAGNETA A.-G. ZÜRICH

erstellt als Spezialität seit 20 Jahren nach eigenen Patenten

Elektrische Zentraluhrenanlagen

für Städte, Fabriken, Schulhäuser etc.

**Keine Elemente, keine Kontakte,
keine Unterhaltungskosten**

Bestbewährtes System / Langjährige Garantie / Ia. Referenzen
Automat. Gewichtsauzug

Über 100,000 Magneta-Uhren in der ganzen Welt in Betrieb

JEAN SEEGER · ST. GALLEN · TEL. 179

— NACHF. V. F. SEEGER-RIETMANN —

**FENSTERFABRIK · KUNSTVERGLASUNG
BAUSCHREINEREI**

SPEZIALITÄT: SCHIEBEFENSTER



C. Bernasconi A G

Teleph. 25.72 **Bern** Teleph. 25.72

Terrazzowerke u. Kunststeinfabrik

Lieferung
sämtlich. Kunststeinarbeiten
in beliebigen Imitationen

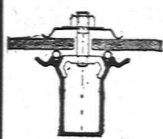
Materiallieferung
für Mosaik, Terrazzo,
Kunststeine, Vorsatzbeton,
Fassadenputz, Simili-pierre,
Mosaikwürfel

Naturgranite, Hartsandsteine
Marmor, Kalksteine

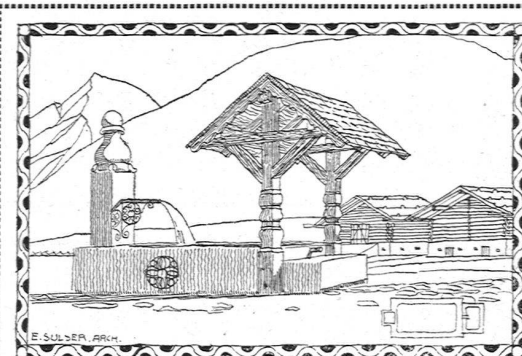
Spezialität:
SAILLON-MARMOR
weiss, blau und grün

Referenzen, Preisliste, Muster und
Fabrikationsanleitungen gerne zu Diensten

 Nebenstehendes Bild:
Grabstein aus grauweissem Kunststein
Standort: Bremgartenfriedhof, Bern

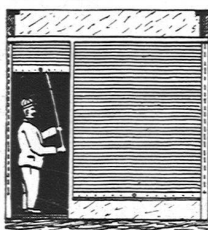
**J. LOUIS MÜLLER :: LUZERN**

KITTLOSE GLASDÄCHER
FÜR EINFACHE UND DOPPEL-VERGLASUNG
ENTLÜFTER, SCHWEIZ. FABRIKAT

**Granitwerk
Andeer**

BAUARBEITEN
Brunnenanlagen
Bildhauer-Rohblöcke
in grünem Gneisgranit

GOLDENE MEDAILLE
Bern 1914 // Chur 1913

SIEGLE & Co., Rolladenfabrik, ZÜRICH 8

Wellbleche
Zusammen-
schiebbare
Gitter
Eiserne
Façaden

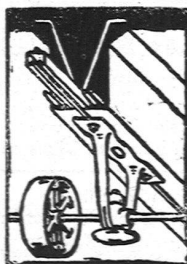
TELEPHON Nr. 4936

**J. Rukstuhl, Basel**

erstellt auf Grundlage vieljähriger Erfahrung

Centralheizungen
aller Systeme

Warmwasser — Niederdruckdampf etc.

**! ARCHITEKTEN !**

D. K. G. ANKERSCHIENEN und
D. K. G. TRANSMISSIONSTRÄGER

patentiert, sind einzige Mittel zur rationellen Be-
festigung von Transmissionen, Rohrleitun-
gen etc. in modernen Industriebauten

Prospekt und Muster kostenlos / Alleinvertrieb durch
J. LOUIS MÜLLER :: LUZERN

**ÜBER DIE VERWENDUNG**

von

ETERNIT

8^e broch., 16 Seiten, Preis 50 Ct.
VERLAG BENTELI A.-G., BÜMLIZ

Spezialität Intérieurs



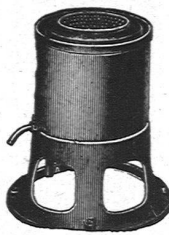
Gemälde- Aufnahmen



C. F. ULRICH
ZÜRICH 1

**SPEZIALGESCHÄFT FÜR
FEINE BAUBESCHLÄGE**

Permanente Ausstellung / Gediegene Auswahl
in alten Modellen und altfranzösischen Stil-Arten
/ Bronzes d'Art und Kunstschmiede-Arbeiten /
Anfertigung von Beschlägen nach Zeichnungen



„Lavator“ „Lavator“

Wäsche-Auswindmaschinen
Wäsche-Zentrifugen
Wasch-Maschinen
Wäsche-Siedekessel

AD. SCHULTHESS & Co.
Waschapparatefabrik
Zürich, Mühlebach-Reinhardstr.

ALFRED SCHMIDWEBER

SCHMIDT & SCHMIDWEBER'S NACHF.
Marmor- und Granitwerke

ZÜRICH  DIETIKON

Innen- und Aussen-Dekorationen
in poliertem Marmor und Granit

ERSTE SCHWEIZ



PINSEL FABRIK

GESCHMIDT & CO. MOLLIS
KANTON BASELSTADT
ESP
MARQUE DÉPOSÉE



Akt-Ges. „UNION“ in Biel

FABRIK IN METT

*Erste schweizerische Fabrik für
elektrisch geschweißte Ketten*

+ PATENT NR 27199

Ketten aller Art
für industrielle u. landwirtschaftl. Zwecke

Größte Leistungsfähigkeit
Ketten von höchster Tragkraft

NB. Handelsketten nur durch Eisenhandlungen zu beziehen

ELEKTRO-MECHAN. REPARATUR-WERKSTÄTTE ZÜRICH

Hardturmstrasse 121, Fabrik „Orion“
Eisenbahnstation Zürich-Letten

BURKHARD & HILTPOLD, ZÜRICH 5

Teleph.: Geschäft 8355, Privat 8338
Telegrammadresse: Elektromechan.

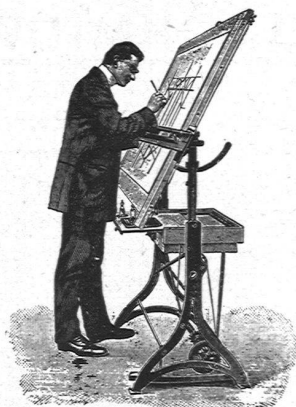
**Reparatur, Umwicklung, Umtausch, Kauf, Verkauf und Vermietung
elektrischer Maschinen, Motoren, Transformatoren, Ventilatoren usw.**

PHOTOGRAPHIE

Spezialität in Architektur-Aufnahmen

Techn. Konstruktionen, Intérieur, Maschinen etc.
Aufnahmen für Kataloge und Werke aller Art

H. Wolf-Bender, Kappelergasse 16, Zürich
Atelier für Reproduktionsphotographie

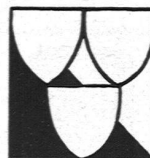


ZEICHENTISCHE

bester Konstruktion,
verstellbar in der Höhe und in jeder Schräglage
Lichtpausapparate für Sonnen- und elektr. Belichtung

GEBRÜDER
SCHOLL
POSTSTRASSE 3 ZÜRICH

ZÜRCHER WERKSTATT



**ARCHITEKT
SR. RUTSCH
TALSTR. 20
SEHN. 3479**

**HAUSBAU
GARTENBAU
INNENBAU**

**EINZELMOBEL
LEUCHTER
GRABMALER
PORZELLAN
STICKEREI
KOSTÜME
BUHNEN-
DEKORATION**

Zeichenutensilien

Marke

Liesto

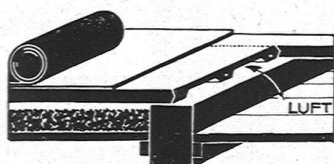
Zeichentische

Marke

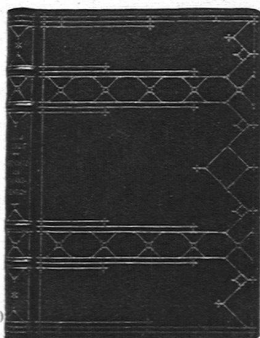
Persecta

„GRANIT“**A.-G. H. Schulthess, Personico (Tessin)****Direktion in Lavorgo (Tessin),** Teleph. 9

Zweibureau: Eichstr. 11, Zürich 3, Telephon 66 75

Ausgedehnte Steinbrüche und Werkplätzebei Personico (Station Bodio), Cresciano (Station Osogna),
Tenero (Station Gordola) und im Verzascatal**SPEZIALITÄT: WEISSER VERZASCAGRANIT****für bessere Treppenanlagen und Architekturarbeiten**Lieferantin sämtlicher innerer Treppenanlagen zur **Universität Zürich**, zum Naturwissen-
schaftlichen und Land- und Forstwirtschaftlichen **Institut der Eidgenössischen Techni-
schen Hochschule**, Bezirksgebäude ZürichGewähre und
besorge **Darlehen**
Näheres Postfach 4149, St. Gallen 4**Diplolith- & Zementsteinfabrik**
Dietikon E. G.

Eisenarmierte

Schlacken-DieleLinoleum, Asphalt, Plättli etc.
auf Holzgebälk**KUONI & Co. // CHUR**
BAUGESCHÄFT**EMIL STIERLI****BUCHBINDER****ZÜRICH I**

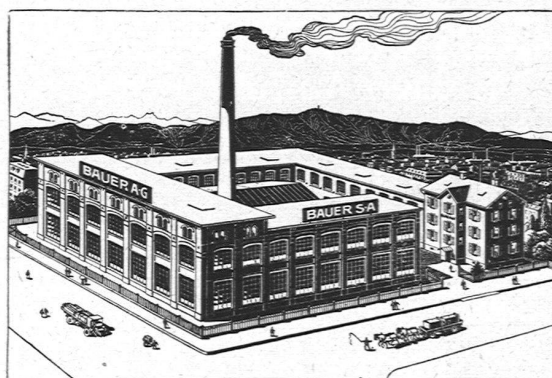
Zähringerplatz 5

Kunstgewerbl. Werkstätte

Spezialität:

GESCHENKWERKE

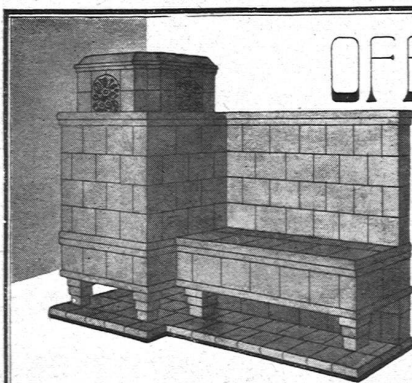
Präm. Leipzig: Gold. Ehrenpreis

BAUER A.-G.**ZÜRICH 6****GELDSCHRANK- U. TRESORBAU****SPEZIALITÄT:**Kassenschränke / Panzertüren / Tresors / Archiv- u.
Bibliothek-Anlagen / Bureau-Möbel aus Stahlblech*Spezialität in*
Baubeschlägen
*in allen Stylarten**Rich. Staub*
Zürich 8



AD. BERGNER & Co., BERN
KUNSTSCHMIEDE

laufener Steine
in allen Ausführungen
Jurassische Steinbrüche A. G.
laufen



OFENFABRIK

E. MEYER A.G.
WINTERTHUR

Kachelöfen jeder Ausführung
Nach eigenen, oder fremden Entwürfen

MODERNE KACHELTRÄGGER



FEINE
Glas-
Firma-
Schilder

**Fritz
Hobe
& Co.**

Firmenschilder-Fabrik
Birmensdorferstr. 61
ZÜRICH 4

BELEUCHTUNGSKÖRPER



PRO
PRA

**ERNST
SCHEER
HERISAU**

**FABRIK FÜR
EISENKONSTRUKTION
BAUSCHLOSSEREI
& KUNSTSCHMIEDE**

ZÜRICH Lavater-
strasse 65

A. MESSERLI

Effinger-
strasse 4a

BERN

Gegründet 1876 — Älteste Lichtpausanstalt der Schweiz — Gegründet 1876

Lichtpauspapiere, eigenes, mehrfach diplomiertes Fabrikat **Lichtkopien**, auf blauem, weissem und braunem Grund
Lichtpausapparate, div. Systeme, pneumat. u. elektrische **Plandruck**, Trockendruckverfahren, schwarz und farbig

Spezialfabrik für Lichtpauspapiere

VEREINS-NACHRICHTEN

Der unterzeichnete Vorstand macht die Mitglieder des B. S. A. darauf aufmerksam, daß die Konkurrenz-Bauausschreibung der Zurzacher Sodafabrik gegen die Grundsätze stark verstößt, und somit die Beteiligung an diesem Wettbewerb als unzulässig bezeichnet werden muß.

DER VORSTAND DES B. S. A.

Kempf & Cie., Herisau

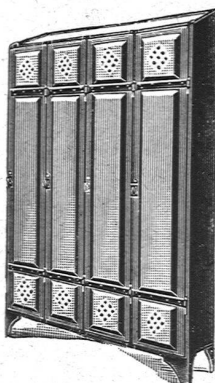
Aeltestes
Geschäft dieser
Branche

Für
alle Betriebe
passend

Mit Prospekten
zu Diensten

Solide
Ausführung

Billige Preise



Eiserne

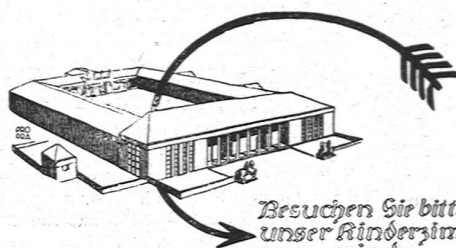
Arbeiterkleider-Schränke

CARL SCHWEIZER
BASEL

FABRIKATION
DER BEIDSEITIG
BENUTZBAREN

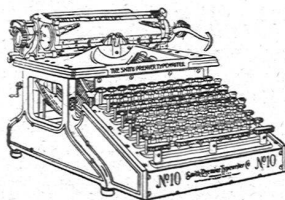
WANDTAFEL

PATENTIERT
BREVETÉ



Schweiz-Werkbund-Ausstellung
Suter-Ströhler Söhne & Co Zürich
Mitglieder des Schweizer Werkbundes

SMITH PREMIER



die unverwüsthche
Schreibmaschine mit
deutscher Volltastatur

10-20% Mehrleistung gegenüber
engl. Tastatur mit Umschaltung

SMITH PREMIER TYPEWRITER CO

ZÜRICH - BASEL

BERN
Bärenplatz 6

GENÈVE - LAUSANNE



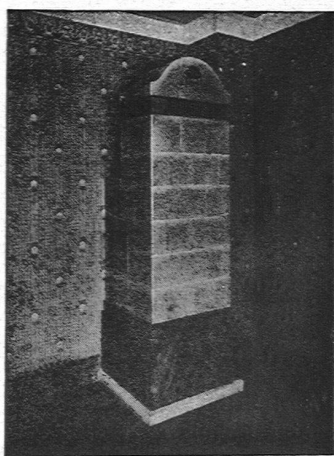
BAUMATERIAL-GROSSHANDLUNG
HIRSCHENGABEN N° 7, BERN

Sanitäre Marmor-Mosaikartikel

Marmormosaik - Schüttsteine und Abtropf-
-Badwannen [bretter]
-Wand- und Rundbrunnen
-Waschröge
-Reihenwaschtische
-Waschrinnen

Ausführung auf Wunsch nach Zeichnung
 Verkaufsbureau und Musterlager der Marmor-Mosaikwerke Baldegg:

BAUKONTOR BERN A.-G.



Steph. Burkart Söhne OFENFABRIK

Gegr. 1865 Emmishofen (Thurgau)
 Telefon 38 - Postcheckkonto VIII c 219

Fabrikation von Chamotte-Öfen

in allen Farben und Ausführungen
 Anfertigung nach jeder Zeichnung
 Kataloge zu Diensten

Erstellen von
Wand- und Boden-Belägen
 in Küchen, Bädern etc.

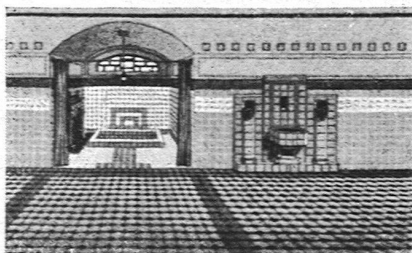
Diplolith- u. Zementstein-Fabrik Dietikon E. G.

Abteilung KORKFABRIK

Modernst eingerichtete Fabrik dieser Branche in der Schweiz
 Fabrikation von **Korkplatten** und **-Schalen**
 zur Isolierung gegen Kälte- und Wärmeverluste

- I. MARKE F, zur Isolierung **gegen Kälteverluste**
- II. MARKE C, zur Isolierung **gegen Wärmeverluste**
- III. MARKE N, zur Isolierung **gegen Erschütterungen und Geräusche**

Prospekte und Kataloge gratis auf Verlangen



SPEZIALHAUS FÜR BODEN- UND WANDPLATTENBELÄGE ERNST KUMMERT, BASEL

ERSTKLASSIGER FACHMANN, VERTRETER VON
 PRIMA BODEN- UND WANDPLATTEN-FABRIKEN

GÜTERSTRASSE 127

TELEGR.-ADRESSE: PLATTENKUMMERT BASEL - TELEPHON 689

Firmen, die am Bau der
Frauenarbeitsschule in Basel
 beteiligt waren

Erd- und Maurer-Arbeiten:
 La Roche, Stähelin & Co., Basel.

Sandstein:
 O. Jauch, Basel.
 A. Nester, Basel.

Armierter Beton:
 J. Tschopp, Basel.
 J. Schwarz-Suter, Basel.

Dachdeckerarbeiten:
 E. Landsrath, Basel.

Schreinerarbeiten:
 Fränkel & Völlmy, Basel,
 Preiswerk & Co., Basel.
 C. Müller-Oberer, Basel.

Zimmerarbeiten:
 Nielsen-Bohny, Basel.

Beschläge:
 Hans Schneeberger & Co., Basel.
 R. Danner, Basel.

Wand- und Bodenbelege:
 Jeuch, Huber & Co., Basel.
 Ernst Kummert, Basel.
 Koch & Co., Basel.

Gas- und Wasser-Apparate:
 Deco A.-G., Küssnacht-Zürich.

Gasherde:
 W. Fininger & Cie., Basel.

Heizungsanlagen:
 Stehle & Gutknecht A.-G., Basel.

Beleuchtungskörper:
 Ritter & Uhlmann, Basel.

Linoleum-Unterlagen:
 Ch. H. Pfister & Cie., Basel.

Linoleum:
 Brenner & Cie., Basel.

Elektrische Installation:
 Carl Oberer, Basel.

Rolladen:
 J. Werner, Basel.

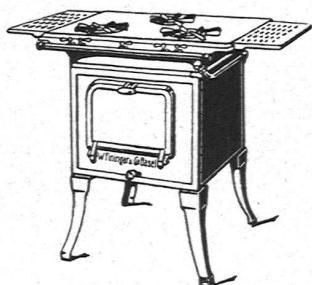
Storen:
 H. Rudin, Schlosserei, Basel.

KUNSTGEWERBLICHE WERKSTÄTTE FÜR WOHNUNGS-EINRICHTUNGEN.

TELEPHON No. 3084.

HUGO WAGNER, BERN.

ATELIER FÜR INNEN-AUSBAU UND GESAMTE AUSSTATTUNG VON WOHN- UND REPRÄSENTATIONSRÄUMEN • EINRICHTUNG MODERNER VILLEN, HOTELS U. KAUFHÄUSER, SOWIE AUSFÜHRUNG FEINER BAUSCHREINER-ARBEITEN UND TREPPENANLAGEN. KOSTENANSCHLÄGE. BURO: HOCHBUHLWEG 7. WERKSTÄTTEN: NIESENWEG 10.



W. FININGER & C^o GASAPPARATEFABRIK BASEL

GASKOCHHERDE

GASBADEÖFEN

GASWASSERWÄRMER

GASWASCHKESSEL

GASCHEMINÉES

GASHEIZOFEN

GASAPPARATE UND GASBRENNER FÜR SPEZIALZWECKE



A. KAMER-HERBER :: LUZERN

Fensterfabrik und mech. Schreinerei

:::: Spezialität: Schiebefenster-Fabrikation ::::

Telephon 530 Telegr. Kamerherber



-SIKA-

Zur staubtrockenen **Abdichtung** gegen **Grund-** und **Bergwasser, Schlagregen** und **Feuchtigkeit.**

Widersteht erprobtermassen dem **grössten Druck.**

Prospekte und prima Referenzen. / **Muster zu Vergleichsprüben!**

Übernehmen Selbstausführung oder stellen Personal, und leisten weitestgehende Garantie.

KASP. WINKLER & Co, ZÜRICH 5

FABRIKATION ALLER CHEM.-BAUTECHN. ARTIKEL

TELEPHON: SELNAU 39.63 / TELEGRAMME: „SIKA“



Ritter & Uhlmann

Basel



Fabrikation elektrischer Beleuchtungs-Körper



Spezialität:

Diffusoren-Lampen

patentiert in allen Staaten

Die Beleuchtungskörper in sämtlichen Klassenzimmern der
FRAUENARBEITSSCHULE BASEL
wurden von unserer Firma fabriziert und geliefert.



OSK. BERBIG SOHN

ZÜRICH 2

GLASMALEREIEN

Kirchen-u. profane Arbeiten,
Anfertigung von Wappen-
scheiben, Blei- und Metall-
verglasungen, Glasätzerei,
Glasschleiferei

GEGRÜNDET 1877
10 HÖCHSTE AUSZEICHNUNGEN

Feine Beschläge 
F.BENDER ZÜRICH
Illuster zu Diensten

IDEEN-WETTBEWERB DER STADT BIEL UND IHRER VORORTE

Die Stadt Biel, in Verbindung mit den Gemeinden Nidau, Madretsch, Mett, Brugg und Port, veranstaltet einen Ideenwettbewerb unter Fachleuten schweiz. Nationalität, einschliesslich Mitarbeiter, zur Erlangung von Entwürfen:

- Für einen allgemeinen Bebauungsplan für die Stadt Biel und ihre Vorortsgemeinden.
- Für die Gestaltung des neuen Bahnhofplatzes und die Aufteilung des Areals des alten Personenbahnhofes.
- Für die Gestaltung des Seeufers.

Wettbewerbsvorschriften und Planunterlagen sind gegen Hinterlage von Fr. 25 (die bei Einreichung eines programmgemässen Entwurfes wieder zurückerstattet werden) vom Vermessungsamt der Stadt Biel zu beziehen.

Einlieferungstermin für die Entwürfe: 1. Dezember 1918.

Das *Preisgericht* besteht aus den Herren: Gemeinderat Leuenberger, Bauvorsteher, Biel, Präsident; Architekt Arter, Zürich; Stadtbaumeister Huser, Biel; Architekt Laverrière, Lausanne; Stadtbaumeister Müller, St. Gallen; Ingenieur Riggenbach, Basel; Stadtgeometer Villars, Biel; Ersatzmänner Herren: Ingenieur Autran, Genf; Architekt Völki, Winterthur.

Zur Prämierung von höchstens 5 Entwürfen verfügt das Preisgericht über eine Summe von Fr. 15,000. Ausserdem sind für gute Lösungen der Spezialaufgaben (Bahnhofanlage und Seeufer) Fr. 5,000 ausgesetzt.

BIEL, den 31. Mai 1918.

**IM NAMEN DER GEMEINDERÄTE
BIEL, NIDAU, MADRETSCH, METT, BRÜGG UND PORT.**

Der Stadtpräsident von Biel: LEUENBERGER.

Der Stadtschreiber von Biel: AELLEN.

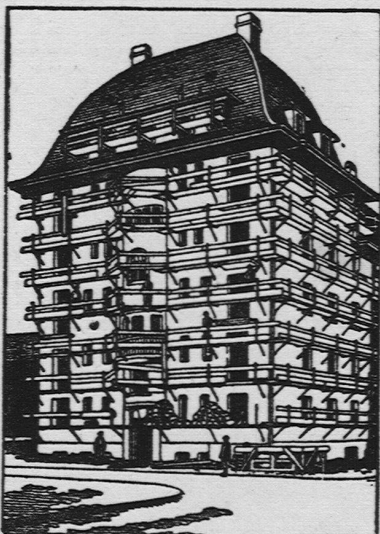
Innendekoration

M Ö B E L F A B R I K
J. KELLER, ZÜRICH
ST. PETERSTRASSE - BAHNHOFSTRASSE

KUNSTGEGENSTÄNDE ❖❖ ANTIQUITÄTEN

Keine Gerüststangen mehr bei Verwendung des patentierten Universal-Gerüstträger »Herkules«

Einfachstes und schnellstes Verfahren im Eingerüsten



Ansicht eines eingerüsteten Hauses

HAUPTVORTEILE gegenüber allen heutigen Systemen:

- 1. Die Gerüststangen fallen weg, nichts beeengt den Platz am Gebäude; rasche Montage und Wegnahme der Gerüstträger.
- 2. Einfache Handhabung, Zusammenlegbarkeit, daher keine Spezialarbeiter erforderlich; bequemes Transportieren.
- 3. Hohe Tragkraft bei unbegrenzter Wiederverwendbarkeit der Träger.
- 4. Keine Eisenbestandteile im Mauerwerk, daher keine Rostflecken im Verputz zu gewärtigen.
- 5. Überall verwendbar; in Backstein-, Bruchstein- und Haustein-Mauerwerk leicht anzubringen.
- 6. Festes Eingreifen im Mauerwerk durch Spezialvorrichtung, die ein Schwanken oder Herausziehen aus der Mauer verunmöglicht.

Kein Hausbesitzer, Architekt oder Baumeister versäume seine Neubauten sowie bestehende Häuser für Reparaturen mit dem bestbewährten „HERKULESGERÜST“ (ohne Stangen) zu versehen!

Übernahme kompletter Gerüstungen, Reparaturen und Verputzarbeiten. Verkaufs- oder mietweise Überlassung der „HERKULESTRÄGER“ für Putz-, Spengler-, Maler- und Bildhauergerüste etc.

Verlangen Sie weitere Auskunft bei

HEINRICH HATT-HALLER, ZÜRICH 3
HOCH- UND TIEFBAU-UNTERNEHMUNG

oder bei Robert Kaiser & Co., Baumeister, in St. Fiden (St. Gallen), Vertreter für die Kantone St. Gallen, Thurgau und Appenzell, und bei E. Vogel, Zivilingenieur, in Koelliken, für die ganze übrige Schweiz.

Atelier:
Seehofstr.
Nr. 6

ALB. ISLER - ZÜRICH
MALER AM STADTTHEATER
THEATERDEKORATIONEN

Telephon
Hottingen
Nr. 55.15

RASCHER & Co., VERLAG & ZÜRICH

FERDINAND HODLER MONUMENTALWERK

Eine Skizze von Dr. A. MÄDER.

Preis: brosch. Fr. 2 70, geb. Fr. 3.35.

ÜBER FERD. HODLERS KUNST:

C. A. LOOSLI

FERDINAND HODLER

FERDINAND HODLER

Esquisse par le Dr. A. MÄDER.

500 numerierte, von F. Hodler signierte Exemplare.

Preis: Fr. 15.—.

Inhalt: Text von C. A. Loosli. Ca. 100 Handzeichnungen in Lichtdruck, ca. 36 Faksimile-Reproduktionen nach Gemälden in farbigem Steindruck, und ca. 160 Wiedergaben von Gemälden in Lichtdruck.

AUSGABE „A“: Numerierte Luxusausgabe, Nummern 1-25, mit 4 von Ferdinand Hodler nur für diese Luxusausgabe hergestellten Originalsteindrucken. Jedes Blatt von Ferdinand Hodler unterzeichnet. Lieferung I, mit Berechnung für das vollständige Werk Subskriptionspreis: Fr. 1.500.—.

AUSGABE „B“: Nummern 26-50, ebenso, ohne die Unterschrift Ferd. Hodlers. Lieferung I, mit Berechnung für das vollständige Werk Subskriptionspreis: Fr. 500.—.

AUSGABE „C“: Einfache Ausgabe in 16 Lieferungen. Subskriptionspreis für jede Lieferung: Fr. 20.—. Einzelpreis der Lieferung: Fr. 25.—. Diese Ausgabe ist auch gegen monatliche Ratenzahlungen von je Fr. 10.— erhältlich.

F. HODLER

Erinnerung an die Hodler-Ausstellung im Zürcher Kunsthaus, Sommer 1917, von Hans TROG.

Preis: brosch. Fr. 3.—, geb. Fr. 4.—.

ERINNERUNGEN AN FERDINAND HODLER

Von Fritz WIDMANN.

Preis: brosch. Fr. 1.—, geb. Fr. 1.60.

REPRODUKTIONEN

FARBIGE STEINDRUCKE:

SILVAPLANERSEE (57×76), FR. 30.— DER METTENBERG (87×55), FR. 30.—

DAS BÄUMCHEN (37×27), FR. 8.—

PHOTOGRAVÜREN:

Auszug der Jenenser Freiwilligen 1813 (41×27 cm)	Linker Flügel des Rückzuges (28×31 cm)	Weib, das sich umkehrt (24×36 cm)
Bildnis des schweizerischen Gesandten C. (16×37 cm)	Sterbende Frau (36×14 cm)	Entzücktes Weib (21×42 cm)
Porträt des Herrn W. R.-Y. (27×35 cm)	Eurhythmie (38×26 cm)	Die Empfindung (26×37 cm)
Porträt des Herrn Prof. Dr. S. (21×29 cm)	Die Enttäuschten (16×42 cm)	Die Liebe (41×15 cm)
Porträt des Bildhauers V. (22×22 cm)	Die Lebensmüden (19×38 cm)	Porträt des Fräulein M. (28×37 cm)
Betender Krieger (12×37 cm)	Die Nacht (17×42 cm)	Abendruhe (27×34 cm)
Tell (28×38 cm)	Der Tag (19×41 cm)	Der Holzfäller (31×38 cm)
Schlacht bei Näfels (38×20 cm)	Blick ins Unendliche (27×34 cm)	Mädchen im Garten (15×20 cm)
Rückzug von Marignano (48×33 cm)	Weib am Bergbach (25×26 cm)	Was die Blumen sagen (14×34 cm)
Rechter Flügel des Rückzuges (28×32 cm)	Der Auserwählte (37×27 cm)	Blühender Kirschbaum (25×32 cm)
Die Reformation (42×14 cm)	Die heilige Stunde (sechs Figuren) (37×21 cm)	Bergbach (28×25 cm)
	Die heilige Stunde (vier Figuren) (33×40 cm)	Eiger, Mönch, Jungfrau über den Nebeln (29×22 cm)
	Italienischer Frauenkopf (21×26 cm)	Der Niesen (21×28 cm)
	Bauernmädchen (25×32 cm)	Stockhornkette am Thunersee (30×20 cm)
		Kastanienbaum (25×29 cm)

PREIS PRO BLATT FR. 12.50

DER LEBENSMÜDE (13×10), FR. 2.—

HODLER-MAPPE

(FRÜHER PIPER & Co., MÜNCHEN)

MUSEUMSAUSGABE

VORZUGSAUSGABE

Nur noch 24 vorhanden, Ladenpreis aufgehoben

Ladenpreis aufgehoben

EINFACHE AUSGABE, FR. 200.—