

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **1 (1914)**

PDF erstellt am: **20.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

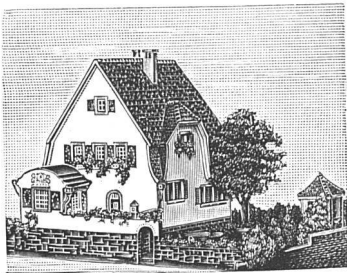
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



**KARTON - MODELLE**

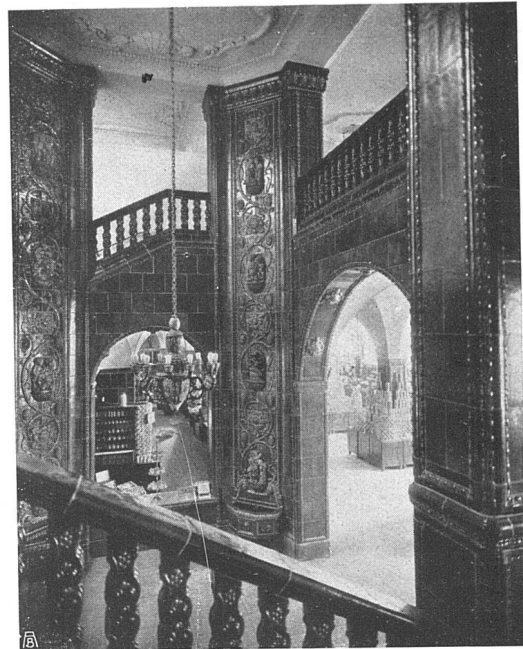
Hoch- u. Tiefbauten in Karton • Reliefs  
in Spezialmasse • Holzkonstruktionen

**H. Langmack**

Atelier für Kartonmodelle  
Zürich, Forchstrasse 290

Prima Referenzen v. Privaten u. Behörden

Die  
**Eisenbauwerkstätte**  
und **Kunstschmiede** von  
**E. Niederhauser & Cie.**  
**Bern / Länggasse**  
**Telephon 2446**  
empfiehlt sich  
bestens.  
**Goldene Medaille.**

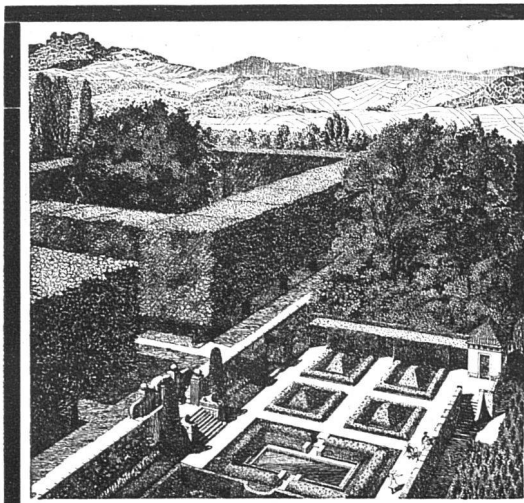


**SPONAGEL & C<sup>o</sup>** **Mutz-Keramik**  
**ZÜRICH** **Keramische Boden-  
und Wandbeläge //**

**Fr. Buchschacher's Erben** **Bern**  
SANITÄRE INSTALLATIONEN | ZENTRALHEIZUNGEN  
VACUUM-ENTSTAUBUNGEN | KANALISATIONEN ::

**Rolladenfabrik A. Griesser A.-G. / Aadorf**

liefert alle Arten von  
Stahlwellblech- und Holzrolladen,  
Rolljalousien, Zugjalousien  
anerkannt vorzüglich. Konstruktion  
nach eigenen patentierten Systemen.  
Rollschutzwände,  
Jalousieklappladen.  
Katalog und Preislisten  
gratis und franko zur Verfügung.



# Gartenanlagen

Spezialgeschäft

## Gebrüder Mertens

Bureau: Zürich 7 Bureau:  
1 Jupiterstr. Jupiterstr. 1

# Gartenanlagen



# BUCHNER & Co

ZÜRICH · LANGSTR. 147-153

SPECIALHAUS · F · AUSFÜHRUNG  
DEKORATIVER · KERAMISCHER  
BODEN- UND · WANDBELÄGE



# CATENA-KESSEL

Gußeiserner Großkessel bis 300 qm Heizfläche

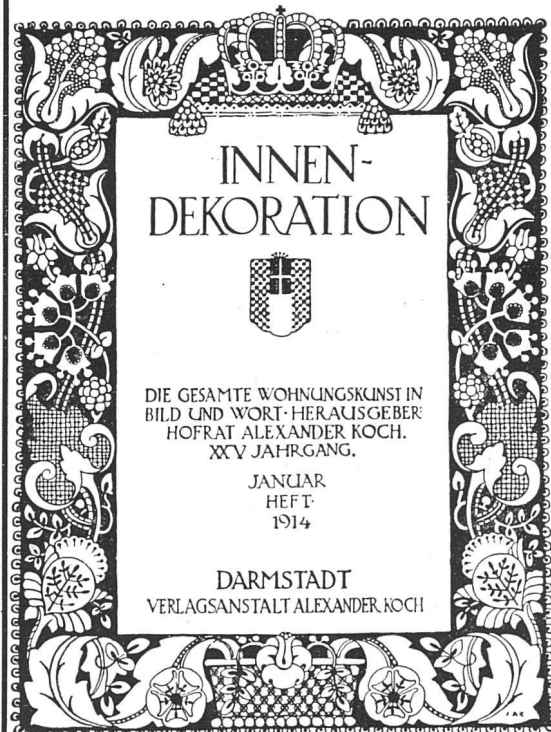
:: für Zentralheizung und Warmwassererzeugung ::

<b>Rova-Kessel</b>	<b>Strebel-Kessel</b>	<b>Eca-Kessel</b>
0,6 bis 3,1 qm	3 bis 17 qm	12,5 bis 40 qm

==== Verlangen Sie unsere ausführlichen Drucksachen ====

## STREBELWERK ZÜRICH 1

# Ein Jubiläum deutscher Arbeit



## JUBILÄUMS-JAHRGANG

Monatlich ein reichillustriertes Heft!

Jährlich gegen 750 Abbildungen u. farbige Beilagen  
Vorrätig in allen Buchhandlungen!

## DER 25<sup>te</sup> JAHRGANG »INNEN-DEKORATION«

die gefamte Wohnungskunst in Bild u. Wort

hat mit dem Januar-Heft 1914 begonnen.

Diefes imponante Heft zeigt in

**100 ABBILDUNGEN**, dabei **11**  
Sepiatondrucken u. **3** farbigen Blättern:

**Vornehme u. gutbürgerliche  
Stadt- und Landhäuser** in ihrem  
gefamten inneren Ausbau.

**Ein Landhaus bei Feldafing**  
(Arch. Ino A. Campbell und R. Drach).

**Geschmackvolle Hotelräume**  
(Hotel Continental-München).

**Bürgerliche Kleinhäuser**  
zu Baupreisen von **14-30 000 M.**  
(Architekt H. Straumer-Berlin).

**Das Herrenhaus Auermühle**  
in der Heide (Arch. Siebrecht-Hannover)

**Außen-Architektur · Innen-  
Räume · Gärten · Einzel-  
möbel · Dekoration · Lampen  
Stickereien · Blumenfchmuck**

**EINZELPREIS** (in Marken  
erbeten) **M. 3.—**

Jahres-Abonnem. (innerh. Deutſchl.) **M. 20.—**

Jahres-Bände (mit ca. 750 Abbild.) **M. 30.—**

Ein reichillustrierter Prospekt ſteht bei Bezug auf  
diefes Ankündigung unberechnet zur Verfügung.

Verlagsanſtalt Alexander Koch · Darmſtadt.

# Dokumente deutschen Kunstfleißes

## Aus neueren Fachurteilen:

Professor PETER BEHRENS-Neubabelsberg ſagt:  
. . . Die „Innen-Dekoration“ gehört zu den vornehmſten  
deutſchen Kunſtzeiſchriften. Sie hat ſich während der ver-  
gangenen 25 Jahre ihres Beſtehens das Verdienſt erworben,  
in hohem Maße künſtleriſchen Geſchmack verbreitet zu  
haben. — Die Vorzüge der „Innen-Dekoration“ liegen  
darin, daß ſie ſich einem Spezialgebiet (Innenausbau)  
widmet. — Ganz vorzügliche Bildwiedergabe.

Baurat HANS SCHLIEPMANN-Berlin ſagt: . . . Wenn  
eine Zeiſchrift fünfundzwanzig Jahre durchhält, ſo beweist  
das, daß ſie nicht nur ein Bedürfnis für ihre Zeit war,  
ſondern auch dies Bedürfnis dauernd befriedigt hat. Und  
wenn ein Vergleich der erſten mit den letzten Heften der  
„Innen-Dekoration“ erkennen läßt, was ſie aus kleinen Anfängen  
geworden, wie der Fortſchritt der Zeit auch ihr Fortſchritt

war, ſodaß ſie geradezu ein Spiegel unſerer Ent-  
wicklung, ein Archiv der angewandten Kunſt  
eines Vierteljahrhunderts wurde, ſo bedarf es keiner Pro-  
phetengabe, um vorauszuſehen, daß ſie auch ferner ihren  
hervorragenden Platz in unſerem Kunſtleben behaupten wird.

Geheimer Regierungsrat Dr. PETER JESSEN-Berlin ſagt:  
. . . Bei Antritt des 25. Jahrganges der „Innen-Dekoration“  
werden ſich die Freunde deutſcher Handwerks-  
kunſt gerne dankbar der Dienſte erinnern, die Ihre Zeiſchrift  
den ausführenden Kräften des deutſchen Kunſtgewerbes  
geleiſtet hat. Die „Innen-Dekoration“ hat ſeit Jahren die  
Abſichten und Ergebniſſe der neuen Raumkunſt den Fach-  
leuten vermittelt, und in geſchickter Weiſe die nicht  
immer leicht durchzuführende Fühlung mit der  
Praxis gewahrt. Ich wünſche Ihnen von Herzen für  
diefen wichtigen Zweig Ihrer zieliſicheren Ar-  
beiten weiteren, wohlverdienten Erfolg!