

Zurich Model House Group

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Élégance suisse**

Band (Jahr): - **(1973)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-795013>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Algo AG, Zürich
Hugo Brandeis AG, Zürich
R. Cafader & Co., Zürich
Cortasca AG, Zürich
Cosma,
Costumes et Manteaux SA, Zürich
El-El-SA, Zürich
Lony Freimann, Zürich
H. Haller & Co., Zürich
Inh. A. & H. Wildbolz
H. & A. Heim AG, Zürich
Katex-Kaltenmark & Co. AG, Zürich
Heinz Karasek AG, Zürich
Mira/L. Grossebacher SA, Zürich



Mit den folgenden Fotografien unserer Erstlingsmodelle
für die Kollektion Winter 1973/74
gibt die Zurich Model House Group der „Elégance Suisse“ ihr Geleit
in die internationale Modewelt.

Wir, die 12 Mitglieder der Zurich Model House Group, vereinen hier unser Bestreben mit demjenigen der „Elégance Suisse“: mitzuhelfen, immer wieder von neuem die Wichtigkeit Zürich's als internationales Modezentrum unter Beweis zu stellen.

Die Zurich Model House Group stellt nach wie vor Qualität vor Quantität und individuelles Modeempfinden vor Vermassung. Unser Ziel ist es, im modischen Trubel unserer Zeit unseren Kunden stets das Richtige für die elegante Dame anbieten zu können.

Unsere Devise: modisch richtig, qualitativ einwandfrei, preislich interessant.
Unser Ziel: das verkaufssichere Bekleidungsstück für die gepflegte Kundschaft.



▶
Wickelmantel aus
Kalbsvelours
mit sehr grossem
Revers-Kragen aus
hellem Blaufuchs.

Heinz Karasek AG
Zürich

▶▶
Eleganter Mantel
mit Fuchskragen
und -manschetten
in neuem Schnitt
mit Blouson-Rücken
und Vollkimono-
Ärmeln.

Lony Freimann
Zürich



◀◀◀
Modisches
Deux-Pièces
aus Wollcrêpe,
reine Schurwolle
(Wollsiegel-
qualität).

H. & A. Heim AG
Zürich

◀◀
Nachmittags-
ensemble
Jupe und
Cardiganjacke
aus reiner Wolle,
Bluse aus reiner
Seide.

R. Cafader & Co.
Zürich

◀
Nachmittagskleid
aus Wollsatın
im Chemisier-Stil
mit modischem
7/8-Paletot
aus Double Toile.

Cortasca AG
Zürich

▶
Apartes Abendkleid
im Chemisier-Stil
aus Kunstseiden-
Voile mit Ätzdessin.
Ein Katex-
Spezialmodell
für jugendliche,
vollschlanke Damen.

Stoff:
Max Kirchheimer
Söhne & Co.,
Zürich.

Kaltenmark AG
Zürich

▶▶
Fließendes
Nachmittagskleid
nach einer Idee
von BALMAIN,
aus elegantem
Kunstseiden-Crêpe.

Algo AG, Zürich





◀◀
Rotes, drapiertes
Jersey-Abendkleid
assortiert
mit schwarzem
Samtmantel
mit zweifarbigen
Pelzbesatz.

**Mira/L.
Grossbacher
AG, Zürich**

◀
Anliegendes,
schulterfreies
Abendkleid
aus schwarzem
Samt mit
blütenförmigen
Applikationen
von fuchsia-farbiger
Pailletten.

**H. Haller & Co.
Zürich**

Inh.: A.+H. Wildbolz



▶
Grosses Abendkleid
aus mauve-farbigem
Seiden-Mousseline,
mit langer
assortierter Stola.
Hugo Brandeis AG
Zürich

▶▶
Reich gearbeitetes
Abendkleid
mit Blendenoberteil
und passepoiliertem
Rüschen-Kragen.
EI-EI AG
Zürich



Jugendliches
Brautkleid
im Empire-Stil aus
reichbesticktem
Tersuisse®-Voile.

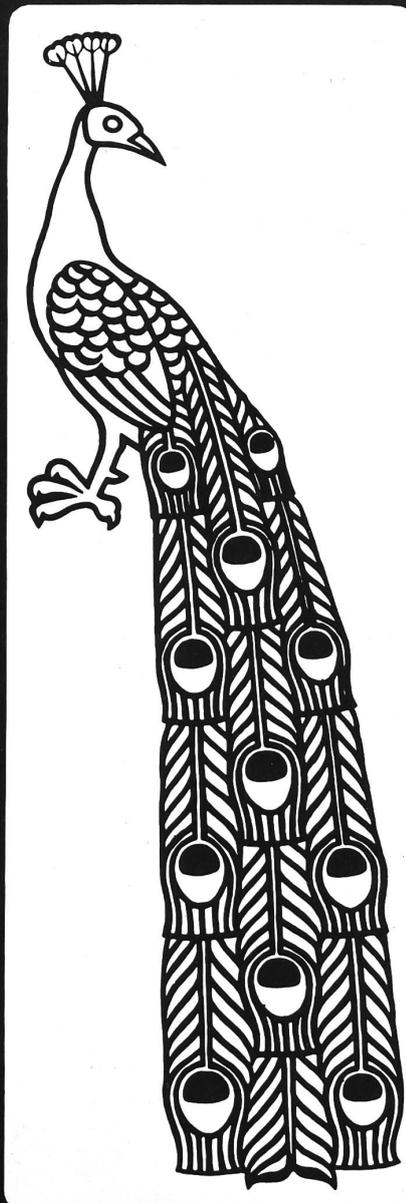
*Stickerei:
Forster Willi
& Co. AG,
St. Gallen.*

**K. Stolz
Herrliberg**

SWISS
FASHION
WEEKS
ZÜRICH

SCHWEIZER
MODE
WOCHEN
ZÜRICH

SEMAINES
SUISSES
DE LA MODE
ZÜRICH



5. bis 18. April 1973

KOLLEKTIONSVORFÜHRUNGEN

in den Salons der Fabrikanten
im Swiss Fashion House 1, Sihlfeldstrasse 10,
Swiss Fashion House 2, Badenerstrasse 329,
Swiss Fashion House 3, Badenerstrasse 141

INFORMATIONSS-KOLLEKTIONSSCHAUEN

im Hotel Carlton-Elite, Bahnhofstrasse 41 am 10., 11., 16. und 17. April 1973, jeweils 19.15 Uhr

INFORMATIONSZENTRUM

5. bis 13. April 1973 im Hotel Nova-Park, Badenerstrasse 420, Telefon 01 54 22 21

INTERNATIONALER SALON

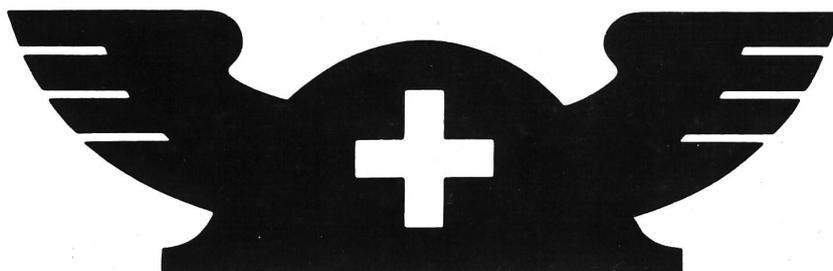
8. bis 11. April 1973 im Hotel Nova-Park, Badenerstrasse 420, Telefon 01 54 22 21



Perspectives Bally

BALLY

57^e Foire Suisse d'Echantillons 7-17 avril 1973 Bâle



La Foire suisse de printemps entièrement restructurée pour donner une meilleure vue d'ensemble

- Première Foire Européenne de l'Horlogerie et de la Bijouterie, avec plus de 600 exposants de neuf pays européens, sur 44 000 m² de surface de halles
- Un Centre suisse du meuble dans une ambiance particulière
- Foire de la construction, avec offre étrangère
- Les fascinants pavillons des textiles
- Un grand nombre de présentations spéciales

Une offre complète des biens de consommation et des industries techniques qui réunit 2500 entreprises sur 170 000 m² de surface

Heures d'ouverture:

de 9 heures à 18 heures. Vente des cartes: dès 8 h. 30

Chaque jour, prix d'entrée spécial pour hommes d'affaires étrangers: 4 francs

Renseignements, prospectus, cartes de légitimation et catalogue auprès des représentations officielles de la Suisse