

Call for papers = Appel à contributions

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire**

Band (Jahr): **10 (2003)**

Heft 2

PDF erstellt am: **20.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

CALL FOR PAPERS APPEL A CONTRIBUTION

VERSCHWÖRUNG!

traverse, Zeitschrift für Geschichte. Revue d'histoire
Voraussichtliches Erscheinungsdatum: Herbst 2004

Nicht erst seit den Ereignissen des 11. Septembers 2001 erkennen Historikerinnen und Historiker, Kulturwissenschaftlerinnen und Kulturwissenschaftler im konspirativen Denken ein historisches Muster, vielleicht sogar eine anthropologische Konstante. Verschwörungstheorien erscheinen insbesondere in Zeiten der Unsicherheit und des Umbruchs als Garant umsichtigen sozialen Handelns, wachsender politischer Diskussionen und rechtgläubiger historischer Erkenntnis. Sie behaupten die Intentionalität alles Geschehenen und denunzieren die Mächte im Hintergrund, die den Lauf der Welt angeblich steuerten. In mancher Hinsicht sind konspirative Vermutungen und Erklärungen aber auch schon zum unterhaltsamen Massendenksport geworden.

Das Themenheft will Aspekte, Erscheinungsformen und Funktionen von Verschwörungstheorien seit dem Mittelalter aus kultur- und sozialwissenschaftlicher Sicht aufzeigen und befragen. Hierzu schlagen wir folgende Themenbereiche vor, es sind aber auch weitere Vorschläge willkommen: Vormoderne Verschwörungstheorien; globalisierte Verschwörung; Verschwörungstheorie und Solidarität; Herrschermord und andere hehre Ziele; «Drahtzieher», «Aufwiegler», «Umstürzler»: die misslungene Verschwörung; Verschwörungstheorie und Erkenntnis: Gewissheit, Gerüchte, Ahnungen; «lustige» Verschwörungen; Vision oder Verdacht in den Geschichtswissenschaften; ein Lehrstuhl wird besetzt: Erfahrungsberichte.

Es sind für diese Nummer ungefähr sieben bis maximal zehn Beiträge geplant. Die Beiträge sollen maximal 30'000 Zeichen umfassen und sind bis zum 30. April 2004 einzureichen. Wir wünschen uns auch einen Beitrag von circa acht Seiten, der sich mit Bildern zum Thema befasst.

Eine kurze Beschreibung des Themas (maximal eine A4-Seite) ist bis spätestens 1. September 2003 (wenn möglich als E-Mail-Attachment im Format rtf) ■ 177

zu richten an die Verantwortlichen für den Heftschwerpunkt: Katja Hürlimann (huerlimann@fowi.ethz.ch), Henry M. Taylor (henry.taylor@bluewin.ch) oder Andreas Volk (andreas.volk@hgkz.ch).

Postanschrift: Katja Hürlimann, Arbeitsbereich für Wald- und Forstgeschichte, ETH Zentrum, Hauptgebäude HG F 13, 8092 Zürich

CONSPIRATION!

traverse, Zeitschrift für Geschichte. Revue d'histoire

Date de parution prévue: automne 2004

Les historiens et historiennes, les anthropologues n'ont pas attendu les événements du 11 septembre 2001 pour repérer l'idéologie de la conspiration en tant que modèle historique voire constante anthropologique. Les théories de la conspiration apparaissent spécialement dans les temps d'insécurité et de chamboulements comme garantes de comportements sociaux circonspects, de discussions politiques vigilantes et de constats historiques respectueux de l'orthodoxie. Elles affirment l'intentionnalité de tout ce qui est advenu et dénoncent les forces qui œuvrent dans l'ombre, et qui orienteraient la marche du monde. A bien des égards, les présomptions et les dénonciations de conspiration sont devenues un objet de conversation qui relève du sport de masse.

Le thème de ce numéro veut analyser et interroger les différents aspects, formes prises et fonctions des théories de la conspiration depuis le Moyen Age des points de vue sociologique et culturel. Pour cela, nous soumettons sans restriction les thèmes suivants: théories de la conspiration pré-modernes; conspiration et globalisation; théorie de la conspiration et solidarité; meurtre du souverain et autres objectifs; «instigateur», «agitateur», «révolutionnaire»: la conspiration manquée; théorie de la conspiration et connaissance: certitude, rumeurs, suspicion; conspirations «festives»; au sein des sciences historiques: vision ou soupçon; une chaire est pourvue: quelle expérience?

Pour ce numéro, 7 à 10 intervenants au maximum sont prévus. Les contributions ne doivent pas dépasser 30'000 signes et sont à remettre pour le 30 avril 2004. Nous souhaitons également un dossier iconographique d'environ 8 pages, en lien avec le thème de ce numéro.

Une rapide présentation de la contribution (maximum 1 page A4) est à soumettre d'ici le 1er septembre 2003, si possible par email en format RTF, aux adresses suivantes: Katja Hürlimann (huerlimann@fowi.ethz.ch), Henry M. Taylor (henry.taylor@bluewin.ch) ou Andreas Volk (andreas.volk@hgkz.ch).

Adresse postale: Katja Hürlimann, Arbeitsbereich für Wald- und Forstgeschichte,



GESUCHT: BEITRÄGE FÜR DIE RUBRIK «DER ARTIKEL»

traverse hat bisher unter der Rubrik «Der Artikel» in lockerer Abfolge Beiträge veröffentlicht, die in keinem direkten Zusammenhang mit den jeweiligen Heftschwerpunkten standen. Die Redaktion möchte dieser Rubrik nun ständigen Charakter geben. Autorinnen und Autoren, die gerne in *traverse* publizieren möchten, ohne an einen Heftschwerpunkt gebunden zu sein, können deshalb Ihre Manuskripte einreichen.

Der Umfang der Beiträge ist auf 45'000 Zeichen (inklusive Leerschläge und Anmerkungen) beschränkt. Auch kürzere Beiträge sind willkommen.

Der Entscheid über die Publikation fällt die Redaktion, die Manuskripte werden für die Zirkulation innerhalb der Redaktion anonymisiert.

Publikationsreife Manuskripte sind einzureichen bei:

Agnes Nienhaus, Laubeggstr. 57, CH-3006 Bern; agnes.nienhaus@tiscalinet.ch

APPEL A CONTRIBUTIONS POUR LA RUBRIQUE «L'ARTICLE»

Jusqu'à présent, *traverse* a publié de manière occasionnelle dans la rubrique «L'article», des contributions qui ne présentaient aucun rapport direct avec le thème du numéro. Désormais, la rédaction voudrait donner une véritable continuité à cette rubrique. Ainsi, des auteurs, hommes ou femmes, qui voudraient publier dans *traverse*, sont invités à proposer leurs travaux indépendamment de tout lien au thème central du cahier.

La taille des contributions est limitée à 45'000 signes (y compris espaces et notes). Des contributions plus courtes sont évidemment bienvenues.

La décision concernant l'édition du manuscrit appartient à la rédaction, après circulation en son sein et de manière anonyme du texte.

Les manuscrits prêts pour la publication sont à transmettre à:

Agnes Nienhaus, Laubeggstr. 57, CH-3006 Berne; agnes.nienhaus@tiscalinet.ch