

# Personen und Institutionen = Personnes et institutions

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire**

Band (Jahr): **1 (1994)**

Heft 1

PDF erstellt am: **25.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## PERSONEN UND INSTITUTIONEN PERSONNES ET INSTITUTIONS

### UNIVERSITÉ DE FRIBOURG, INSTITUT D'HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE: NOMINATION DE DEUX NOUVEAUX TITULAIRES

Le Dr *Francis Python*, maître-assistant à l'Université de Fribourg, rédacteur de la Revue suisse d'histoire jusqu'en 1993, a remplacé le professeur Roland Ruffieux à la chaire d'histoire contemporaine le 1er avril 1993. Auteur d'une thèse en histoire religieuse et politique du XIXe siècle et d'une habilitation sur l'idéologie des années 1930, Fr. Python travaille principalement sur l'histoire politique et sociale des cantons dans une perspective comparative, l'histoire des intellectuels et la sociabilité ainsi que sur la vie religieuse au XXe siècle.

Parmi ses publications, outre divers articles sur les thèmes précédents:

- Mgr E. Marilley et son clergé à Fribourg au temps du Sonderbund, 1846–1856, Fribourg 1987.
- avec U. Altermatt et K. Bosshart-Pflugem, Katholiken und Katholizismus im 19. und 20. Jahrhundert, in: «Revue suisse d'histoire» 1991/41, p 493–511.
- avec Boris Schneider (éd.), Geschichtsforschungen in der Schweiz. L'histoire en Suisse, Bâle, 1992.

Le Dr *Mario Turchetti*, auparavant maître d'enseignement et de recherche à la Faculté des Lettres de l'Université de Genève, occupe depuis le 1er octobre 1993 la nouvelle chaire d'histoire moderne de l'Institut d'histoire moderne et contemporaine de Fribourg. M. Turchetti est un spécialiste de l'historiographie de la Renaissance (thèse de l'Université de Messine, Italie) et de l'histoire des idées et des doctrines religieuses et politiques pendant les guerres de religion en France (thèse de l'Université de Genève).

Publications:

- *Concordi o tolleranza?: François Bauduin (1520–1573) e i «Moyenneurs»*, Genève, 1984.
- participation à l'édition de la correspondance de Théodore de Bèze et divers articles sur l'élaboration et l'évolution des notions de tolérance et de liberté de conscience.

## FRAUEN-/GESCHLECHTERGESCHICHTE AN DER UNIVERSITÄT BASEL

Auf den 1. Januar 1993 trat PD Dr. *Regina Wecker* die neugeschaffene Assistenzprofessur für Frauen-/Geschlechtergeschichte an. Es handelt sich um eine befristete Anstellung (1993–1995), die im Rahmen der Sondermassnahmen des Bundes zur Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses geschaffen wurde.

Regina Wecker (geb. 1944) hat an der FU Berlin und in Aberdeen Geschichte, Anglistik, Judaistik und Publizistik studiert. Seit ihrem Studienabschluss im Jahre 1969 war sie an der Universität Basel tätig, zunächst als Assistentin, später als Lektorin. Hier promovierte (1975) und habilitierte sie (1993). Regina Wecker versah ausserdem verschiedene Lehraufträge in Zürich, Bern und Luzern. Im Wintersemester 1992/93 vertrat sie die Professur für Frauen- und Geschlechtergeschichte an der FU Berlin. Ihre Forschungsschwerpunkte umfassen: Frauen- und Geschlechtergeschichte des 19. und 20. Jahrhunderts, speziell: Ehe, Familie und Scheidung; Staatsbürgerrecht von Frauen; Konstruktion und Bedeutung von Weiblichkeit in der Arbeitswelt.

Publikationen:

- Arbeit im Lebenszusammenhang von Frauen: Vorstellungen, Normen und Wirklichkeiten im Kanton Basel-Stadt 1870–1910, Basel 1992 (Manuskript).
- Frauengeschichte – Geschlechtergeschichte, in: «Schweizerische Zeitschrift für Geschichte» 1991/3, S. 308–19.
- Frauen. Zur Geschichte weiblicher Arbeits- und Lebensbedingungen in der Schweiz (als Herausgeberin, zusammen mit Brigitte Schnegg), Sonderausgabe der «Schweizerischen Zeitschrift für Geschichte» 1984/3.
- Geschichte und Geschichtsverständnis bei Edmund Burke, Frankfurt a. M. 1981.

## NEUER BASLER ORDINARIUS FÜR DAS 20. JAHRHUNDERT

Prof. Dr. *Josef Mooser* trat auf das Sommersemester 1993 die Nachfolge von Prof. Markus Mattmüller an. Mooser studierte von 1968 bis 1973 Geschichte, Germanistik und Soziologie in München. Darauf folgte ein Promotionsstudium in Bielefeld, wo er 1978 promovierte und 1986 habilitierte. Seither war Mooser als Professor auf Zeit an der Universität Bielefeld tätig und vertrat Professuren an der FU Berlin sowie an der Universität Trier (Wirtschafts- und Sozialgeschichte 18.–20. Jahrhundert).

Forschungsschwerpunkte: Agrargeschichte und der Sozialgeschichte ländlicher Gesellschaften im 19. und 20. Jahrhundert und Religionsgeschichte, besonders die

---

In Zukunft möchte sich Prof. Mooser vor allem auch mit der Arbeitergeschichte nach 1945 befassen.

Publikationen:

- Ländliche Klassengesellschaft 1770–1848. Landwirtschaft und Gewerbe, Bauern und Unterschichten im östlichen Westfalen, Göttingen 1984.
- Arbeiterleben in Deutschland 1900–1970. Klassenlagen, Kultur, Politik, Frankfurt a. M. 1984.
- diverse Aufsätze zur Sozial- und Kulturgeschichte des 19. und 20. Jahrhunderts