

# Impressum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Mitteilungen der Gesellschaft für Gartenkultur**

Band (Jahr): **7 (1989)**

Heft 3

PDF erstellt am: **25.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

fassender Hinweis: «This book deals with the specialised and little studied art of creating gardens and parks. On the basis of extensive factual material and the results of previous studies, the originality of this art's historical development in Russia from the times of Rus, before Czar Peter the Great's reign, to the turn of the 20th century has been shown for the first time. The reader will discover our rich national heritage; he will delve into details of how world famous

gardens and parks were created. He will be drawn into the world of planning, landscaping and artistic decoration of the grounds of many former estates.» Auch die letzte Seite des Buches mit dem ausführlichen Inhaltsverzeichnis ist wieder in englischer Sprache. Damit wird es auch dem westlichen Leser möglich, zumindest die entsprechenden Abbildungen aufzuschlagen.

Ivan Ruperti

1989

**Vorstand**

Präsidentin  
Dr. Eeva Ruoff  
Dachslernstrasse 22  
8048 Zürich  
Tel. 01/62 64 75

PD Dr. Daniela Schlettwein-Gsell  
Socinstr. 32  
4051 Basel  
Tel. 061/22 33 67

Eric Kempf  
architecte EPFL/SIA  
av. Général-Guisan 18  
1009 Pully  
Tel. 021/28 37 28

Quästorin  
Ulla Thomann  
Neumarkt 13  
8001 Zürich  
Tel. 01/261 86 54

Markus Bamert, lic. phil. I  
Kantonale Denkmalpflege  
6430 Schwyz  
Tel. 043/24 11 24

Dr. Hans Müller  
Tergeso AG  
Stadterwingert 4  
7320 Sargans  
Tel. 085/22 070

Aktuar  
Christophe Amsler  
architecte EPFL/SIA  
av. de Morges 35  
1004 Lausanne  
Tel. 021/25 79 69 b  
Tel. 021/36 01 82 p

Redaktion ad interim  
Dr. Eeva Ruoff  
Dachslernstrasse 22  
8048 Zürich  
Tel. 01/62 64 75

Redaktion Buchbesprechungen  
Thomas Freivogel, lic. phil. I.  
Schwarztorstrasse 1  
3007 Bern  
Tel. 031/45 77 42

Herstellung  
ok Kohler  
Culmannstrasse 10  
8006 Zürich

Erscheint 3x jährlich  
Preis für ein Einzelheft: Fr. 7.-  
Mitglieder der Gesellschaft für Gartenkultur  
erhalten die Zeitschrift gratis. Jahresbeiträge:  
Einzelmitglieder Fr. 20.-, Ehepaare Fr. 30.-.

Für den Inhalt ihrer Beiträge zeichnen die Autoren allein verantwortlich.

Gestaltungskonzept: Remo Bachmann, Zürich

