

Marionette e auguri

Autor(en): **Riva, Alfredo**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizerische Zeitschrift für Pilzkunde = Bulletin suisse de mycologie**

Band (Jahr): **85 (2007)**

Heft 6

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-935800>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Marionette e auguri

ALFREDO RIVA

Il bosco ora è addormentato per il riposo invernale e ai cercatori di funghi della USSM-VSVP non rimangono che gli «amarcord» 2007.

Tra i miei più belli vi propongo alcune immagini microetnografiche popolari che assieme ad altre ho scovato questa estate a Bedigliora, nel Malcantone, dove da oltre sessant'anni passo il tempo libero e riposo.

No questa volta non si tratta di funghi «nuovi o rari» ma di un simpatico incontro umano tra un ticinese DOC e due sorelle gemelle zurighesi che hanno scelto questo angolo del Cantone Ticino per viverci realizzando la loro inusitata arte di abili e fantasiose costruttrici di marionette etnografiche ispirate, in gran parte, da personaggi rurali e divinità, fate e gnomi della natura e del bosco.

Angela Leuenberger e Giannina Testi, cittadine svizzere nate e abitanti tra Winterthur e Bedigliora creano originali marionette classiche ideando, disegnando, costruendo e dipingendo solo con materiali naturali, stoffa, lana, legno, paglia e inserendovi elementi decorati vi raccolti nei boschi come

tronchi contorti, pigne di conifere, foglie colorate dall'autunno e sovente funghi lignicoli. E' un vero sogno entrare nella loro casa atelier, si prova aria e sentimenti di favole silvestri, nulla che evochi polverosi musei.

Angela e Giannina, simpatiche, solari, oramai di «spirito latino» aprono volentieri la loro casa per una visita. A Bedigliora dalla primavera all'autunno villeggiano centinaia di turisti confederati ed esteri apprezzando un Ticino ancora rurale, periferico, dove tanti boschi, bei grotti, buon risotto ai porcini, polenta nostrana e un buon Merlot non mancano mai.

L'incontro e la scoperta di questi personaggi delle favole e del bosco mi sembrano l'augurio ideale per tutti gli amici lettori del BSM/SZP della USSM/VSVP per un Buon Anno 2008 trovandoci magari nel Ticino nel mondo fiabesco di Angela e Giannina.



Angela Leuenberger e Giannina Testi

Foto ALFREDO RIVA

Zusammenfassung

Alfredo Riva findet auf seinen sommerlichen Ausflügen nach Bedigliora nicht nur neue und seltene Pilze, sondern auch manche angenehme Überraschung, wie die volkstümlichen Marionetten der beiden Zürcherinnen Angela Leuenberger und Giannina Tenti. Verschiedene dieser Figuren sind vom Wald, von Bäumen, Pilzen oder der örtlichen Gastronomie inspiriert. Eine schöne Überraschung, die einen Besuch wert ist. Gutes Neues Jahr 2008!

Résumé

Durant ses visites estivales de Bedigliora, Alfredo Riva ne trouve pas que des espèces fongiques nouvelles ou rares, mais parfois aussi des surprises agréables comme les marionnettes sympathiques des deux zurichoises Angela Leuenberger et Giannina Tenti. Plusieurs des personnages sont inspirés par la forêt, les arbres, les champignons ou la gastronomie locale. Une jolie surprise qui mérite une visite. Bonne Année 2008!

