

# L'agricoltura in Terra di Bari dal 1880 al 1914 [F. De Felice]

Autor(en): **Ottolino, Maria**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse d'histoire = Rivista storica svizzera**

Band (Jahr): **23 (1973)**

Heft 3

PDF erstellt am: **21.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

conclut que «la société industrielle, dont les Etats-Unis fournissent le modèle le plus évolué, semble être arrivée à la limite de ses possibilités». Il croit pourtant que tout est encore possible, y compris que cette société qui n'a pas encore trouvé son équilibre l'atteigne par des voies qui nous échappent encore. Ce qui est capital, pour l'avenir des Etats-Unis, mais aussi pour le nôtre. Non dans le sens où Fohlen semble l'entendre d'ailleurs, mais par le fait que ce n'est pas l'Amérique, mais le monde qui doit retrouver son équilibre, perdu par la faute des nations industrielles, dont les Etats-Unis ont la tête depuis le début de notre siècle.

*Petit-Lancy*

*Jean-Claude Favez*

F. DE FELICE, *L'agricoltura in Terra di Bari dal 1880 al 1914*, Milano, Banca Commerciale Italiana, 1971, pp. 504.

La ricerca in esame era «nata come contributo alla storia del movimento bracciantile pugliese», ma, secondo spiega l'Autore, è andata acquisendo caratteristiche profondamente diverse a mano a mano che essa procedeva e si completava. Si è trattato di una trasformazione giustificata soprattutto dalla quasi assoluta mancanza di studi in materia.

Proprio per questa carenza di ricerche nel settore, l'Autore ha preferito infatti analizzare un aspetto preliminare, cioè la natura e i caratteri del bracciante di Terra di Bari, e questo sia per l'importanza quantitativa del bracciantato nella provincia, sia per la sua particolare posizione sociale essendo il bracciante «al tempo stesso proprietario di un fazzoletto di terra, affittuario, partecipante e salariato a giornata». La presenza di questa figura sociale, che l'Autore esamina per primo e che costituisce oggetto di studio della parte certamente più interessante dell'opera, emerge dall'analisi del meccanismo di produzione della ricchezza, tema centrale della ricerca, nella quale non si trascurò però di porre in adeguato rilievo lo stato e la capacità di sviluppo dell'economia agricola della provincia.

L'indagine prende l'avvio dagli anni ottanta, sia perchè le fonti anteriori a questo periodo scarseggiano, sia perchè soltanto in questi anni l'unificazione del mercato nazionale diventa una realtà, e considera due settori fondamentali, il seminativo-pascolo e il vigneto – esaminati intenzionalmente in due capitoli affinché dalla disamina delle loro disparità si possano più facilmente cogliere i legami tra essi esistenti – per poi soffermarsi sui processi di produzione della ricchezza attraverso l'individuazione del rapporto tra arretratezza e modi di produzione, pur apparendo evidente la consapevolezza nell'Autore della complessità del problema dell'arretratezza.

La pleora delle notizie emerse dalla consultazione dei documenti del trentennio considerato hanno indotto l'Autore, come si è detto, ad effettuare delle scelte che hanno impedito che l'opera assumesse quel respiro che avrebbe avuto se le vicende economiche baresi o, meglio ancora, pugliesi di quegli anni fossero state collegate con quelle nazionali, e se il concomitante dibattito politico sulle stesse fosse stato affrontato utilizzando tutte

le fonti disponibili e non soltanto quelle provenienti dai ceti sociali direttamente interessati. Del resto, lo stesso Autore riconosce a questo riguardo i limiti della sua ricerca, anche se si giustifica sostenendo che una più ampia considerazione, cioè a livello nazionale, dei problemi analizzati avrebbe comportato un ulteriore allontanamento dall'idea iniziale che è alla base della sua ricerca.

Queste osservazioni non intendono affatto sottovalutare l'opera, la quale anzi, grazie all'impegno e alla lucidità con cui è condotta, costituisce una vivida rappresentazione delle condizioni dell'agricoltura barese nell'età contemporanea, fornendo altresì un punto di riferimento obbligatorio per ulteriori approfondimenti ed uno stimolo per nuove e non meno stimolanti ricerche.

*Bari*

*Maria Ottolino*

ROBERT O. PAXTON, *La France de Vichy 1940-1944*. Trad. de l'américain; préface de Stanley Hoffmann. Paris, Editions du Seuil, 1973. In-8°, 382 p. (Collection «L'Univers historique»).

Ce livre, riche en informations nouvelles et en réflexions pénétrantes, est beaucoup plus qu'une simple synthèse. L'auteur américain, né en 1932, qui a déjà publié un livre sur le corps des officiers sous Vichy, connaît parfaitement l'histoire récente de la France. En fait, l'histoire des quatre années tragiques a suscité l'intérêt des auteurs français, spécialement Robert Aron. Mais étant donné le caractère souvent un peu apologétique de ces ouvrages qui sont fondés sur des bases documentaires trop étroites, Paxton s'est proposé – et à notre avis il a très bien réussi – de réexaminer l'histoire de Vichy et de la récrire sous un jour nouveau. Ce chemin lui a déjà été pavé par quelques analyses précieuses du politologue américain Stanley Hoffmann ou par des ouvrages comme celui d'E. Jäckel, *Frankreich in Hitlers Europa* (1966, trad. franç. 1968).

La réussite de Paxton est dû à deux raisons principales:

1. Il a su poser les questions justes, dont les réponses lui permettent de dévoiler les mythes et légendes fabriqués avant ou après 1944;

2. En utilisant pour la première fois systématiquement les innombrables documents militaires et diplomatiques des archives allemandes saisies par les Alliés en 1945 (microfilms à Washington et à Londres, originaux à Bonn) et en les confrontant avec les déclarations faites durant le règne de Vichy et surtout lors des procès de l'épuration, Paxton peut nous montrer la réalité de l'Etat français, qui diffère en beaucoup de points de ce que nous avons tenu jusqu'ici pour la vérité historique.

Il s'est limité à la seule France de Vichy, laissant de côté le cours des événements en zone occupée. Son livre, écrit dans un langage stimulant, est d'une structure «classique»: au milieu du livre, deux chapitres analytiques sur «La révolution nationale» et «Les hommes de Vichy», encadrés par deux chapitres chronologiques: 1940-1942 et 1942-1944; le tout précédé