Rectification : les incursions hongroises en France à l'époque carolingienne

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse d'histoire = Rivista storica svizzera**

Band (Jahr): **12 (1962)**

Heft 4

PDF erstellt am: **29.03.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-80349

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

RECTIFICATION

LES INCURSIONS HONGROISES EN FRANCE À L'ÉPOQUE CAROLINGIENNE

Donnant suite à une demande de mise au point qui leur parvient de Monsieur Szabolcs de Vajay (Paris), les rédacteurs de la *Revue suisse d'histoire* portent à la connaissance des abonnés et des lecteurs de la revue que l'article intitulé «Les incursions hongroises en France à l'époque carolingienne», publié dans le premier fascicule de 1962 (p. 63—78) par Monsieur Charles d'Eszlary, est, dans ses parties essentielles, inspiré d'un manuscrit établi par Monsieur Szabolcs de Vajay en 1954. Les rédacteurs déplorent que Monsieur Charles d'Eszlary ait omis de signaler ce fait et ne se soit pas procuré l'autorisation de l'auteur du manuscrit dont il avait eu connaissance. Ils tiennent à exprimer leurs vifs regrets à Monsieur Szabolcs de Vajay pour cet incident, qui ne saurait cependant mettre en cause la bonne foi de la rédaction.