

À tous les arbres de la terre

Autor(en): **Franzoni, François**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Journal forestier suisse : organe de la Société Forestière Suisse**

Band (Jahr): **87 (1936)**

Heft 7

PDF erstellt am: **16.04.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-784545>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

JOURNAL FORESTIER SUISSE

ORGANE DE LA SOCIÉTÉ FORESTIÈRE SUISSE

87^{me} ANNÉE

JUILLET 1936

N° 7

A tous les arbres de la terre.

*Arbres du monde entier, mes frères innombrables,
Qui chantez sous les cieux le cantique du vent,
Enseignez la concorde aux hommes qui, souvent,
Ne peuvent pas souffrir la voix de leurs semblables !*

*Arbres des champs, des bois, des rochers et des sables,
Du nord et du midi, de l'ouest et du levant,
Sycomores, palmiers, cèdres, tilleuls, érables,
Dans le sol immobile et dans l'éther mouvant;*

*Et vous, pleins de fatigue et de mansuétude,
Arbres des boulevards, réduits en servitude,
Qui buvez jour et nuit le poison des cités;*

*Arbres crûs en tous lieux, de toutes les essences,
Nous apprenons de vous le pardon des offenses
Et le soupir de l'ombre, adorant la clarté.*

Extrait de : *Le bois sacré* (sonnets).

François Franzoni.

Le noyer dans la forêt suisse.

Le noyer fournit un bois d'œuvre qui est incontestablement le plus précieux et le plus estimé de tous ceux que produit le sol de notre pays. Il n'est donc pas étonnant que l'on ait cherché à en intensifier la culture, et que l'idée ait surgi de la pratiquer aussi en forêt. Celui des forestiers suisses qui, le premier, s'est occupé de ce côté de la question, M. le Dr F. Fankhauser, était arrivé à la conviction que le noyer peut avantageusement être cultivé dans nos forêts des régions basses, tout au moins sur sols calcaires. Il vaut la peine de rappeler que ce sylviculteur distingué a rédigé une étude sur la question, laquelle fut publiée par les soins des départements fédéraux de l'Intérieur et de l'Eco-