

Les laves

Autor(en): **Decoppet**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Journal forestier suisse : organe de la Société Forestière Suisse**

Band (Jahr): **62 (1911)**

Heft 6

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-785842>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

JOURNAL FORESTIER SUISSE

ORGANE DE LA SOCIÉTÉ DES FORESTIERS SUISSES

62^{me} ANNÉE

JUIN 1911

N^o 6

Les laves.

Il est un fait qui, à première vue, paraît inexplicable lorsqu'on ne songe pas à certains phénomènes torrentiels : c'est de voir les blocs énormes entraînés par un petit cours d'eau, et souvent, par un véritable ruisseau, à l'aspect bien inoffensif. Après la crue, quand on considère ces blocs gigantesques et qu'on voit couler à côté un mince filet d'eau, mouillant à peine leur base, on s'arrête stupéfait ; on se demande comment un faible courant a pu déplacer et entraîner des poids pareils.

Tel est le cas des blocs reproduits ici et qui ont été transportés par un minuscule torrent de la vallée des Ormonts, dans le canton de Vaud, au cours de la crue mémorable de l'année dernière, qui a occasionné tant de ruines.¹

Comment peut-on expliquer le transport de pareilles masses ? Comment un cours d'eau aussi faible a-t-il pu charrier, sur près d'un kilomètre, des blocs de ce poids, pour les déposer ensuite, en même temps que des sables, des galets de toutes dimensions, arrêtés subitement et confondus pêle-mêle, comme ils se trouvaient dans le courant ?

Pour comprendre ce phénomène, il faut se souvenir que le charroi des matériaux est un véritable travail mécanique ; l'eau y joue un double rôle, celui de moteur et celui de véhicule.² Or, certains facteurs influent sur l'action motrice et sur l'action véhiculaire de l'eau ; c'est le cas, par exemple, de la viscosité et de la densité. La viscosité diminue la fluidité et, par là même, la vitesse du liquide en mouvement ; celui-ci agira moins par sa vi-

¹ Ces photographies ont été prises lors de l'évaluation des dommages causés par les inondations de 1911.

² *Costa de Bastelica*, „Les torrents, leurs lois, leurs causes, leurs effets“. Paris, 1874.

tesse que par sa masse ; la puissance d'affouillement sera affaiblie, mais la puissance d'entraînement peut devenir énorme. C'est ce qui explique déjà la force d'un courant boueux qui déplace les blocs les plus volumineux, tandis qu'un courant d'eau serait impuissant à les ébranler. Quant au rôle de la densité, il est évident : plus la densité d'un liquide augmente, plus les corps immergés perdent de leur poids ; ils deviennent légers et faciles au transport.

Or, il arrive souvent, surtout dans le commencement des crues, que les eaux se chargent de boue ; elles coulent alors sous la consistance d'un liquide épais et visqueux : „Elles avancent lentement, comme avec peine, se ramifient en plusieurs coulées et surmontent les obstacles peu élevés qui gênent leur cours, en s'exhaussant derrière eux par une sorte de remous.„ On reconnaît dans cette description la marche des laves volcaniques. L'analogie est si frappante que ces sortes d'alluvions portent, en effet, le nom de *laves*.¹

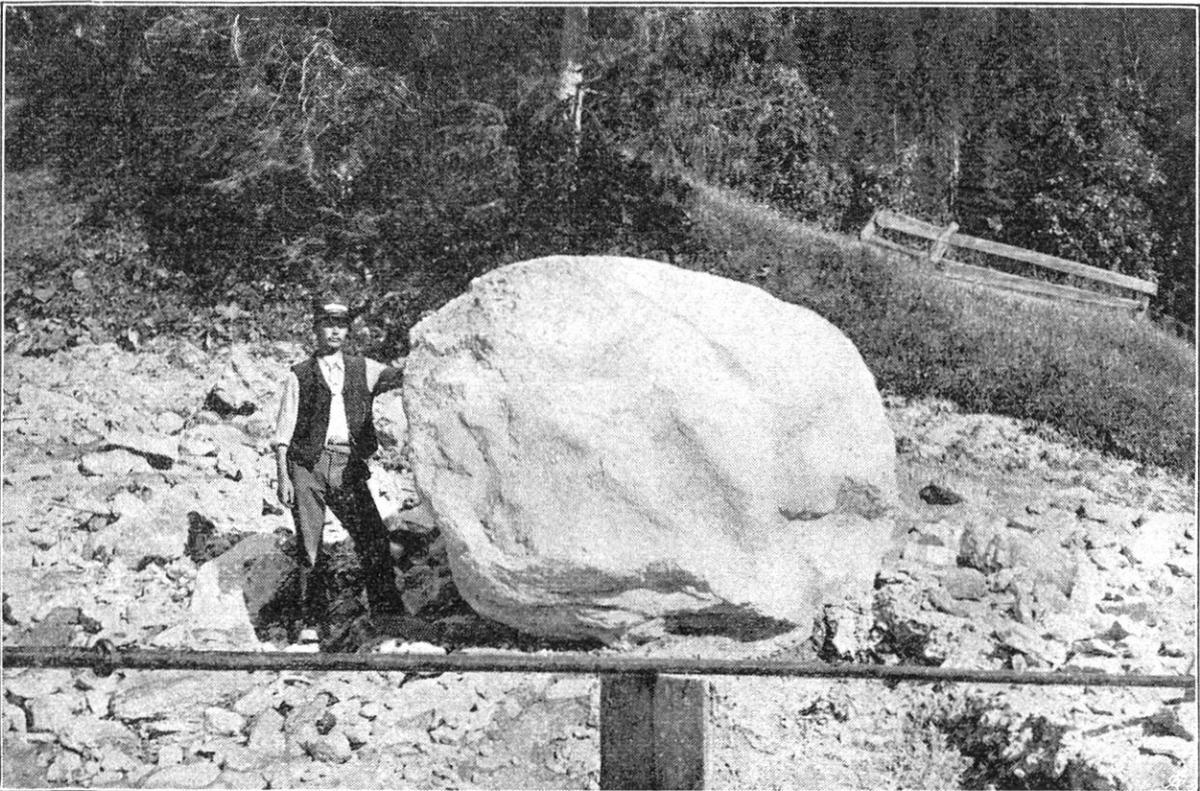
On appelle donc de ce nom les coulées qui se produisent sous forme de boues plus ou moins épaisses, dans lesquelles la quantité de matériaux entraînés dépasse de beaucoup le volume de l'eau. Ces laves ont un poids spécifique beaucoup plus considérable que celui de l'eau. Il résulte de l'expérience que,² dans la plupart des cas, le volume de l'eau ne dépasse guère le $\frac{1}{10}$ du volume total de la lave et que le poids de 1 m³ peut atteindre 1800 kg. Il est aisé de comprendre que, dans de pareils courants, les matières soulevées et immergées font corps avec la masse et perdent leur liberté de mouvement propre. Il se produit alors ce que Demontzey³ appelle le *transport par masse*, par opposition au *transport isolé* et au *trilage des matériaux*. Les laves forment au fond de véritables débâcles avançant avec lenteur ; au moment où l'effet du ralentissement devient considérable, le dépôt se produit ; il présente alors un désordre chaotique ; les sables, les galets et les blocs s'arrêtent subitement et ils restent dans l'état de mélange où ils se trouvaient dans le courant.

¹ *Surell*, „Etude sur les torrents des Hautes-Alpes“. Deuxième édition. Paris, 1870.

² *Thiery*, „Restauration des montagnes“. Paris, 1891.

³ *Demontzey*, „Traité pratique du reboisement et du gazonnement des montagnes“. Paris, 1882.

Les laves possèdent des propriétés destructives d'une énergie extrême. Nos lecteurs connaissent les belles descriptions contenues dans l'ouvrage de Demontzey.¹ Plus récemment, Wang² publiait de nombreux renseignements sur les *Murgänge*, auxquels il attribue, en montagne, un effet dévastateur beaucoup plus grand que celui des hautes eaux : „le maximum de la puissance dévastatrice des torrents réside dans les laves“. Dans un ouvrage qu'il vient de publier, le Dr Stiny³ a rassemblé ce qui a été écrit au



Bloc charrié par une lave.

sujet de ce phénomène torrentiel et des perturbations qu'il occasionne plus particulièrement dans les Alpes du Tyrol. Il examine, dans le détail, les lois d'après lesquelles s'effectuent l'entraînement et le dépôt des matières par le courant ; il établit les lois torrentielles de ces coulées, dont il fait ressortir l'importance. Par contre, il ne parle pas des moyens de les combattre.

¹ *Thiery*, „Restauration des montages“. Paris, 1891.

² *Wang*, „Grundriss der Wildbachverbauung“. Vienne, 1901 et 1903.

³ *J. Stiny*, „Die Muren. Versuch einer Monographie, mit besonderer Berücksichtigung der Verhältnisse in den Tiroler Alpen“. Innsbruck, 1910.

Les lois de l'activité torrentielle décrite par M. Stiny jettent un nouveau jour sur des phénomènes géologiques restés souvent obscurs jusqu'ici. On sait aujourd'hui que, faute de tenir un compte suffisant de l'activité des laves et des transports par masse, on a parfois été porté à voir des moraines glaciaires là où il n'y avait que des dépôts torrentiels.

Le livre de M. Stiny mérite d'être lu par tous ceux qui s'intéressent à ces phénomènes et aux moyens de les combattre. Les inondations de l'année dernière, les ravages des eaux qui, partout, ont semé la ruine et la désolation, donnent à ces questions un triste regain d'actualité.

Decoppet.



Influence de l'ombre et de la lumière sur l'épanouissement des bourgeons du hêtre et de quelques autres feuillus¹.

La dernière livraison des „Mitteilungen“ de la Station fédérale pour les essais forestiers, nous apporte un important travail dû à la plume du professeur A. Engler et basé sur les observations faites durant 12 années dans diverses stations d'essais, concernant l'influence qu'exerce l'intensité de l'éclairage sur l'épanouissement des bourgeons de divers feuillus, du hêtre en particulier.

Nous résumerons d'abord brièvement les résultats des observations phénologiques et des nombreuses expériences consignées dans ce mémoire, puis nous envisagerons les conséquences pratiques que l'auteur en tire au point de vue sylvicole.

Le fait fondamental mis en évidence par le travail de Engler, c'est que les jeunes plantes de hêtre, d'érable, de frêne et de chêne, *végétant à l'ombre du sous-bois, épanouissent leurs bourgeons avant les individus des mêmes essences exposés à la pleine lumière*. Le verdissement de la forêt s'effectue en général progressivement de bas en haut, c-à-d, du sol vers les cimes, soit, *en raison inverse de l'intensité lumineuse*. En montagne, on constate

¹ D'après A. Engler: „*Untersuchungen über den Blattausbruch und das sonstige Verhalten von Schatten- und Lichtpflanzen der Buche und einiger anderer Laubhölzer*“. Mitteilungen der schweiz. Zentralanstalt für das forstliche Versuchswesen. Bd. X. Heft 2 mit sechs Tafeln. Zürich 1911.