

[Verschiedenes = Divers]

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **SBB Revue = Revue CFF = Swiss federal railways**

Band (Jahr): **2 (1928)**

Heft 4

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Les enfants n'ont pas été oubliés: ils prendront tous part à un lâcher de ballonnets.

Les grandes industries de la région ont déjà prouvé l'intérêt qu'elles portent aux divers concours, en les dotant de superbes prix et coupes-challenges.

Et puisqu'il faut tout prévoir, disons dès maintenant qu'en cas de mauvais temps le meeting sera renvoyé de huit jours; mais le soleil, sans aucun doute, assurera le succès de cette manifestation, succès auquel contribuera la population du pays neuchâtelois tout entier.

Max Schenker, ing.

Ausstellung Cuno Amiet im Kunstmuseum Bern

5. Mai bis 15. Juli 1928

Geöffnet an Wochentagen von 10 bis 12 $\frac{1}{2}$ und 1 $\frac{1}{2}$ bis 5 Uhr, Sonntags von 10 bis 4 Uhr. Montags geschlossen. Eintritt Fr. 1. 50. Illustrierter Katalog.

Cuno Amiet feiert dieses Jahr seinen 60. Geburtstag. Er ist einer der bedeutendsten Vertreter der heutigen schweizerischen Malerei. Als einziger Schüler Frank Buchsers setzt er die von diesem Meister angeregte moderne Entwicklung unserer Kunst fort und führt sie zur malerischen Entfaltung. Die Farbe ist das Mittel, durch welches Amiet seine phantasiereichen Eingebungen zu Gestalt bringt. Eine wunderbare Frische, ein feiner Sinn für schöne Bildwirkung offenbart sich in seinen Werken.

Das Kunstmuseum Bern bietet einen Gesamtüberblick über das bisherige Schaffen des Künstlers. Gemälde, Skulpturen, Aquarelle und Zeichnungen, Radierungen und Lithographien zeigen das vielseitige Können Amiets. Auch prägt sich dessen starke Persönlichkeit in seiner folgerichtigen Entwicklung aus.

Die Berner Ausstellung zeigt treffliche Erzeugnisse aus allen Perioden von Amiets bisherigem Schaffen

BERN

SAVOY-HOTEL GARNI

Eröffnung anfangs Mai — Beim Bahnhof — Tel. Bw. 42.05

Das gediegene Haus für jedermann

Neu, mit letztem Komfort. 70 Betten
Fliessendes Kalt- und Warmwasser
und Telephonanschluss in allen Zimmern. Apartments mit Bad. Lift
Halle. — Zimmer von Fr. 5.50 an

J. JENNY - REINHARD

(Lehrjahre bei Buchser, Aufenthalt in der Bretagne, Periode vorwiegender Hodlerscher Einwirkung, völlige Entfaltung von des Meisters Persönlichkeit) und bietet allen ihren Besuchern einen hohen künstlerischen Genuss.

Das Kunstmuseum hat seine Säle für diese Veranstaltung zur Verfügung gestellt. Nur zwei Räume sind für die Hodler-Bilder der Berner Galerie vorbehalten worden. Man wird da Gelegenheit finden, diese Meisterwerke in neuem Lichte zu betrachten, wie überhaupt das ganze Erdgeschoss des Museums bei Anlass dieser Ausstellung einer Renovation unterzogen wurde. C. M.

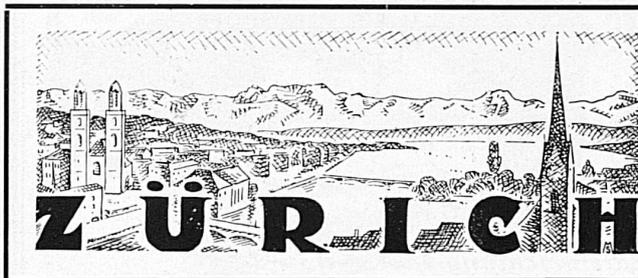
Ausstellung Frank Buchser Saalbau Solothurn

12. Mai bis 17. Juni 1928

Jahrhundert-Gedächtnis-Ausstellung, veranstaltet von der Schweizerischen Eidgenossenschaft.

Geöffnet an Wochentagen von 9—12 und von 1 $\frac{1}{2}$ bis 5 Uhr, Sonntags von 10—12 und von 1 $\frac{1}{2}$ —4 Uhr. Montag geschlossen. Eintritt Fr. 1. 50. Illustr. Katalog.

Vor hundert Jahren kam Frank Buchser in Solothurn



Idealer Aufenthalt während des ganzen Jahres und Ausgangspunkt für Schweizerreisen. Direkte Wagen und Schlafwagen von allen grösseren Städten des Auslandes bis Zürich und direkte Gepäckabfertigung zur Zollbehandlung in Zürich. Zahlreiche Exkursionen. Berühmte Schulen und Spezialärzte. Prächtige Verkaufsmagazine.

HOTEL BAUR AU LAC

RESTAURANT FRANÇAIS — GRILL-ROOM BAR

BESITZER
H. KRACHT

HOTEL HABIS-ROYAL

(Am Hauptbahnhof)

Ruhig, bequem, komfortabel. Zimmer von Fr. 5.— an
Pension von Fr. 14.— an. Zimmer mit fliessendem
Wasser und Privatbäder. Restaurant.

Orient Cinema · Zürich

Erstaufführungs-Theater

Waisenhausstrasse 2

Vornehmstes und beliebtestes Lichtspieltheater
am Platze — Stets Vorführung nur erstklassiger Neuheiten

