

Meeting d'aviation à Planeyse-Neuchâtel

Autor(en): **Schenker, Max**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **SBB Revue = Revue CFF = Swiss federal railways**

Band (Jahr): **2 (1928)**

Heft 4

PDF erstellt am: **24.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-779980>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Meeting d'aviation à Planeyse-Neuchâtel

les 5, 6 et 7 mai 1928

Les Neuchâtelois ont toujours témoigné un grand intérêt aux choses sportives, et l'aviation a tout spécialement suscité leur admiration, déjà aux temps héroïques et désormais légendaires de ses débuts.

Ce fut Neuchâtel qui en 1910 organisa un des premiers grands meetings en Suisse.

On peut dire même que l'en-thousiasme des Neuchâtelois était en avance sur les possibilités: Carfagni, Dufaux, Nigg et Speckner furent des pionniers de l'aviation pleins de courage, mais ne réussirent alors que quelques sauts de grenouilles.

Sitôt après, il est vrai, d'autres meetings eurent lieu, soit à Neuchâtel, soit à Planeyse et permirent à Fail-loubaz, Grandjean, Durafour, Taddeoli d'exécuter des vols remarquables pour l'époque.

Puis Vallon survola Neuchâtel, gagnant ainsi le prix Suchard. De même Neuchâtel garde un vivant souvenir de la visite de Bider, notre «As» national, le créateur de l'aviation suisse.



Enfin, en 1919, un meeting de grande envergure fut organisé, avec la participation d'une escadrille de Dübendorf; grâce à nos aviateurs militaires, des centaines de passagers reçurent le baptême de l'air et furent depuis lors les partisans convaincus de l'aviation commerciale.

On put encore admirer, toujours à Planeyse, l'exposition de Poulet qui, en pleine tempête, exécuta les plus folles acrobaties, au-dessus d'une foule au cœur partagé entre l'angoisse et l'admiration.

Tous ces hardis débutants méritent d'être rappelés aujourd'hui, à propos du grand meeting qui se prépare à Planeyse pour les 5, 6 et 7 mai prochain, d'autant plus que la simple comparaison entre le programme de 1928 et les essais de 1910 permet d'apprécier d'un seul coup-d'œil le prodigieux essor et les progrès fantastiques réalisés par l'aviation.

Le meeting de 1928 est plus encore qu'une simple manifestation sportive: le club neuchâtelois d'aviation qui l'organise a pour but précis le développement de l'aviation nationale, par le recrutement de membres qui seront initiés aux merveilles du vol et aux secrets du pilotage. Pour accomplir sa tâche, ce nouveau club est

Die automatische Rotations-Kleinkältemaschine für jedes Gewerbe mit Leistungen von 500—20,000 Cal./h Für jeden Antrieb und jede Stromart

direkt gekuppelt ventillos, gasdicht betriebssicher billig im Betrieb preiswert in der Anschaffung	automat. Schmierung, automat. Regulierung, richtige, zweckmässige Kälteverteilung mit oder ohne Kälteaufspeicherung
--	---

Offerten und Ingenieurbesuch kostenlos und unverbindlich

GEBRÜDER SULZER, Aktiengesellschaft, WINTERTHUR

As des cigarettes Tessinois

VIRGINIA ENTRACTE TOSCANI GARIBALDI NATIONALE MEZZI

LA NATIONALE
FRANCESCO CAMPONOVO & CIE CHIASSO

Exportation dans tous les pays / Fournisseurs de Régies et Grandes Maisons étrangères

obligé de faire l'acquisition d'un avion-école et de construire un hangar; le meeting doit lui en fournir les moyens, tout en permettant au public de constater qu'aujourd'hui l'aviation est prête aux conquêtes les plus diverses.

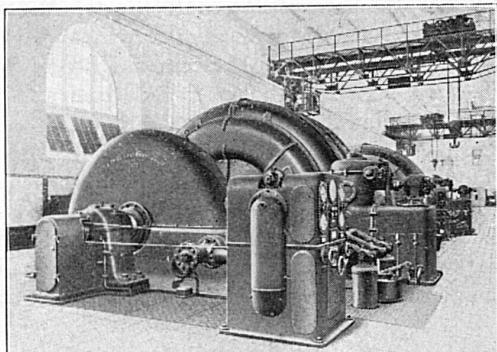
Rien n'a été négligé, afin de donner satisfaction aux plus difficiles et même aux blasés: Planeyse verra Dorret, le « roi des acrobates », le héros du dernier meeting international de Zurich, une escadrille militaire dans ses évolutions d'ensemble, le commandant Weiss, qu'une tournée récente de conférences a rendu justement populaire en Suisse romande; un Neuchâtelois nous prouvera qu'en acrobatie également, nos pilotes tentent l'impossible pour réaliser les progrès accomplis à l'étranger.

Les propriétaires d'avionnettes participeront à un con-

cours en circuit fermé, avec atterrissages à Lausanne et à Berne; l'avion à faible puissance offre aujourd'hui une sécurité égale à celle de tout autre modèle, comme le prouve le raid de Hinckler d'Angleterre en Australie, véritable record de régularité, obtenu avec un appareil de trente chevaux. L'avionnette sera bientôt le concurrent le plus sérieux de l'automobile.

Pendant toute la durée du meeting des compagnies de transport exécuteront des vols de passagers dans de confortables limousines.

Romaneschi et Buser, les spécialistes des descentes en parachute, accompliront au trapèze aérien les exercices les plus téméraires. Un ballon-jumping amusera les spectateurs par sa nouveauté et ses imprévus.



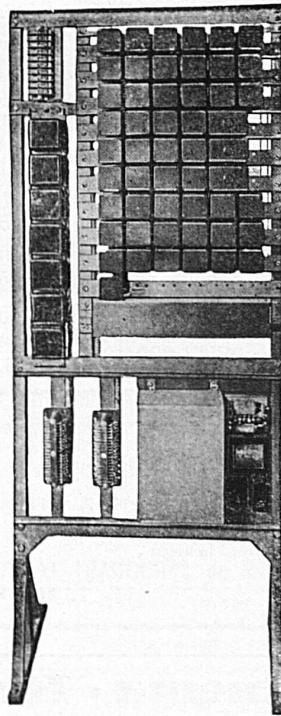
Maschinensaal im SBB-Kraftwerk Barberine, Wallis,
mit vier Pelton-Turbinen à 17 000 PS Leistung

Aktiengesellschaft der Maschinenfabrik von **Theodor Bell & Cie.**

Kriens-Luzern

Gegründet 1855

Wasserturbinen für alle Gefälle und Leistungen,
Bell-Schnellläufer-Turbinen, Regulatoren, Rechen,
Schützen, Kugelschieber, kompl. hydraul. Anlagen,
Druckleitungen; Kesselschmiedearbeiten aller Art



Automatische Haus- Telephonanlagen

*nach unserem System sind sehr wirtschaftlich
im Betrieb, funktionieren absolut zuverlässig
und können mit automatischer Ruf-
signaleinrichtung kombiniert werden.*

VERLANGEN SIE PROSPEKT NR. 375

Kostenloser Ingenieurbesuch auf Wunsch

Hasler A.-G. Bern

Les enfants n'ont pas été oubliés: ils prendront tous part à un lâcher de ballonnets.

Les grandes industries de la région ont déjà prouvé l'intérêt qu'elles portent aux divers concours, en les dotant de superbes prix et coupes-challenges.

Et puisqu'il faut tout prévoir, disons dès maintenant qu'en cas de mauvais temps le meeting sera renvoyé de huit jours; mais le soleil, sans aucun doute, assurera le succès de cette manifestation, succès auquel contribuera la population du pays neuchâtelois tout entier.

Max Schenker, ing.

Ausstellung Cuno Amiet im Kunstmuseum Bern

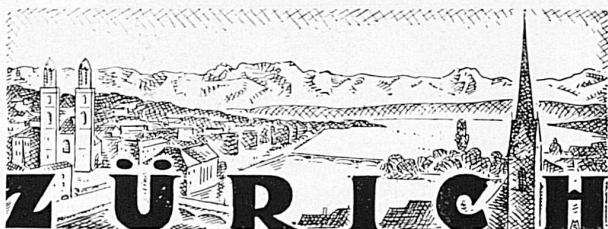
5. Mai bis 15. Juli 1928

Geöffnet an Wochentagen von 10 bis 12½ und 1½ bis 5 Uhr, Sonntags von 10 bis 4 Uhr. Montags geschlossen. Eintritt Fr. 1.50. Illustrierter Katalog.

Cuno Amiet feiert dieses Jahr seinen 60. Geburtstag. Er ist einer der bedeutendsten Vertreter der heutigen schweizerischen Malerei. Als einziger Schüler Frank Buchsers setzt er die von diesem Meister angeregte moderne Entwicklung unserer Kunst fort und führt sie zur malerischen Entfaltung. Die Farbe ist das Mittel, durch welches Amiet seine phantasiereichen Eingebungen zu Gestalt bringt. Eine wunderbare Frische, ein feiner Sinn für schöne Bildwirkung offenbart sich in seinen Werken.

Das Kunstmuseum Bern bietet einen Gesamtüberblick über das bisherige Schaffen des Künstlers. Gemälde, Skulpturen, Aquarelle und Zeichnungen, Radierungen und Lithographien zeigen das vielseitige Können Amiets. Auch prägt sich dessen starke Persönlichkeit in seiner folgerichtigen Entwicklung aus.

Die Berner Ausstellung zeigt treffliche Erzeugnisse aus allen Perioden von Amiets bisherigem Schaffen



HOTEL BAUR AU LAC RESTAURANT FRANÇAIS — GRILL-ROOM BAR



HOTEL HABIS-ROYAL (Am Hauptbahnhof)

Ruhig, bequem, komfortabel. Zimmer von Fr. 5.— an Pension von Fr. 14.— an. Zimmer mit fließendem Wasser und Privatbäder. Restaurant.

BERN

SAVOY-HOTEL GARNI

Eröffnung anfangs Mai — Beim Bahnhof — Tel. Bw. 42.05

Das gediegene Haus für jedermann

Neu, mit letztem Komfort. 70 Betten
Fließendes Kalt- und Warmwasser
und Telephonanschluss in allen Zimmern. Appartements mit Bad. Lift
Halle. — Zimmer von Fr. 5.50 an

J. JENNY - REINHARD

(Lehrjahre bei Buchser, Aufenthalt in der Bretagne, Periode vorwiegender Hodlerscher Einwirkung, völlige Entfaltung von des Meisters Persönlichkeit) und bietet allen ihren Besuchern einen hohen künstlerischen Genuss.

Das Kunstmuseum hat seine Säle für diese Veranstaltung zur Verfügung gestellt. Nur zwei Räume sind für die Hodler-Bilder der Berner Galerie vorbehalten worden. Man wird da Gelegenheit finden, diese Meisterwerke in neuem Lichte zu betrachten, wie überhaupt das ganze Erdgeschoss des Museums bei Anlass dieser Ausstellung einer Renovation unterzogen wurde. C. M.

Ausstellung Frank Buchser Saalbau Solothurn

12. Mai bis 17. Juni 1928

Jahrhundert-Gedächtnis-Ausstellung, veranstaltet von der Schweizerischen Eidgenossenschaft.

Geöffnet an Wochentagen von 9—12 und von 1½ bis 5 Uhr, Sonntags von 10—12 und von 1½—4 Uhr. Montag geschlossen. Eintritt Fr. 1.50. Illustr. Katalog.

Vor hundert Jahren kam Frank Buchser in Solothurn

Idealer Aufenthalt während des ganzen Jahres und Ausgangspunkt für Schweizerreisen. Direkte Wagen und Schlafwagen von allen grösseren Städten des Auslandes bis Zürich und direkte Gepäckabfertigung zur Zollbehandlung in Zürich. Zahlreiche Exkursionen. Berühmte Schulen und Spezialärzte. Prächtige Verkaufsmagazine.

Orient Cinema · Zürich

Erstaufführungs-Theater — Waisenhausstrasse 2
Vornehmstes und beliebtestes **Lichtspieltheater**
am Platz — Stets Vorführung nur erstklassiger Neuheiten