

# City Swiss Club

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **The Swiss observer : the journal of the Federation of Swiss Societies in the UK**

Band (Jahr): - **(1933)**

Heft 616

PDF erstellt am: **23.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

And then he unfolds the story. His hero's father had persisted at the stake for adhering to reformed Christianity. This father left six sons, all of whom suffered in turn for their faith. One was burnt at the stake; two fell fighting in the cause of their religion; the remaining three were cast into the dungeon of the Chateau de Chillon; and he who is supposed to tell the story survives alone, Bonnard, the eldest. It is a story full of poetry and pathos, as worded by Byron; and *The Prisoner of Chillon* is a monument of the genius of Byron, who invested his hero with such a halo. But it is not the historical account of Bonnard; and a comparison of poem and history is very interesting.

#### Bonnard's History.

François de Bonnard was the son of Louis de Bonnard, Lord of Lumes, and was born in 1496. In 1510 his uncle, Jean Aimé de Bonnard, resigned to him the Priory of the Monastery of St. Victor, which was close to Geneva. He was a Savoyard by race and birth, but a devoted patriot of Geneva. In 1519 the Duke of Savoy entered Geneva, and Bonnard left, but was betrayed by two friends, and detained in captivity two years at Grolée — not for his religion. Whether he escaped or was released, the story in French which Byron incorporated in the "Advertisement" to the poem does not say, but he continued his patriotic service to Geneva. In 1530, when on a journey, he was captured by robbers, who first despoiled him and then handed him over to the Duke. It was then that he was placed in the Chateau de Chillon, where he remained without trial for six years, until the Chateau was captured by the inhabitants of Bern.

He returned to Geneva, which was now free, and he received many honours, including a pension of 200 crowns and the house formerly occupied by the Vicar-General. He died in 1571, when somewhere about 75 years of age.

His father was not persecuted, so far as history tells; the record says nothing about brothers; and it does not even say that he was chained to a pillar. There are no foot-worn marks in the dungeons exhibited to the public, and he was probably comparatively comfortable in one of the rooms.

#### Mark Twain's View.

Mark Twain visited the Chateau, and recorded his impressions in *The Innocents Abroad*. He inclined strongly to the view that Bonnard ought to have been very comfortable. This does not detract from the beauty of Byron's poem, the story of which will always appeal to the lover of liberty, and will continue to send multitudes to Chillon to see the place of a heart-rending tragedy which has become real to sentiment though unreal to history.

I don't feel like writing anything of a controversial nature to-day. It's too hot and it's too near the happy holiday we have just spent. And besides, does not a holiday teach you that the World goes on just the same, day after day and that if everybody left off worrying for a week and left the worries to take care of themselves, they might perhaps sort themselves out by themselves and the happy returner from the holiday would find everything nicely ordered and placed, fresh and sweet. I often wonder whether this would not also be true of politics?

I hear from "home" that the 1st of August celebrations passed off wonderfully well. Some of the speeches made and which were sent to me are truly splendid and I should like to draw my readers attention most especially to a very deeply felt, well reasoned article by Conrad Falk which appeared in the Neue Zürcher Zeitung. I wish that every man and every woman could read that article.

From our Editor who was touring the Grisons, I have received a post-card from Berne telling me how wonderful it was. I bet he could direct a stranger to the "La Casa."

### CITY SWISS CLUB. Célébration de la Fête Nationale.

Dans son numéro de samedi dernier, le "Swiss Observer" a publié la lettre que notre Ministre, Monsieur Paravicini, avait adressée aux différentes sociétés de la colonie à l'occasion de notre Fête Nationale. Les lecteurs y auront vu que les circonstances du moment ont empêché, cette année encore, l'organisation d'une manifestation commune de toute la colonie pour rendre hommage une fois de plus à la sagesse de nos ancêtres, pour faire aussi acte de foi et témoigner notre attachement à la Mère-Patrie.

Alors que de Paris nous arrive l'écho de la réunion de la plupart des sociétés suisses sur la prairie de St. Mandé; de Berlin, que la colonie suisse de cette capitale a fêté le 1er août ainsi qu'elle le fait depuis des années; de Vienne, que deux cents

compatriotes environ ont répondu à l'invitation d'un Comité de la Fête Nationale afin de célébrer dignement ce jour d'anniversaire, l'on regrettera que la commémoration de la fondation de notre vieille République une et indivisible ait dû être laissée ici à l'initiative individuelle de chaque société de notre colonie. Ce que Paris, Berlin, Vienne ont fait se dira, sans doute, de bien d'autres colonies suisses dans le vaste monde. Et d'aucuns réfléchiront, non sans secouer la tête en signe d'incompréhension, qu'il n'y a pas bien longtemps, par un beau soir de juin, plus de neuf cents Suisses et Suissesses de Londres se réunirent sous un même toit pour entendre la voix du Pays, pour chanter les beautés de la Patrie, pour communier en un mot avec elle. Pourquoi cela n'est-il plus possible, six semaines plus tard, le 1er août?

Mais cela soit dit en passant. La tâche de votre rapporteur improvisé est de faire un compte-rendu de la soirée du City Swiss Club, au Brent Bridge Hotel, Hendon.

D'ordinaire, l'assemblée administrative mensuelle d'août, qui normalement devait avoir lieu ce soir-là, réunit à peine le quorum nécessaire; beaucoup de membres sont en vacances, d'autres ne viennent jamais été ou hiver, même parmi les fidèles on trouve, peut-être avec raison, que l'air du jardin ou de la campagne est préférable en août à celui d'un local de société.

Mais cette fois-ci, ceux que les affaires avaient retenus de ce côté de la Manche ne laissèrent passer l'occasion de faire cause commune avec leurs compatriotes du Club; accompagnés de leurs familles et de leurs amis, ils se rendirent à Hendon. Il devait bien y avoir plus de cent convives au dîner, pour applaudir d'abord le message patriotique du Ministre, dont le Président du Club, Monsieur Henri Senn, donna lecture, puis les paroles élevées de ce dernier, que nous avons le plaisir de reproduire ci-après:

Ladies and Gentlemen:—

I thank you all for having honoured this auspicious occasion.

Our meeting to-day coincides with our National day. A day when every Swiss at home and abroad thinks of his or her Country with gratitude and with that love and affection which fill the heart of every true citizen of our Confederation.

Our English Friends present here, through their association with Switzerland and the Swiss, realise the attachment we have for our Country and I hope that they will enter into the spirit of our festive mood.

In our Homeland at this very moment Beacons on all the Mountains throw their light of joy into the Valleys. Everybody in the Swiss dales is rejoicing. Music and song send their melodious sounds far and near. On the 1st August we Swiss show the World that we are proud to be Swiss. We are proud to belong to that small, independent and free Country in the heart of Europe. We are proud to belong to that Confederation which was founded on our glorious "Rutli" in 1291 by three valiant men.

We Swiss abroad feel more than ever on the 1st of August the ties which bind us to the soil of our Ancestors. Sweet are the memories of the happy days we spent in the fair fields of Helvetia. Tender thoughts go to those we love at Home. We feel that although in a strange but hospitable land our innermost hearts are still rooted in our mountain homes. Never let us forget, at home or abroad, the solemn oath of the three founders of our Confederation:—

WIR WOLLEN SEIN EIN EINIG  
VOLK VON BRUEDERN.

Let us abide by this. Let us especially in these difficult times give each other the hand and with Swiss faith and loyalty uphold the traditions of Helvetia.

Long Live Switzerland.

Inutile de dire que les toasts traditionnels furent honorés avec toute la ferveur coutumière et que, sous l'inspiration du Drapeau Fédéral, du message du Ministre et du discours présidentiel, les paroles du "Rufst Du, mein Vaterland" et du "O Monts indépendants" s'élevèrent plus solennelles que jamais en une parfaite harmonie de tous les coeurs et de toutes les âmes.

Une pianiste sympathique, Mademoiselle Montuschi, fille d'un membre passif très dévoué du City Swiss Club, voulut bien agréer cette soirée de plusieurs solos très appréciés et chaleureusement applaudis.

Pour une fois il faisait beau temps et tout le monde put jouir de la beauté et de la fraîcheur des jardins du Brent Bridge Hotel, avant et après le dîner.

Et la fête se termina, comme presque toutes les fêtes du City Swiss Club, par la danse, qu'égayait un lampion rouge à la Croix Blanche rappelant les scènes de maintes villes et de maints villages au pays.

J.Z.

### UNION HELVETIA CLUB. FIRST OF AUGUST CELEBRATION.

One of the most successful patriotic gatherings our Club held for a good many years, was fêted in a truly National spirit, by a good many of our Members and friends young and old, present on the occasion.

The rush for tickets was so great, that even the 250 supplied by our printers proved insufficient and we regret to state, that many of our friends had to be turned away for lack of accommodation. From the beginning the space for dancing was limited, but despite this, the whole gathering bore up to this ordeal splendidly.

A good part of the Programme and the Decorations are due to our indefatigable Committee Member, Mr. J. Sermier and Miss Sermier. Gaily decorated Lanterns of the 22 Cantons and a most artistic and appropriate background, gave the whole a truly National colouring. — Our Club-Band made every effort to enliven our old Swiss songs and tunes, followed by a few well selected songs given by Mr. L. Helrin and Miss Schulz, who were loudly applauded. The greatest applause, however, was reserved for the "National Display" given by 23 charming ladies, representing the HELVETIA and the 22 cantons. Carried out with wonderful accuracy, it fully merited the praise given, even by professionals, considering the short training of our amateurs.

Mr. A. Indermaur, President of the Administration and Chairman of the Board of Directors then concluded the official programme, with a well chosen patriotic address, mentioning many points from our past history. After thanking the ladies and artists for their excellent performance and all those, who contributed towards the success of the evening, he proceeded to read a letter addressed to him by our Minister, Monsieur C. R. Paravicini, details of which were published in the last issue of the "Swiss Observer." Our President expressing his thanks for the interest taken by the Minister in our Society, gave his assurance, that our Society could always be relied upon, and would take a pride to serve our National cause.

We also wish to express our due appreciation of a similar gathering held earlier in the afternoon, by the Students of the Swiss Mercantile Society, under the leadership of their able and esteemed Secretary, Mr. J. J. Schneider. A good many of the students joined us in the evening, which support our Management appreciated very highly.

The dancing and merrymaking continued unabated till 3 o'clock a.m., by which time the Management thought it expedient to call a halt, especially for the benefit of those who may be called to do their duty later in the day!

J. J. KELLER, Secretary.

### LE PARC NATIONAL SUISSE.

L'âme du peuple rhétorique était si fortement attachée au culte de la nature qu'il fallut au christianisme plus d'un siècle et demi pour supplanter, dans cet abrupt pays montagnard, la croyance païenne qui dictait l'adoration des arbres. Le dernier arbre considéré comme sacré dans l'Engadine, un imposant sapin rouge, s'élevait près de San Guerg, aux environs du village de Scaufs, et fut détruit lors de l'avènement de la Réformation. *Tempus fugit.* Et l'amélioration des moyens de communications, le triomphe du chemin de fer, ébranla de plus en plus l'étroit contact des hommes avec la création. La transformation de l'âme humaine devint si complète que l'on se mit peu à peu à brûler ce que l'on adorait précédemment. Dès le Moyen Age, les autorités soucieuses de la protection de la nature dictèrent des règlements à ce sujet; certaines forêts furent interdites à l'exploitation et des asiles furent prévus pour le gibier, afin de parer efficacement à la destruction prématurée des plantes et des animaux qui faisaient la beauté du paysage. Le triomphe de l'âge de la science et de la technique toute-puissante qui a conduit à une exploitation à outrance de toutes les forces de la nature, ont donné au danger de pillage complet de certains éléments de la création, à la disparition de certaines plantes et de certains animaux plutôt rares un caractère de pressante actualité. Il est étonnant de constater que les Américains du Nord, hommes d'affaires par excellence, aient reconnu les premiers que cette exploitation de la nature devait avoir une limite; c'est ainsi que le premier parc pour la protection de la nature fut aménagé dans le pays du dollar. L'exemple fut suivi en Europe et dès le commencement de notre siècle les efforts tendirent, dans plusieurs pays, à créer des domaines semblables pour la protection, contre les attaques des hommes, des plantes et des animaux et pour leur conserver en même temps la vie et l'entourage que la création leur a fixés. C'est par la fondation d'une Alliance suisse pour la protection de la nature, en 1909, que la réalisation de ce projet fut entreprise en Suisse également. A la recherche d'un domaine approprié, aussi vierge que possible de toute aliénation, riche d'une faune et d'une flore très variées, assez étendu en largeur et