

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Jahrbuch der Gesellschaft für Innerschweizerische Theaterkultur**

Band (Jahr): **1 (1928)**

PDF erstellt am: **19.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhalt

Theater unserer Zeit

Das vaterländische Theater der Gegenwart

Wandlungen in Sprachform und Stil unseres vaterländischen Schauspiels	Otto von Greyerz	1
Arnold Ott als Dichter vaterländischer Dramen	Eduard Haug .	14
Von Ott zu Bühler	Paul Lang . .	29
Vom schweizerischen Volkstheater (mit Bildern)	August Schmid .	36
Zu den Bildern schweizerischer Fest- spielbühnen		45
Erinnerung an Johann Kaspar Weissen- bach (mit Bild)		56
Theaterwissenschaftliche Grundbegriffe	Oskar Eberle .	59

Theater unseres Jahres 1927—1928

Spielplan der Innerschweiz Herbst 1927 bis Sommer 1928 .	74
Uraufführungen	76
Spielplanstücke	82
Bühnen der äußern Schweiz	
Freie Bühne Zürich	93
Heimatschutztheater Bern	96
Baselditschi Bihni	98

Theatergeschichte

Theaterwissenschaftliche Bücherkunde der Schweiz, für die Jahre 1925, 1926, 1927	99
---	----

