

Zeitschrift: Schweizer Spiegel
Herausgeber: Guggenbühl und Huber
Band: 36 (1960-1961)
Heft: 6

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

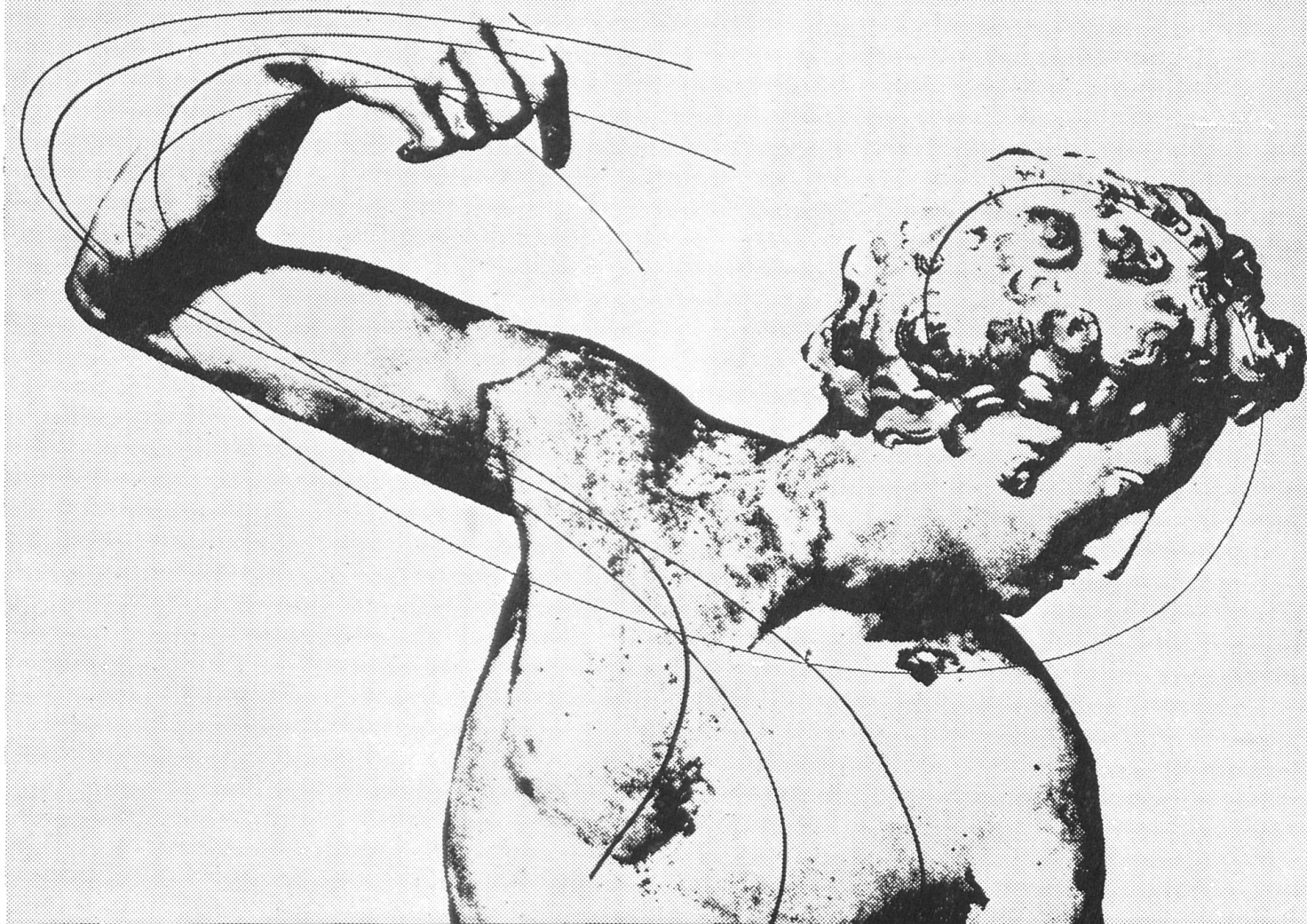
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schönheit der Antike,
moderne Gestaltung



Ein raffinierter Wagen!



Die Schönheit menschlicher Meisterwerke überdauert den Wandel der Zeiten. Die edle Form war schon immer der Ausdruck des Schaffens grosser Gestalter. Glückliche Harmonie von Linie und Form zeichnen sowohl diese antike Skulptur, wie auch das dargestellte moderne Automobil aus.

Sie erweckt Bewunderung – die moderne Karosserie 404! In elegantem Gleichgewicht sind Form und Linie weder eckig noch rundlich, trotzdem aber bestimmt und klar, wie wenn es die Sorge des "Créateurs" gewesen wäre, die Mischung von Temperament und zurückhaltender Eleganz zum Ausdruck zu bringen, die dieses hervorragende und schnelle, aber durch seine Laufruhe doch so wenig ermüdende Automobil auszeichnet.



PEUGEOT 404

Die Natur schenkt Ihnen Schönheit!

Eine schöne und gesunde,
gleichmäßig vom Blutstrom
durchpulste Haut erzielen Sie
mit dieser natürlichen,
biologischen Schönheitspflege:

Gurken-Milch – für die tägliche Reinigung
Gurken-Teintwasser – als Tonikum
Gurken-Crème für den Tag und
Gurken-Nacht-Crème (zum Nähren)
(Ganze Serie Fr. 11.80)



Die *echte*
BIOKOSMA-
Gurken-
Teintpflege...



BIOKOSMA SA.

EBNAT-KAPPEL/SUISSE