

Delachaux, Théodore

Objekttyp: **Obituary**

Zeitschrift: **Verhandlungen der Schweizerischen Naturforschenden Gesellschaft = Actes de la Société Helvétique des Sciences Naturelles = Atti della Società Elvetica di Scienze Naturali**

Band (Jahr): **130 (1950)**

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Théodore Delachaux

1879–1949

Le 24 avril 1949 s'éteignait, après une longue et très pénible maladie, Théodore Delachaux, docteur ès sciences h. c.

Il était né le 21 mai 1873 à Interlaken, de père neuchâtelois et de mère soleuroise, ce qui lui valut, dès son enfance, de parler indifféremment les deux langues.

Initié de bonne heure aux sciences naturelles par un père médecin, il s'intéressa très tôt déjà à la faune d'eau douce, et ses premières observations accompagnées de dessins furent réunies par son père dans la forme de deux petits ouvrages lithographiés et coloriés à la main. Leur auteur avait tout juste dix ans lorsqu'elles parurent!

Th. Delachaux termina ses études secondaires à Neuchâtel où il subit la forte influence de deux de ses oncles, Paul et Alfred Godet, dont le premier était conservateur du Musée d'histoire naturelle et le second, du Musée d'histoire et d'ethnographie.

Ses dons d'observation et son goût pour les sciences étaient servis par un talent rare d'artiste et ce fut à cette dernière profession qu'il décida de se vouer. Deux années passées à Paris dans les ateliers de Luc-Olivier Merson et d'Eugène Carrière achèvent sa formation artistique. De retour au Pays, il s'établit d'abord pendant quelques années dans le Pays-d'Enhaut, à Château-d'Œx où il se consacre à la peinture et au folklore, puis, en 1912, à Neuchâtel où il est chargé de l'enseignement du dessin au Gymnase cantonal.

L'activité scientifique de Th. Delachaux s'est étendue à des domaines très variés, zoologie, ethnographie, préhistoire, folklore, muséologie sans oublier l'enseignement du dessin et l'étude des dessins d'enfants. Dans tous ces domaines il a été servi par une érudition qui faisait l'admiration de chacun ainsi que par un talent de dessinateur qui ne cessait d'étonner ses amis.

On lui doit de nombreux travaux sur les crustacés entomostracés de Suisse et de l'étranger mais surtout deux découvertes importantes parmi la faune des nappes d'eau phréatiques. A savoir une annelide

polychète et un crustacé qui paraissaient répandus au carbonifère et dont les survivants avaient échappé jusque-là à l'observation.

Le Musée d'ethnographie de Neuchâtel a été complètement réorganisé par ses soins et c'est là que furent placées les magnifiques collections qu'il rapporta en 1934 de son voyage en Angola.

Th. Delachaux laisse le souvenir d'un savant modeste, d'un homme d'une très grande simplicité, d'un collègue toujours bienveillant et pour beaucoup, d'un ami fidèle.

Jean-G. Baer.

Une biographie complète ainsi qu'une liste détaillée des travaux de Th. Delachaux a paru dans le tome 73 du Bulletin de la Société neuchâteloise des sciences naturelles, 1950.

