

Smart ist gut, ultra-smart ist besser = Smart, c'est bien, ultra-smart, c'est mieux

Autor(en): **Novotný, Radomir**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Bulletin.ch : Fachzeitschrift und Verbandsinformationen von
Electrosuisse, VSE = revue spécialisée et informations des
associations Electrosuisse, AES**

Band (Jahr): **106 (2015)**

Heft 8

PDF erstellt am: **04.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Smart ist gut, ultra-smart ist besser

Multidisziplinärer Ansatz bei Beleuchtungslösungen



Radomír Novotný,
Chefredaktor Electrosuisse
bulletin@electrosuisse.ch

Vor vielen Jahren habe ich einmal im Sommer das Heidi-Weber-Haus am Zürichhorn besucht – das letzte von le Corbusier entworfene Gebäude, sozusagen die Essenz seiner Erfahrung. Dabei hat mich fasziniert, wie geschickt der Teich und das frei schwebende Dach angeordnet sind, nämlich so, dass das Sonnenlicht vom Teich auf die Dachdecke reflektiert wird. Man wird also auf der Dachterrasse im Sommer vor der heissen Sonne geschützt, kommt aber gleichzeitig in den Genuss von indirektem Tageslicht.

Natürlich hat man im Bereich der Tageslichtnutzung seit den 1960er-Jahren grosse Fortschritte gemacht. Davon zeugen zahlreiche Firmensitze und Museen, beispielsweise das Einkaufszentrum Myzeil in Frankfurt, das viel Tageslicht nutzt, kombiniert mit moderner Steuerungstechnik und raffinierter direkter/

indirekter Beleuchtung. Architekten, Lichtplaner und Gebäudeautomationsfachleute können bei guter Zusammenarbeit architektonisch überzeugende Gebäude entwerfen, deren Beleuchtung angenehm und zugleich energieeffizient ist. Da bezieht sich das Smart des Smart Building nicht einfach auf die Intelligenz der Beleuchtungssteuerung, sondern auf das kluge Gesamtkonzept, das es ermöglicht, das Sonnenlicht optimal zu berücksichtigen. Müsste man dies dann Ultra-Smart-Building nennen? Oder dafür eine Alternative zum omnipräsenten, inflationär verwendeten «smart» suchen? Potenzial für neue Wortschöpfungen ist noch vorhanden.

R. Novotný

Smart, c'est bien, ultra-smart, c'est mieux

Une approche multidisciplinaire pour les solutions d'éclairage

Radomír Novotný,
Rédacteur en chef Electrosuisse
bulletin@electrosuisse.ch

Il y a de nombreuses années de cela, j'ai eu l'occasion de visiter en été la maison Heidi Weber sur le Zürichhorn, le dernier bâtiment conçu par le Corbusier, soit l'essence de son expérience. L'habileté avec laquelle l'étang et le toit flottant ont été disposés, à savoir d'une façon telle que la lumière du soleil réfléchi par l'étang se reflète sur la couverture du toit, m'a fasciné. Cette construction protège ainsi du soleil brûlant sur la terrasse du toit pendant l'été tout en permettant de profiter simultanément de la lumière indirecte du jour.

Bien entendu, le domaine de l'utilisation de la lumière du jour a réalisé des progrès considérables depuis les années 1960. En témoignent les nombreux sièges de société et musées, ainsi que par exemple le centre commercial MyZeil de Francfort qui exploite une grande quantité de lumière du jour associée à une technologie de commande moderne et à un éclairage direct ou indirect raffiné. Dans le cas

d'une coopération fructueuse, les architectes, les concepteurs lumière et les spécialistes en immotique sont en mesure de concevoir des bâtiments séduisants d'un point de vue architectonique dont l'éclairage se distingue à la fois par son caractère agréable et son efficacité énergétique. Le qualificatif « smart » de « smart building » ne se réfère alors pas simplement à l'intelligence de la commande d'éclairage, mais aussi à celle du concept global qui permet de prendre en considération la lumière du soleil de façon optimale. Devrions-nous alors qualifier un tel édifice d'« ultra-smart building » ? Ou bien devrions-nous rechercher une alternative à l'omniprésent « smart » utilisé de manière inflationniste ? Le potentiel en termes de néologisme est encore loin d'être épuisé.

R. Novotný