

Bücher

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Schweizer Schule**

Band (Jahr): **50 (1963)**

Heft 4

PDF erstellt am: **25.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

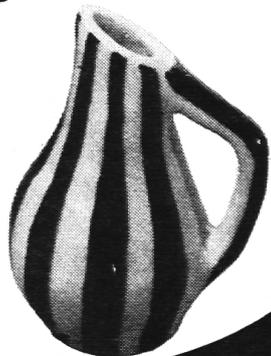
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ihre Schüler modellieren gern!



Modellieren ist für Kinder ein Spiel! Es bringt nicht nur in der Schule Abwechslung in den Stundenplan – auch im Ferienlager ist es eine wunderbare Beschäftigung an Regentagen. Verwenden Sie erstklassigen **Bodmer-Ton**, der sich leicht verarbeiten lässt und in der Folie lange frisch bleibt – und zum Bemalen unsere Albit-Engobe-Farben! Die gelungenen Arbeiten werden bei uns glasiert und gebrannt. Gerne senden wir Ihnen ein **Gratismuster Ton** und zur Ansicht die ausgezeichnete Anleitung von U. Fürst (Fr. 2.70), das Buchlein «Formen in Ton» von K. Hils (Fr. 8.70) oder von A. Schneider «Modellieren» (Fr. 2.25).

E. Bodmer & Cie. Tonwarenfabrik Zürich 45

Töpferstrasse 20
Tel. 051/33 06 55

Sommer eine Studienreise nach Dänemark für schweizerische Lehrerinnen und Lehrer durch, und zwar vom 18. Juli bis 1. August 1963

Die Studienreise führt von der Fischereistadt Esbjerg und der Insel Fano der Nordseeküste entlang und in die Limfjordgegend nach der regen Industriestadt Aalborg mit Exkursionen nach Skagen im nördlichsten Jütland. Nach einem zweitägigen Aufenthalt in Kopenhagen, inkl. einer Nordseelandfahrt, schließt die Studienreise auf der Ostseeinsel Bornholm, wo drei Tage mit Besichtigungen und Wanderungen verbracht werden. Die verschiedenen Studienbesuche in wichtigen Betrieben der Landwirtschaft, der Industrie und des Kunstgewerbes werden auch den persönlichen Kontakt mit Dänen vermitteln. Die Rückreise geht mit dem Schiff über Ystad in Schweden nach Travemünde mit einem halbtägigen Aufenthalt in Lübeck.

Die Kosten sind Fr. 615.– bei 2.-Klaß-Bahnfahrt ab Basel, Liegewagen im Zug und Schlafkabinen im Schiff, alles inbegriffen.

Nordische Kunst, Kunstgewerbe und Architektur

Vom 27. Juli bis 10./12. August 1963 führt das Dänische Institut einen Kurs über nordische Kunst, Kunstgewerbe und Architektur durch. Die erste Woche wird in der modern eingerichteten Volkshochschule Krogerup verbracht, nah am Øresund und dem Museum Louisiana gegenüber. Dozenten und Museumsfachleute werden die verschiedenen Themen erläutern und Besichtigungen in öffentlichen und privaten Kunstsammlungen und kunstgewerblichen Werkstätten sowie Exkursionen leiten.

Für die zweite Woche stehen zwei Rundreisemöglichkeiten den Kursteilnehmern offen.

Rundreise I: (4.–10. August). Studienbesuche in Göteborg (Kunstmuseum, Röhsska Museum für Kunstgewerbe usw.), in Bohuslän (das wichtigste Gebiet Skandinaviens mit prähistorischen Felsenzeichnungen) und in Oslo (Nationalgalerie, das neue Edv. Munch-Museum, Historisches Museum, Wikingerschiffe usw.). Abschließend Besichtigung im nördlichen Jütland und in den Städten Aalborg und Aarhus.

Rundreise II: (4.–12. August). Nach einem zweitägigen Aufenthalt in Stockholm (Altstadt, Stadthaus, Museen, Kunsthandwerksschule, Gartenstädte Vällingby und Farsta usw.) mit dem Schiff nach der Insel Gotland (Hist. Museum in Visby, mittelalterliche Kirchen und Befestigungen). Weiter mit Schiff nach Helsinki (neue Architektur und Kunstgewerbe, Kunstmuseum Ateneum, Ausflug nach Järvenpää, Hyvinge und Aulanko im finnischen Seengebiet). Zweitägige Schiffsreise (1. Kl.) zurück nach Kopenhagen.

Die Kosten sind bei 2.-Klaß-Bahn- und -Schiffahrt (Helsinki-Kopenhagen jedoch 1. Kl.), Liegewagen im Zug und Schlafkabinen im Schiff, alles inbegriffen:

Kurswoche mit Rundreise I: Fr. 690.–
Kurswoche mit Rundreise II: Fr. 980.–
Sich melden an: Dänisches Institut für Information und kulturellen Austausch, Zürich 2, Tödistraße 9.

Bücher

HELENE PLOHN: *Gefühle und soziales Verhalten im Kindesalter*. Antonius-Verlag, Solothurn 1959. 41 S. Fr. 1.10.

Dieses Heft behandelt die Gemüts- und Gefühlserziehung unserer Kinder und zeigt dem Erzieher, wie er das Kind zu gesundem sozialem Verhalten führen kann. -f.

Junger Lehrer sucht ab Mitte Mai für einige Wochen

Aushilfsstelle

im Bergdorf, Ferienkurs oder ähnliches. Schriftliche Offerten unter Chiffre 406 an den Verlag der «Schweizer Schule», Olten.

Welche *Lehrerin* oder welcher *Lehrer* möchte auf gutgelegene *Alp gratis* in die

Ferien

Schönes Zimmer und Kost. Gewünscht wird, daß dafür zwei Kindern, 2. und 4. Klasse, täglich etwas Schulunterricht erteilt würde. *Familie Emmenegger, Witmoos, Sörenberg*

Berücksichtigt die Inserenten der «Schweizer Schule»

Junger Lehrer sucht eine weitere Stellvertretung als

Zeichenlehrer

(evtl. auch Turnen) irgendwo in der Schweiz für die Zeit von Mitte November 1963 bis Ende März 1964. Offerten unter Chiffre 407 an den Verlag der «Schweizer Schule», Olten.