

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires**

Band (Jahr): **110 (2014)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Schweizerisches Archiv für Volkskunde

Halbjahresschrift im Auftrag der
Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde

Archives suisses des traditions populaires

Semestriel de la Société suisse des traditions populaires

Inhaltsverzeichnis

Meret Fehlmann: Von Teufelsanbeterinnen zu Lichtgestalten – die Pendle Witches in England	1
Samantha Lutz: Endstation Neukölln oder neues Paradies? Der Berliner BiOriental-Markt in Bewegung	31
Christine Besmer: Oberägeri: Sozialform Dorf im Umbruch? Über das Deuten und Verhandeln von (trans)lokalen Räumen	46
Brigitte Frizzoni: Freud in der Populärkultur	69
Ueli Gyr: käsig, rührig, löchrig. Käsefondue zwischen Nationalgericht, Mythos und Event	88
Walter Leimgruber und Konrad Kuhn: In Erinnerung an Rudolf Braun (1930-2012)	107
Buchbesprechung	111

Adressen der Autorinnen und Autoren:

MA Christine Besmer, Seminar für Kulturwissenschaft und Europäische Ethnologie,
Spalenvorstadt 2, CH-4051 Basel, christina.besmer@unibas.ch

Dr. phil. Meret Fehlmann, Institut für Sozialanthropologie und Empirische
Kulturwissenschaft-Populäre Kulturen, Affolternstrasse 56, CH-8050 Zürich,
meretfehlmann@ipk.uzh.ch

Dr. phil. Brigitte Frizzoni, Institut für Sozialanthropologie und Empirische
Kulturwissenschaft-Populäre Kulturen, Affolternstrasse 56, CH-8050 Zürich

Prof. em. Dr. phil. Ueli Gyr, Institut für Sozialanthropologie und Empirische
Kulturwissenschaft-Populäre Kulturen, Affolternstrasse 56, CH-8050 Zürich,
ugyr@ipk.uzh.ch

Dr. phil. Konrad Kuhn, Seminar für Kulturwissenschaft und Europäische Ethnologie,
Spalenvorstadt 2, CH - 4051 Basel, konrad.kuhn@unibas.ch

Prof. Dr. Walter Leimgruber, Seminar für Kulturwissenschaft und Europäische
Ethnologie, Spalenvorstadt 2, CH - 4051 Basel, walter.leimgruber@unibas.ch

M.A. Samantha Lutz, Communication&Cultural Management, Immenhof 20,
D-22087 Hamburg, Samantha.Lutz@studium.uni-hamburg.de