

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires**

Band (Jahr): **109 (2013)**

Heft 2

PDF erstellt am: **20.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Schweizerisches Archiv für Volkskunde

Halbjahresschrift im Auftrag der
Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde

Archives suisses des traditions populaires

Semestriel de la Société suisse des traditions populaires

Inhaltsverzeichnis

Michaela Fenske: Wenn aus Tieren Personen werden. Ein Einblick in die deutschsprachigen «Human Animal Studies»	115
Walter Haas: Die «französischen Jasskarten». Über den Wandel von Objekten der Alltagskultur	133
Jens Wietschorke: Bourdieu und der Raum der Geschichte. Zur Historizität der Gegenwart in der kulturalanthropologischen Forschung	149
Harm-Peer Zimmermann: «je älter ich werde, desto demokratischer gesinnt bin ich». Über Jacob Grimm, die Kulturwissenschaft und das Alter.	167
Martina Maria Röthl; «[...] das hat mich ausgehoben». Ekel, Wissensordnungen und touristische Beherbergung	184
Ueli Gyr und Tobias Scheidegger: Heinrich Brockmann-Jerosch (1879–1939): Spurensuche zwischen Botanik, Brauch und Bauernhaus	203
Buchbesprechungen.	233

Adressen der Autorinnen und Autoren:

PD Dr. Michaela Fenske, Institut für Kulturalanthropologie/Europäische Ethnologie der Universität Göttingen, Heinrich-Düker-Weg 14, D-37073 Göttingen
mfenske2@gwdg.de

Prof. em. Dr. phil. Ueli Gyr, Institut für Populäre Kulturen, Affolternstrasse 56, CH-8050 Zürich, ugyr@ipk.uzh.ch

Prof. em. Dr. phil. Walter Haas, Stalden 12, CH-1700 Freiburg,
Walter Haas, walter.haas@unifr.ch

Mag.a Martina Maria Röthl, Institut für Geschichtswissenschaften und Europäische Ethnologie, Innrain 52d, A-6020 Innsbruck, Martina.Roethl@uibk.ac.at

Lic. Phil. Tobias Scheidegger, Institut für Populäre Kulturen, Affolternstrasse 56, CH-8050 Zürich, t.scheidegger@ipk.uzh.ch

Dr. Jens Wietschorke, Institut für Europäische Ethnologie, Hanuschgasse 3, A-1010 Wien, jens.wietschorke@univie.ac.at

Prof. Dr. Harm-Peer Zimmermann, Institut für Populäre Kulturen, Affolternstrasse 56, CH-8050 Zürich, hpz@ipk.uzh.ch