

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires**

Band (Jahr): **109 (2013)**

Heft 1

PDF erstellt am: **24.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

---

# Schweizerisches Archiv für Volkskunde

Halbjahresschrift im Auftrag der  
Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde

## Archives suisses des traditions populaires

Semestriel de la Société suisse des traditions populaires

---

### Inhaltsverzeichnis

Ueli Gyr: Zur Einführung: Raumkultur und Raumforschung .....	1
Gertraud Koch: Mediated. Raumerfahrungen im digitalen Zeitalter .....	4
Gabriela Muri Koller: Raum und Gesellschaft: Zu einer kultur-, zeit- und praxistheoretischen Fundierung des Raumbegriffes .....	17
Sonja Windmüller: (Ver)laufende Räume. Paraden als Gegenstand der Kulturforschung .....	32
Johanna Rolshoven: Das mobile Haus. Zur Beweglichkeit von Räumen, Dingen und Vorstellungen .....	47
Bernhard Tschofen: Vom Gehen. Kulturwissenschaftlich Perspektiven auf eine elementare Raumpraxis .....	58
Nico Hoffmann: Soziale Beziehungen und Distanz. Ein Beitrag zur Ethnographie von Fernbeziehungen .....	80

---

### Adressen der Autorinnen und Autoren

BA Nico Hoffmann, Milchstraße 1, D-79098 Freiburg  
n.hoffmann@zeppelin-university.net

Prof. Dr. Gertraud Koch, Universität Hamburg  
Institut für Volkskunde/Kulturanthropologie  
Edmund-Siemers-Allee 1 (West), 20146 Hamburg, gertraud.koch@uni-hamburg.de

Dr. Gabriela Muri Koller, Institut für Populäre Kulturen  
Affolternstrasse 56, CH-8050 Zürich, gmuri@ipk.uzh.ch

Prof. Dr. phil. Johanna Rolshoven, Institut für Volkskunde und Kulturanthropologie  
Attemsgasse 25/I, A-8010 Graz, johanna.rolshoven@uni-graz.at

Prof. Dr. Bernhard Tschofen, Institut für Populäre Kulturen, Affolternstrasse 56,  
CH-8050 Zürich, bernhard.tschofen@uni-tuebingen.de

Prof. Dr. Sonja Windmüller, Institut für Volkskunde/Kulturanthropologie  
Edmund-Siemers-Allee 1, D-20164 Hamburg  
sonja.windmueller@uni-hamburg.de