

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires**

Band (Jahr): **94 (1998)**

PDF erstellt am: **19.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhalt des 94. Bandes

Sommaire du 94^e volume

<i>Brunold-Bigler, Ursula</i> , Historien von Krieg, Pest und Hunger. Bemerkungen zu den «Commentationes» des Johannes Rütiner, St. Gallen 1529–1539.....	175–187
<i>Eggmann, Sabine</i> , Velokurieri in der Schweiz. Kulturelle Aspekte eines wirtschaftlichen Phänomens.....	137–158
<i>Gyr, Ueli</i> , Zum Tod von Arnold Niederer (1914–1998).....	101–104
<i>Johler, Reinhard</i> , «1000 Jahre Österreich»: eine volkskundliche Bilanz des Millenniums und der nationalstaatlichen Gegenwart.....	21–55
<i>Kirchgraber, Jost</i> , Toggenburger Möbel. Zur Herkunft der Motive.....	209–217
<i>Kopp, Peter F.</i> , Burdel - Bündel. Geschichte einer Einwanderer-Familie ...	69–99
<i>Moosmüller, Alois</i> , Interkulturelle Kommunikation und globale Wirtschaft. Zu den Risiken und Chancen von kultureller Differenz.....	189–207
<i>Morone, Tommaso</i> , Der Ethos des «Amoral Familism» und die Bedeutung von klientelistischen Beziehungsketten.....	57–68
<i>Schmid-Cadalbert, Christian</i> , «Wir Schweizer, durch Sittsamkeit allenthalben uns auszeichnend...» Über das problematische Bild der Schweiz und des Bernbiets bei Jeremias Gotthelf.....	159–174
<i>Walker, Daniela</i> , Zeitzeuge Volkskunst. Innerschweizer Exvotos aus der Zeit der Helvetik.....	219–228
<i>Warneken, Bernd Jürgen</i> , Die Stunde der Laien. Eine Studie über populäre Apokalyptik der Gegenwart.....	1–20
Buchbesprechungen – Comptes rendus de livre.....	105–134 229–255
Eingesandte Schriften	257–262



Sachregister – Index

<i>amoral familism</i> 57ff	Gotthelf, Jeremias,	Möbel, Toggenburg 209ff
Apokalyptik, populäre 1ff	Schweizbild 159ff	Motiv, Volkskunst 209ff
Beruf, Landjäger 87ff,	Helvetik, Exvoto 219ff	nationale Identität,
Velokurier 137ff	Hunger, Reformationszeit 175ff	Österreich 21ff
Burdel, C., Spielkartenmacher 69ff	Identität, Österreich 21ff	Niederer, Arnold,
Chronik, J. Rütiner 175ff	interkulturelle Kommunikation 189ff	Nekrolog 101ff
<i>comparaggio</i> 60ff	Klientelismus 5ff	Offenbarungswissen 2ff
Endzeit 1ff	Kommunikation, interkulturelle 189ff	Österreich, Millennium 21ff
Exvoto, Innerschweiz 219ff	Kriegserzählung, Reformationszeit 175ff	Pest, Reformationszeit 175ff
Familie, Sizilien 57ff	Kultur und Wirtschaft 189ff	populäre Philosophie 1ff
Frömmigkeit, Exvoto 219ff	Laie, Apokalyptik 1ff	Reformationszeit, St. Gallen 175ff
Geschichtsbewusstsein, Exvoto 219ff	Landjäger (Polizist) 87ff	Rütiner, J., Chronik 175ff
Globalisierung, Kultur 189ff	Millennium, Österreich 21ff	Schweizbild bei J. Gotthelf 159ff
		Sizilien, Klientelismus 51ff