Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Revue de Théologie et de Philosophie**

Band (Jahr): **31 (1943)**

Heft 128

PDF erstellt am: **19.03.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

N° 128, Juillet-Septembre 1943.

REVUE
DE THÉOLOGIE ET DE PHILOSOPHIE

FONDÉE EN 1868

Nouvelle série. Tome trente et unième.

SOMMAIRE

MAURICE NEESER. Raison, révélation et témoignage du Saint-Esprit dans la tradition protestante 129
MAURICE GEX. L'esthétique métaphysique 145

REVUE GÉNÉRALE

EDMOND ROCHEDIEU. Les tendances actuelles de la philosophie italienne et le déclin de l'influence hégélienne 163

ÉTUDES CRITIQUES

MARCEL REYMOND. L'abstraction et la nécessité selon M. Jean Laporte . 174
ANDRÉ BURNIER †. Découverte de la personne 182

COMPTE RENDU

BRUNO CAIZZI. *L'Opera filosofica, storica e letteraria di Benedetto Croce* 191

LAUSANNE
IMPRIMERIE LA CONCORDE
31, RUE DES TERREAUX