

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Bibliothèque nationale suisse**

Band (Jahr): **85 (1998)**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Sommaire

Éditorial	6
------------------------	----------

Rapports et études

Egon Wilhelm	
Petite rétrospective de quelques années passées au comité directeur, puis à la présidence de la Commission de la Bibliothèque nationale suisse	10
Jean-Frédéric Jauslin	
1998 : L'année des deux adresses	16
Monika Mosberger	
Séduire pour mieux inciter à la lecture – le travail de relations publiques dans le domaine de l'information	22
Jean-Marc Rod	
Les services aux usagers durant les rénovations	27
Susan Herion	
10 décembre 1998 : le premier coup de pioche est donné, l'installation de désacidification en masse commence à prendre forme	30
Claude Reichler	
L'Association Culturelle pour le Voyage en Suisse	34
Olivier Bauermeister	
Et in Helvetia ego – La Suisse pittoresque sur le Web	36
Peter Edwin Erismann	
L'univers de Dürrenmatt – une exposition présentée à la Foire du livre de Francfort 1998	39
Rätus Luck	
La Bibliothèque « Suisse » – petite rétrospective	42

Organisation et gestion

Généralités	
Organigramme	48
Services et personnel	50
Mutations	52
Formation	53
Égalité des chances entre hommes et femmes	54
Budget	55
Collections	
Acquisitions	58
Monographies (séries y compris)	
Périodiques	
Publications officielles	
Publications de sociétés	

Acquisitions remarquables	
Statistique des collections	
Statistique de la production littéraire suisse accessible dans le commerce	
Statistique de la production littéraire suisse hors commerce	
Centre suisse ISSN	70
Catalogue alphabétique et bibliographie nationale	71
Catalogue matières	73
Conservation	74
Entretien des collections	
Atelier de reliure	
Reliure externe	
Atelier photographique	
Magasins	77
Services aux usagers	
Prêt	81
Salle de lecture	
Centre d'information Helvetica	82
Catalogue collectif suisse (CCS) et prêt interbibliothèques	
Salle des catalogues et service de recherches	
Relations avec le public	
Catalogue collectif suisse des publications en série	86
Collections spécialisées / Archives littéraires suisses	
Archives littéraires suisses	88
Cabinet des estampes	94
Activités culturelles	
Expositions et autres manifestations	99
Publications	102
Bibliographies	
Publications et conférences des membres de l'institution	
Les pages Web de la BN	108
Informatique	108
Illustrations	110
Petit aperçu du prochain rapport annuel	111
Renseignements pratiques	112