

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Bibliothèque nationale suisse**

Band (Jahr): **84 (1997)**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Sommaire

Editorial	6
------------------------	----------

Rapports et études

Egon Wilhelm	
Rapport d'activité de la Commission de la Bibliothèque	10
Jean-Frédéric Jauslin	
1997 : l'année du déménagement	13
Marie-Christine Doffey et Sylvain Rossel	
La mémoire de la Suisse déménage : le transfert des collections de la BN dans leurs nouveaux magasins	18
Susan Herion et Karin Rüegg Zehnder	
Le déménagement des collections de la BN : l'occasion de mettre en place des mesures conservatoires indispensables	23
Beat Kappeler	
Société de l'information, société software	28
Monika Mosberger	
Un service d'information pour une société de l'information	30
Marius Michaud	
Le Fonds Jacques Chessex des Archives littéraires suisses. Premières impressions	35
Peter Edwin Erismann	
Indien sehen : une exposition, un livre, un souvenir couleur safran	46
Rätus Luck und Olivier Bauermeister	
La Suisse et la Seconde Guerre mondiale : la Bibliothèque nationale suisse en tant que source d'information	49

Organisation et gestion

Généralités	
Organigramme	56
Services et personnel	58
Mutations	60
Formation	61
Budget	63
Collections	
Acquisitions	66
Monographies (séries y compris)	
Périodiques	
Publications officielles	
Publications de sociétés	

Acquisitions remarquables	
Statistique des collections	
Statistique de la production littéraire suisse accessible dans le commerce	
Statistique de la production littéraire suisse hors commerce	
Centre suisse ISSN	78
Catalogue alphabétique et bibliographie nationale	79
Catalogue matières	80
Conservation	82
Entretien des collections	
Atelier de reliure	
Reliure externe	
Atelier photographique	
Magasins	85
Services aux usagers	
Prêt	89
Salle de lecture	
Centre d'information Helvetica	90
Catalogue collectif suisse	
Salle des catalogues et espace multimédia	
Renseignements bibliographiques	
Catalogue collectif suisse des publications en série	94
Collections spécialisées / Archives littéraires suisses	
Archives littéraires suisses	96
Cabinet des estampes	104
Activités culturelles	
Expositions et autres manifestations	109
Publications	112
Bibliographies	
Publications et conférences des membres de l'institution	
Les pages Web de la BN	115
Informatique	117
Illustrations	118
Petit aperçu du prochain rapport annuel	119
Renseignements pratiques	120