

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Bibliothèque nationale suisse**

Band (Jahr): **83 (1996)**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Sommaire

Éditorial	6
-----------------	---

Rapports et études

Egon Wilhelm	
Rapport d'activité de la Commission de la Bibliothèque	10
Jean-Frédéric Jauslin	
1996 : L'année des perspectives	12
Jean-Frédéric Jauslin	
Bilan de la réorganisation de la Bibliothèque nationale suisse	18
Marie-Christine Doffey	
La gestion des publications électroniques :	
un nouveau défi pour la Bibliothèque nationale suisse	31
Jean-Frédéric Jauslin	
Le sauvetage de la mémoire audiovisuelle suisse	34
Tim E. Coles et Gareth Shaw	
Les annuaires à la Bibliothèque nationale suisse	40
Stéphanie Cudré-Mauroux	
« Maurice Chappaz. Écriture et errance »	
– souvenirs et perspectives	45

Organisation et gestion

Généralités

Organigramme	50
Services et personnel	52
Mutations	54
Formation	55
La promotion de l'égalité femmes-hommes	
à la Bibliothèque nationale suisse	55
Budget	57

Collections

Acquisitions	59
Monographies (séries y compris)	
Périodiques	
Publications officielles	
Publications de sociétés	
Acquisitions remarquables	
Statistique des collections	
Statistique de la production littéraire suisse accessible dans le commerce	
Statistique de la production littéraire suisse hors commerce	
Centre suisse ISSN	70
Catalogue alphabétique et bibliographie nationale	71
Catalogue matières	72

Conservation	73
Entretien des collections	
Atelier de reliure	
Reliure externe	
Atelier photographique	
Magasins	75
Services aux usagers	
Prêt	79
Petite analyse rétrospective	
Le Prêt en 1996	
Salle de lecture	
Centre d'information Helvetica	82
Catalogue collectif suisse	
Salle des catalogues et espace multimédia	
Renseignements bibliographiques	
Catalogue collectif suisse des publications en série	85
Collections spécialisées / Archives littéraires suisses	
Archives littéraires suisses	87
Cabinet des estampes	91
Activités culturelles	
Bibliographies	96
Expositions et autres manifestations	97
Publications et conférences des membres de l'institution	98
Informatique	101
Illustrations	102
Petit aperçu du prochain rapport annuel	102
Renseignements pratiques	104