

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Bibliothèque nationale suisse**

Band (Jahr): **80 (1993)**

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Sommaire

Éditorial	5
La Bibliothèque nationale suisse : sa position au sein de l'administration fédérale, ses services, adresses et heures d'ouverture.....	6
Egon Wilhelm : Rapport d'activité de la Commission de la Bibliothèque.....	7
Composition de la Commission de la Bibliothèque nationale suisse.....	8
 RAPPORTS ET ÉTUDES	 9
Jean-Frédéric Jauslin : 1993 : L'année de la mise en œuvre.....	11
Rätus Luck : La Bibliothèque nationale suisse devant les Chambres fédérales, 1910/1911 et 1992	17
Josef Kamer : Les périodiques à la Bibliothèque nationale suisse.....	27
Marie-Christine Doffey, Elena Gretillat-Baila et Gina Reymond : CCN et ZDB : visites de travail dans deux grands catalogues collectifs de périodiques européens	31
Peter Edwin Erismann : « Exposer, ce n'est pas seulement faire voir des objets... » — À propos des expositions de la Bibliothèque nationale et des Archives littéraires suisses.....	37
Marie-Louise Schaller : Formes et couleurs dans l'architecture de la Bibliothèque nationale suisse.....	43
Ruth Wüst : Le traitement informatique de l'image.....	51
Thomas Feitknecht : Le catalogage des manuscrits aux Archives littéraires suisses.....	55

ORGANISATION ET GESTION	61
Généralités	62
<i>Organigramme</i>	62
<i>Services et personnel</i>	63
<i>L'organisation de projet</i>	65
<i>Mutations</i>	69
<i>Formation</i>	69
<i>Budget</i>	70
Collections	71
<i>Acquisitions</i>	71
Statistique de l'accroissement	71
Statistique des périodiques	72
État des collections (statistique)	73
Statistique de la production littéraire suisse	74
Statistique des traductions	77
Statistique de la littérature hors commerce	78
<i>Catalogage</i>	80
Catalogue alphabétique	80
Catalogue matières	80
<i>Conservation</i>	81
Entretien des fonds	81
Reliure interne	82
Reliure externe	83
Atelier photographique	84
<i>Magasins</i>	85
Services à l'usager	86
<i>Prêt</i>	86
Prêts à domicile	86
Prêts en salle de lecture	87
<i>Catalogue collectif suisse</i>	90
Localisations et renseignements bibliographiques	90
Répertoire des périodiques	92
Salle des catalogues	93
Planification / Organisation	94
<i>Informatique</i>	94
Activités culturelles	95
Bibliographies	96
Expositions, manifestations et visites guidées	96
Collections spéciales / Archives littéraires suisses	98
<i>Archives littéraires suisses</i>	98
Nouvelles acquisitions	98
Fonds spéciaux	98
Salle de lecture	99
Association pour la promotion des ALS	99
Visites guidées	99
Publications, cours et conférences des collaborateurs	100
Illustrations	103