

Vorschau ; Impressum

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Puls : Drucksache aus der Behindertenbewegung**

Band (Jahr): **28 (1986)**

Heft 1: **Recht auf "unwertes" Leben**

PDF erstellt am: **26.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Im Spätherbst 1974 bildete sich eine Arbeitsgruppe mit dem Ziel, einen Film über die Problematik von Behinderten zu drehen. Ca. 12-15 Leute arbeiteten verschiedene Aspekte aus dem täglichen Leben Behinderter auf, wie etwa Arbeit, Schule, Wohnen, Heime etc. Während längerer Zeit blieb das Thema «Liebe, Beziehungen und Sexualität» unausgesprochen. Erst zwei Jahre später, vor genau zehn Jahren, entfachte das Feuer diese heissen Themas. Der Ce Be eF hat also dieses Jahr sozusagen ein Jubiläum zu feiern, nämlich zehn Jahre «**Behinderte Liebe**», auch wenn der bekannte Film erst drei Jahre später an den 'Solothurner Filmtagen' Premiere feierte.

Im **Jubiläumsjahr** 1986 wollen wir die Spuren des Themas aufgreifen. Was hat der Film und die Diskussion über «Behinderte Liebe» ausgelöst? Wir wollen dieser Frage nachgehen, sowohl in bezug auf die Mitglieder dieser Arbeitsgruppe, als auch beim Publikum. Besonders interessiert uns aber, ob der Film einen Einfluss nahm auf die Gestaltung von Beziehungen zwischen Behinderten und Nichtbehinderten. **Oder ist Liebe Behinderter immer noch «Behinderte Liebe»?**

Redaktionsschluss: 5. März 1986 bei Christine Schwyn, Birmensdorferstrasse 331, 8055 Zürich, Tel. 01/463 87 70.

PULS Impressum

Einzelnummer: Fr. 6.-, **Jahresabonnement:** Fr. 35.-

Herausgabe: Club Behinderter und ihrer Freunde, Schweiz (Ce Be eF) Bern

Verantwortlicher Redaktor dieser Nummer: Hans Witschi

Redaktioneller Mitarbeiter: Christoph Eggli

Konzept: Oreste Wernli, ASG Luzern

Foto-Satz: Lisbeth Kundert, Kasimir-Pfyffer-Str. 14, 6003 Luzern, Tel. 041/22 48 81

Druck: von Ah, Sarnen, Tel. 041/66 35 33

Redaktion: Ruth Buchmann, Dorfstrasse 124, 8165 Schleinikon, Tel. 01/856 11 42
Jiri Gajdorus, Limmatstrasse 161, 8005 Zürich, Tel. 01/44 01 61
Hans Huser, Beckenhofstrasse 16, 8006 Zürich, Tel. 01/362 11 11
Paul Klöckler, Enggistenerstrasse 22, 3076 Worb, Tel. 031/83 64 29
Susanne Schriber, Gmeindhüsli, 8525 Fahrhof, Tel. 054/45 19 20
Christine Schwyn, Birmensdorferstrasse 331, 8055 Zürich, Tel. 01/463 87 70
Hans Witschi, Florhofgasse 1, 8001 Zürich, Tel. 01/252 07 49

Alle Rechte vorbehalten. Copyright Ce Be eF-Sekretariat, Postfach 2527, 6002 Luzern, Tel. 041/22 40 02,
Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung des Sekretariats. Für die einzelnen Beiträge sind die zeichnenden Autoren jeweils selber verantwortlich.