

# Fotowettbewerb

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Puls : Monatsheft der Gruppen IMPULS + Ce Be eF**

Band (Jahr): **18 (1976)**

Heft 2: **Nicht-Behinderte im Rollstuhl**

PDF erstellt am: **24.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# FOTOWETTBEWERB

Als wir die januar-nummer des PULS zusammenstellten, sahen wir, dass es zwar viele fotos gibt, von lagern, treffen etc. Doch die meisten waren farbig. Und farbilder liebt die druckmaschine nicht. Denn erstens leidet die qualität darunter und zweitens ist es teurer.

Ich möchte aber für die weiteren nummern gute fotos (= schwarzweiss-fotos). Und deshalb auch der aufruf:

Macht mit beim grossen foto-wettbewerb!

Knipst, drückt ab, blitzt!

Schnappschüsse, stilaufnahmen, kunstbilder! Schöne, gruusige, banale, lustige, interessante!

Die bedingungen:

1. Thema: behinderung. D.h. in irgendeiner form muss die behinderung eine rolle spielen.

## 2. Einsendetermin:

1. april 1976 (trotzdem kein aprilscherz)

3. Es müssen schwarzweissfotos geschickt werden (grösse der foto ist unwichtig).

Die jury setzt sich aus neutralen (= leute, die in keinem der beiden vereine sind) fachleuten zusammen. Deshalb darf jedermann mitmachen (ich möchte mich nämlich auch beteiligen).

Die eingesandten fotos gehen über ins fotoarchiv des redaktionsteams.

Als erster preis wurde vom WBZ

(= Wohn- und Bürozentrum Reinach) die untenstehende

ORIGINAL-STEINLITHOGRAPHIE von IRENE ZURKINDEN

gestiftet. (bildgrösse ca. 50 x 40 cm, handsigniert, numeriert)

Sonstige interessanten an diesem sehr schönen bild können es zum vorzugspreis von 350 fr. im WBZ beziehen. Wir danken dem WBZ herzlich für diese sehr wertvolle Gabe.

Die zwei weiteren preise sind gestiftet von Albert:

2. preis: ein büchergutschein im wert von 30 fr.

3. preis: eine langspielplatte: Mozart (u.a. die Jupitersinfonie)

Dazu noch einige trostpreise.

Schickt die fotos an Bici (adresse siehe letzte seite)

