

# **Stabilizing counterbalance**

Autor(en): **Muldoon, Rupert**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Pamphlet**

Band (Jahr): - **(2008)**

Heft 11: **Upper Rhine Delta : Master of Advanced Studies in Landscape Architecture 07/08**

PDF erstellt am: **25.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-965590>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

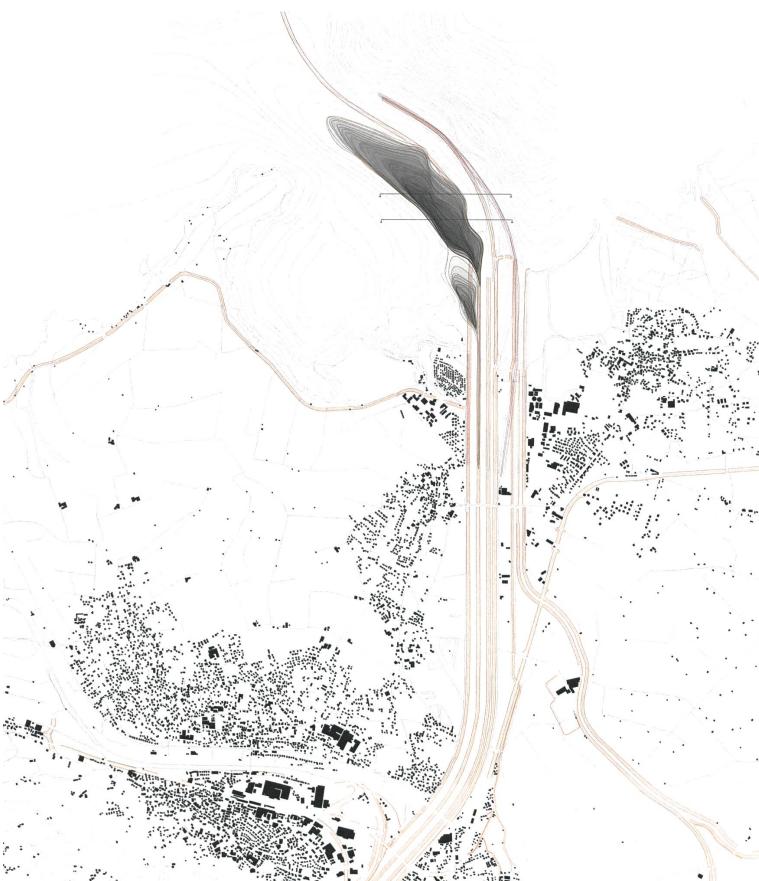
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## site plan

STABILIZING COUNTERBALANCE

Rupert Muldoon

This design proposal investigates the principles of land erosion and forming through sediment deposition with respect to the site's context. Water is released through the land in a manner that turns currently static dykes and reed beds into a more dynamic system of continuous flux and flow.

The intervention, which focuses on the mouth of the Rhine where river and lake water meet, allows for a greater amount of water to be released through the river's mouth at peak flow times. In order to achieve a balance of manmade and natural forces, the process of sedimentation on the inner curve of the river was sped through the mechanical harvesting of these sediments, forming a broad sediment zone articulated by phased shifts of the material.

The design effectively broadens the river's mouth into a wide body of water and sediment zones. While the

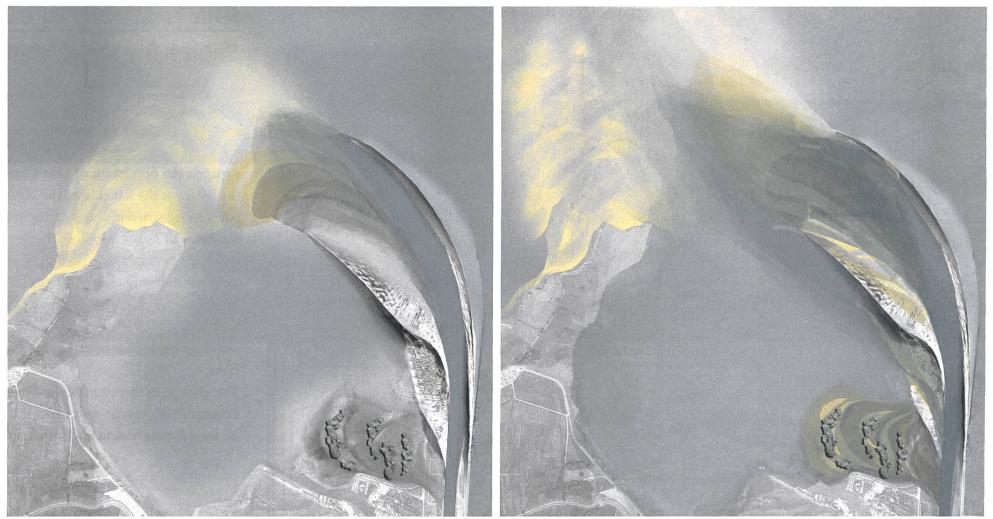
outer spine of the embankment is strengthened, the breaking of the inner embankment changes the flow of the water at the river's mouth so that more water is released at a slower velocity. This induces sedimentation on the inner curve to form a 'mount', its crest potentially reaching a height of 40 meters. The newly constructed geology becomes a time scale, where each year is marked by a successive layer of sediments. It will place the river mouth firmly on the map as a landmark – a destination. The new mount will make the transformation of a problem visible into a useful and diverse new landscape. The slow growth of the landscape will create its own history linked strongly to the place.

In the pastoral, preserved and static lands of the Rhine Delta a new landform will arise – one characterized by a series of intertwining landscapes and alternate

topographical model



ecologies. The topography and production of micro-climates will, in turn, encourage a topology of vegetation to develop that emphasises the resulting changes in soil types and ground moisture. A diversified landscape will inspire people to discover how the place came to its current state and how it will continue to evolve.



plans showing winter and summer water levels and sediment dispersal



topographical section of intervention