

Kategorie II männliche Variante (Auswahl aus dem Katalog)

Autor(en): **Drux, Michaela Maria**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **123 (1997)**

Heft 10

PDF erstellt am: **26.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

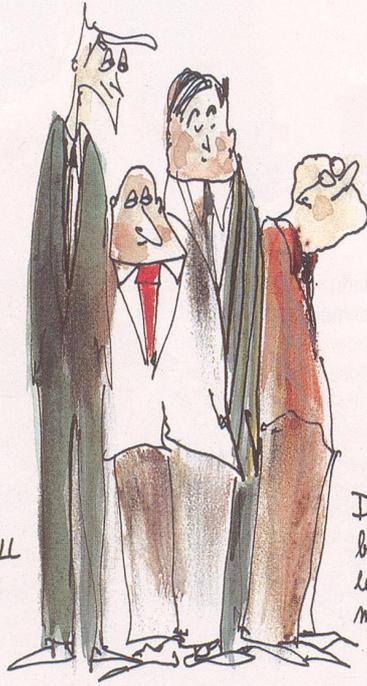
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Kategorie II männliche Variante (Auswahl aus dem Katalog)

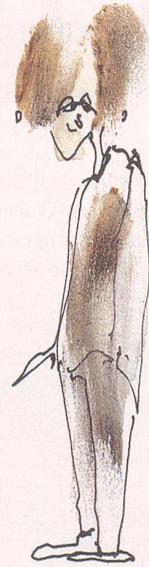
Michaela Maria
Drux



DAS GUTE MODELL
begreift schnell das
Wesentliche.



DER INDIVIDUALIST
besieht sich selbst
und seine Kollegen
mit auffallend
farbigen Krawatten.



DER 68ER
sagt "Meine Dame"
zum Thema
"Messer-Schnitt"



DER WENNS-DRAUF-ANKOMMT-
IMMER-BEREIT-SEIN-TYP
ruht sich, sicherheitsshalber,
in je der freien Minute aus



DER NOSTALGIKER
schleicht Dir mit
seiner Geige in den
Kaffee, wenn er
etwas von Dir
will.



DER WAHNSINNIGE
verhüllt sich gem
und ständig,
damit er auffällt.



DER BOHÉMIEN
verzahnt seine
Umwelt mit
mindestens
einem Kamindou



DER TALISMANN
ist Kleeblatt,
Schornsteinfeger,
Hufeisen und
Schweinchen
in einem,
anziehend wie
ein Magnet.



DER MUTIGE
HELD
sagt "ja" zu
seiner Realität,
und wenn er
sich dafür auf
den Kopf stellen
muss...

Michaela Maria DRUX.

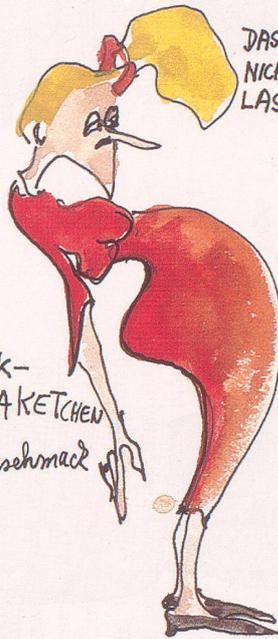
Das Institut für Androideologie stellt weitere Modelle aus der neuesten Kollektion vor:
 Kategorie I weibliche Variante (aus unserem Katalog)



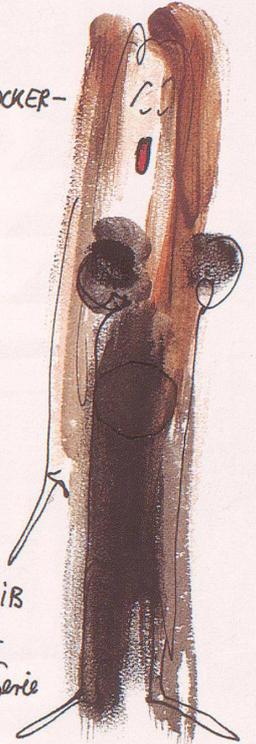
DIE POSTMODERNE FRAU
 ein Strich von Mensch
 mit dem american
 "Know How"



DAS KARIBIK-KOMPAKT-PAKETCHEN
 fruchtig im Geschmack



DAS NICHT-ERNE-LOCKER-LASS-MODELL



DAS RASSE-WEIB
 aus der
 Bel-Canto-Serie



DIE JOGA-INTENSIV-WORK-SHOPPING FRAUEN
 aus der Esoterik-Reihe
 "Atmen egal wie"
 für das im
 "Sieben-Himmel-
 Seins"-Gefühl



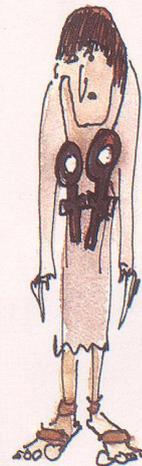
DAS LUXUSWEIBCHEN
 in Einzelteile
 zerlegbar,
 willkürlich,
 multifunktional



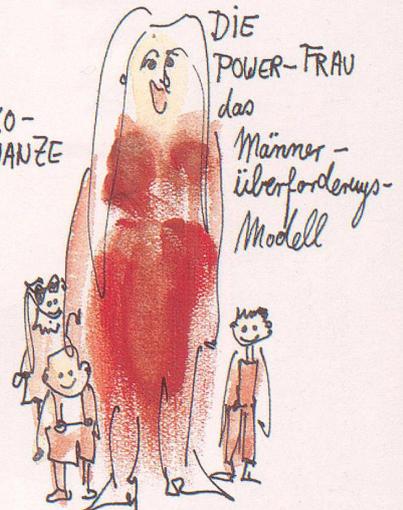
DIE FROMME FRAU



DAS RAUSCHEOLD-ENGELCHEN
 aus der
 Botticelli-Serie
 "Faß mich-
 nicht-an-
 Mann-und-
 wem-klamm-
 sofort"



DIE OEKO-EMANZE



DIE POWER-FRAU
 das
 Männer-
 überforderungs-
 Modell

Michaela Maria DRUX.