

Das Auge der Neutralität

Autor(en): **M.G.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **74 (1948)**

Heft 8

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-486902>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

?

In der nächsten Nummer:
Was stellen wir zuoberst auf
die Säule?

Ein Mustermesse-Wettbewerb

Lieber Nebelspalter!

Mein Vater ist Lehrer, wir diskutieren am Tisch über die Schule. Was man nicht tun soll, wegen der Verdauung. Die Kleinste, vierjährig, hörte aufmerksam zu. «Bappe, was isch das, Schuel?» «He waisch, do sinn eso Buebe und Maitli, die dien eppis lehre, dytsch und franzeesisch —» «Aber Bappe» — nach einem Moment Besinnen — «was machsch denn du in dr Schuel?»

Minscherturm

Journalismus

Ein Mann mit einem blauen Auge betritt die Redaktionsstube des «Arizona Kicker» und legt dem Chefredaktor ein Manuskript vor. Dieser sieht aber das Werk gar nicht erst an, deutet nach dem blauen Auge und fragt: «Wem haben Sie das Manuskript schon angeboten?» Sc.

Italienische Sprichwörter

645

Eine Blume läßt sich malen, aber ohne ihren Duff. — Der April schafft die Blume, aber dem Mai fällt die Ehre zu. — Der August läßt die Früchte reifen, der September erntet sie. — Wenn die Frau will, kann sie alles. — Wie wahr ist doch das! Meine teure Gattin wollte einen Teppich, und siehe da, plötzlich war ich bei Vidal an der Bahnhofstraße in Zürich und der Teppich lag am gleichen Tag zu Füßen meiner Frau! Wie stark ist doch das schwache Geschlecht, und wie schwach das starke!

Das Machtwort

Macht ist etwas Herrliches, etwas Berausches, für die meisten Männer etwas Lebensnotwendiges. Doch da es viele Männer auf der Welt gibt, entwickeln sich ihre diesbezüglichen Gelüste an einander vorbei; es kann nicht lauter Uebermächtige geben, da ihnen dann schließlich das Publikum fehlen würde. So besteht leider eine gewisse Diskrepanz zwischen Angebot und Nachfrage.

Man ist zwar vielleicht Korporal oder Vizepräsident des Kegelvereins, man hat endlich auch seine Familie. Aber was sind schon vierzehn Tage WK in einem langen Jahr, was bedeuten die seltenen Dienstagabende, da der Präsident ausbleibt? — und erst recht die kurzen Stunden zuhause, wo man sich seine Position ohnehin jedesmal von neuem erst erringen muß, bevor man dazu kommt, sie auszuwerten?

Wohl dem, der da ein Chef in seinem Büro ist! Wohl ihm dreifach, wenn er einen großen Angestelltenstab zu kommandieren hat!

Ich weiß von einem solchen Exemplar glücklich ausgelebter, autoritärer Männlichkeit. Es hat einen Schnauz, eine Hornbrille, Prinzipien und schwellfähige Adern auf der Stirn. Es stelzt wie ein Pascha oder ein Diktator durch die Räume. Es donnert den lieben langen Tag Befehle und duldet keine Widersprüche.

Sein Angestelltenstab aber besteht aus treuen, lieben Heinzelmännlein und Heintzfräulein, die flink jedem Befehl des Erhabenen nachkommen, sie wissen um den goldenen Kern in der rauhen Schale. Und doch wird ihnen manchmal der Dienst recht schwer!

Da schreibt so ein Heintzfräulein Tabellen. Der Erhabene überblickt diese Tätigkeit und brüllt: «Sie selled en Propagandabrief entwerfel!»

Das Fräulein zuckt ein bißchen zusammen und wendet schüchtern ein: «Aber das isch pressant, Sie händ doch gseit ich söll zersch...»

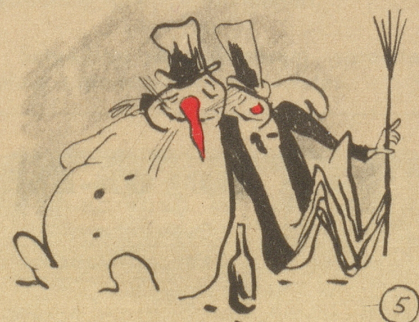
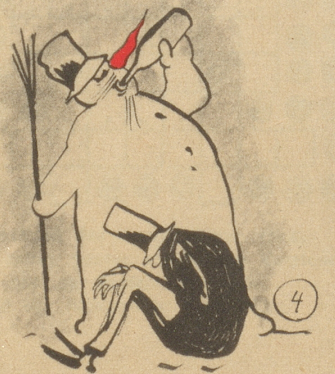
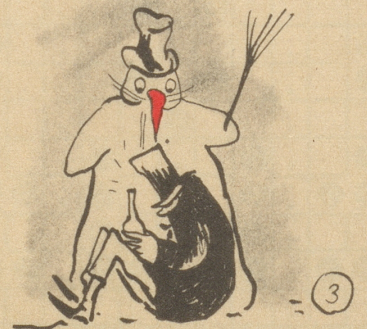
Da schwellen seine Zornesadern, seine Ohren röteten sich und er donnert mit maximalster Lautstärke: «Gat mi nüt aa, was ich gseit ha! Mached Sie was ich sägel!» D. H.

Das Auge der Neutralität

Letzten Winter hatten wir einen siebenjährigen Buben aus Deutschland bei uns. Als am ersten Tage die Mittagssuppe aufgetragen wurde, machte er große Augen und sagte mit einem tiefen Seufzer: «Solche Fettaguen habe ich noch nie gesehen. Ach, wären wir doch nur neutral geblieben!» M. G.

Heiri Rüebli grind sinkt tief

Zeichnungen von H. Knorr



APERITIF
PICON
BELIEBT SEIT 1837

BUFFET BERN
F. E. Krähenbühl-Kammermann