

# Ich bin die freie Schweizer Tonfilm Frobenius A.G.

Autor(en): **Rabinovitch, Gregor**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **64 (1938)**

Heft 7

PDF erstellt am: **24.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

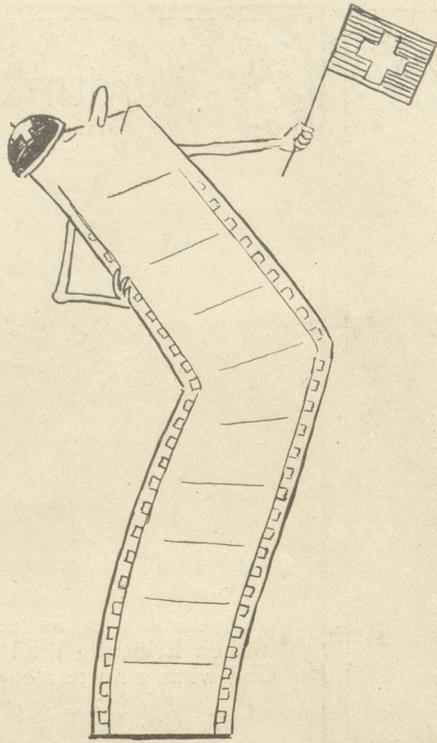
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

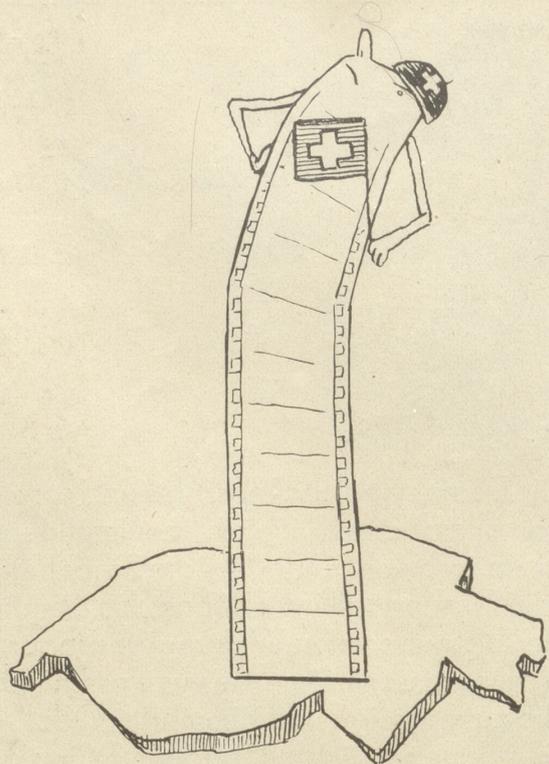
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

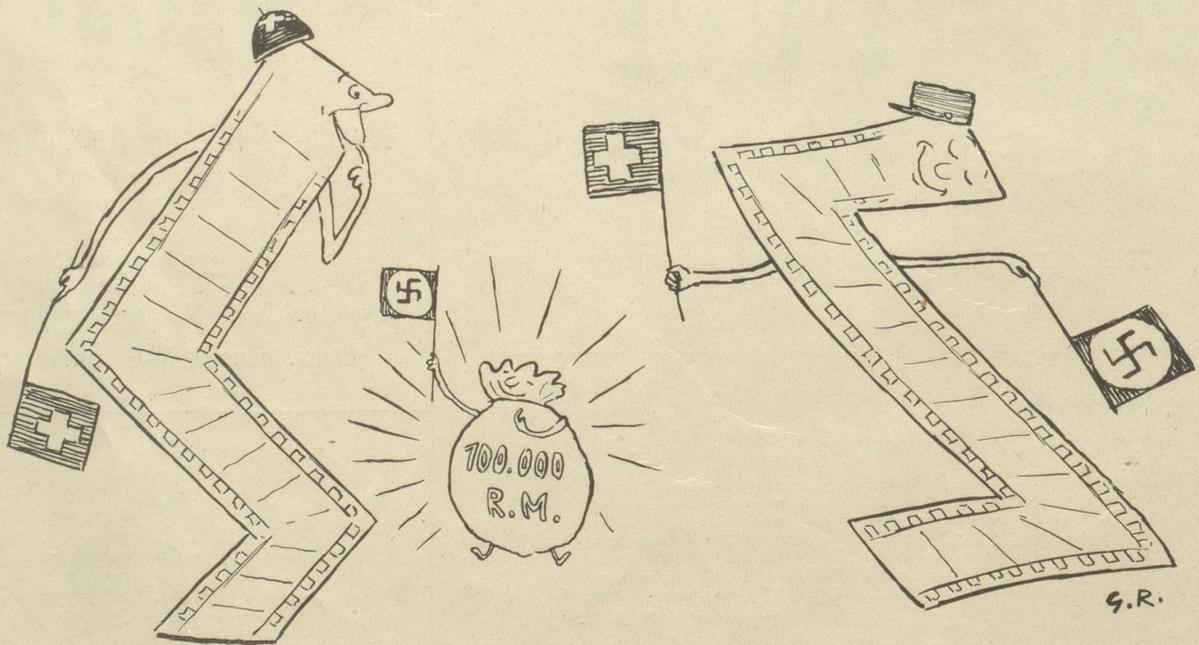
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Ich bin die freie  
Schweizer Tonfilm Frobenius A.G.,



— ich stehe fest auf  
Schweizer Boden;



winkt mir aber von weitem  
der Geldsack —

so mache ich gerne  
eine kleine Reverenz.

**Contra-Schmerz:** Zwei Worte,  
die zu einem Begriff geworden sind

bei  
Rheuma  
Monatsschmerzen,  
Kopfschmerzen, Migräne,



12 Tabl Fr. 1.80  
In allen Apotheken  
DR. WILD & CO.  
BASEL.

### Unterschied

zwischen den FIS-Rennen und dem  
Eidgen. Schützenfest in Luzern?

In Engelberg liegt man erst nach  
dem Schuß auf dem Bauch! Kur

### Warum KONZILIEN im Hotel AARAUERHOF, AARAU?

Weil geographisch zentral gelegen.  
Weil auf Schienen und Autostrassen leicht erreichbar.  
Weil berühmt durch ff. Küche, Keller und Bedienung.  
Weil Preise denkbar vorteilhaft.  
Tel. 71. Dir. E. Balmer, bish, Grand Hotel Griesalp.