

Politisierung des deutschen Rundfunkes

Autor(en): **Rabinovitch, Gregor**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **59 (1933)**

Heft 9

PDF erstellt am: **26.04.2024**

Nutzungsbedingungen

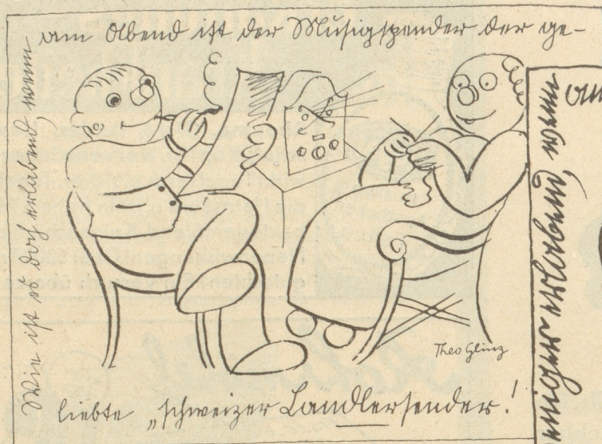
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

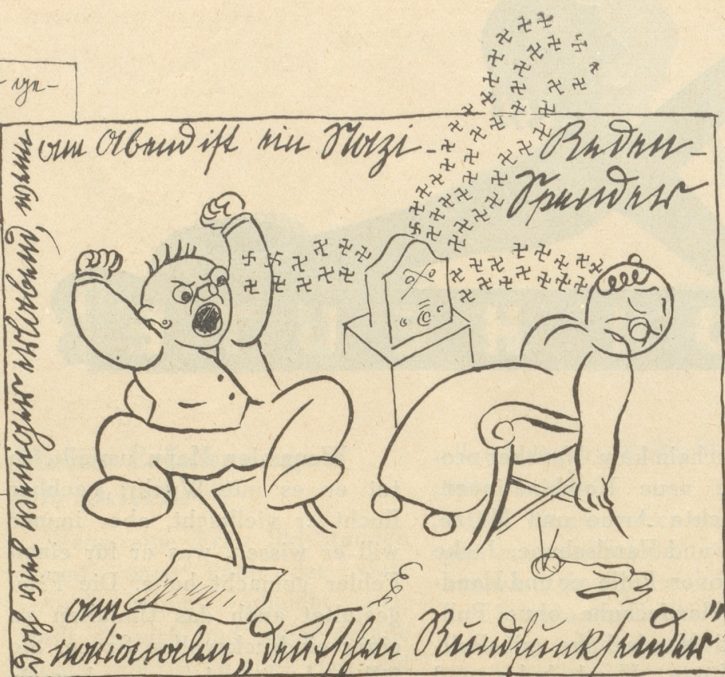
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Politisierung des deutschen Rundfunks



G. Rabinovitch

mit rührender Unbeholfenheit mein Mitleid sich zu sichern glaubt, dann kann ich auch einmal sackgrob werden. Auf Puder und Lippenschminke nehme ich keine Rücksicht, und wenn Eine nackte Arme zur Schau stellt, so tut sie das auf ihre eigene Verantwortung; ich polstere deswegen nicht das ganze Uebungsfeld und zeige auch kein Erbarmen, wenn dann einmal die zarte Haut von harten Skispuren geschürft wurde.

Was mich am meisten wundert, ist, dass die Damen dennoch zu mir in den Unterricht kommen, aber wie gesagt, mir ist die Hauptsache, dass sie überhaupt kommen. Wenn ich nicht wüsste, dass eine Frau diese Sache sowieso nicht fertig liest, könnte ich übrigens noch beifügen, dass ich gar nicht etwa ein verknöchertes Weiberfeind bin, und dass ich mich schlimmstenfalls noch recht gerne durch eine nette Skischülerin von der Unrichtigkeit der obigen Ausführungen überzeugen liesse. Meine Adresse liegt auf der Redaktion.

Ruodi

Tausch

Heute lese ich im Tagblatt der Stadt Zürich:

Zu kaufen gesucht: RADIO.
An Zahlung gebe Mäuse- und Insekten-Vertilgungsmittel.
Ausführliche Offerten an G A 20.

Als Bewohner eines Miethauses, das neben etwa 8 Radio- und Grammophonapparaten auch eine Unzahl von Mäusen beherbergt, reizt es mich, folgendes Angebot zu machen:

Abzugeben eine grössere Partie Mäuse gegen ein Radio-Grammophon-Vertilgungsmittel.
Chiffre G. A. Dur.

Splitter

«De Gschiter git no, der Esel blibt stohl!»: Das wäre ein gutes Wort, wenn nicht gar so viele die Gefahr nicht scheuten, gemäss diesem Spruche als Esel zu gelten.

Gedanken zu kürzen, ist die beste Art, sie zu klären; kein Wunder, wenn Kürzen häufig zum Durchstreichen führt.

Wer nicht unmoralisch sein könnte, soll sich auf seine Moral nichts einbilden.

Fast alle Menschen sind heimlicherweise berühmt.

Gedankenlosigkeit ist die bekannteste und trostreichste Philosophie.

Die Menschen sind so tolerant, als sie müssen, und so intolerant, als sie dürfen.

Das Antragen des Du-Wortes ist gewöhnlich die erste Beleidigung. Die Kinder sind unvollkommene Genies, die Erwachsenen vollkommene Spiesser.

Tschopp

VARIANTE

Dem Glücklichen schlägt keine Stunde, Hört man auf jedem Maskenball. Doch richt'ger heisst's im Karneval: Der Glückliche schläft keine Stunde.

Bagar



„Ich Ihnen Zukunft sagen, Herr!“
„Hab' ich eben gehört!“
„Ich Ihnen sagen bessere!“

Life

**CHAMPAGNE STRUB
SPORTSMAN**