

# Zwei auf -er

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **20 (1894)**

Heft 10

PDF erstellt am: **24.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-431687>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## ✦ Das Ballet in Basel. ✦

Noch größeres als der große Rath  
In Basel sich ereignet hat  
Und zwar in dieses Rathes Schooß.  
Es ward mit Stoß und Gegenstoß  
Gar ritterlich turniret um  
Ballette und ihr Publikum!

Der eine Ritter auf dem Plan  
Griff scharf die Balletteu an;  
Ihr ganz Gebahren und ihr Kleid  
Sei kein Produkt der Sittlichkeit,  
Und gebe Anstoß links und rechts  
Den Menschen beiderlei Geschlechts.

Das Defizit der Staatsbilanz  
Vertrage sich auch nicht so ganz  
Mit großer Liberalität  
Für das Theater und Ballet;  
Schlecht passe zu dem Ernst der Zeit  
Die Sinnelust und Augenweid.

Jetzt sprengt ein anderer auf den Plan  
Mit Bildungswaffen angethan,  
Vorkämpfer im Regierungsrath,  
Ein Freiheitsheld in Wort und That,  
Von reinstem Kunstgefühl durchglüht  
Und redlich für's Ballet bemüht.

Der trat, als Fechter für's Gebeiß'n  
Der Kunst und des Balletes ein,  
Und sprach, als Kenner wie ein Buch  
Vom Balletteu-Kleid und Tuch,  
Wie's tüchtig und wie's züchtig sei  
Und jedes Aug' und Herz erfreu'.

Die Würde der Versammlung ward  
Durch solche Darstellung gewahrt!  
Sie zeigte, daß die Obrigkeit  
Sich selbst um's Kleinste, wie das Kleid  
Der Grazien, zu kümmern hat,  
(Wie's jetzt geschieht in Basel-Stadt).

### Landwirth Caprivi.

Kurz vor der Entscheidung über den russischen Handelsvertrag will Caprivi, wie wir hören, um den Agrariern zu Gefallen zu sein, unter die Landwirthe gehen, und zwar unter die Nothleidenden.

In einem Flügel seines Palais hat Caprivi bereits eine Menge Sachen zusammenstellen lassen, welche er sich gerichtlich abspänden lassen will, um die Schulden zu bezahlen, die er gemacht hat, um ein richtiger nothleidender Landwirth zu sein. Das ist die Hauptsache. Aber auch sonst hat Caprivi sich sehr gut in's Landwirthschaftliche gefunden. In dem Vorgarten seines Palais, der freilich nicht größer ist als ein Bettuch, adert er täglich eine Stunde in Hembärmeln mit einem Ochsengepann. Er säet hauptsächlich Weizen, weil er hofft, daß sein Weizen bald blühen wird, Bergkneimicht, die er dem Kaiser widmen will und Feslängerjesieber, womit er den russischen Vertrag bekränzen wird.

Ich bin der Düftler Schreier  
Und habe mit Freuden gehört,  
Daß unser Völklein noch immer  
Für Gewerbefreiheit sich wehrt.

Es will es noch immer nicht glauben,  
Daß die Freiheit man reglementirt  
Und auf jedes Wischen Bewegung  
Das Siegel des Staates pet'schirt.

Das kann man ihn nimmer verargen,  
Denn Jedermann freuet das nicht,  
Von goldener Freiheit zu singen  
Und hat sie dann aber nicht.



### Amerikanisch.

A: „Was halten Sie von der Airolo-Affaire?“

B: „Ausgezeichnete Reklame für den — patentirten Thürschließer.“

### — Dekret —

eines hochweisen Magistrates von Schilbburghausen betr. die Durchführung der Geschlechtertrennung in Schule und anderwärts.

§ 1. Es ist in sämmtlichen Schulen, Kleinkinderschulen bis Hochschulen die Geschlechtertrennung durchzuführen.

§ 2. Die Schulhäuser sind in gehöriger Distanz von einander zu stellen, mit 8' hohen Mauern zu umgeben, sind je nach dem Geschlechte der Schüler ausschließlich entweder von männlichen oder weiblichen Architekten, Maurern, Handlangern, Handwerkern, Kaminiegern zu bauen und zu unterhalten.

§ 3. Es sind für beiderlei Geschlechter besondere Schulwege und Schulplätze einzurichten.

§ 4. Der Unterricht ist je nach dem Geschlechte entweder ausschließlich von Männern oder von Frauen zu ertheilen; ausnahmsweise können für Knaben Lehrerinnen, welche das 60. Altersjahr überschritten haben, verwendet werden.

§ 5. Aus dem Unterricht ist je nach dem Geschlechte alles Männliche oder alles Weibliche zu streichen. Insbesondere ist sämmtliche Literatur, die von Beziehungen zwischen den beiden Geschlechtern handelt, wie z. B. Schillers Glocke, des Sängers Fluch, Wilhelm Tell u. v. strengstens zu vermeiden.

§ 6. Die Knaben dürfen nur noch männliche Schmetterlinge fangen und männliche Vogeleier ausnehmen.

§ 7. Knaben und Mädchen dürfen nicht von der gleichen Luft athmen; auch ist es ihnen strengstens untersagt, vor dem 25. Jahr aneinander zu denken.

§ 8. Das weibliche Geschlecht darf wie im Orient nur verkleidert ausgehen. Um die heranwachsenden Jünglinge gegen die Mädchen gleichgültig zu machen, sind ihnen die Letztern nie anders denn als zukünftige Schwiegermütter in's Gedächtniß zu bringen.

§ 9. In den Familien sind Knaben und Mädchen auch gesondert zu erziehen.

§ 10. Um den vorstehenden Grundsatz besser durchzuführen zu können, dürfen inskünftig die Familien nur noch entweder Knaben oder Mädchen bekommen. Der Staat wird den Verteiler machen.

§ 11. Der Magistrat behält sich vor zu entscheiden, ob nicht inskünftig die Knaben von den Männern zu gebären seien.

§ 12. Männer und Weiber haben in separaten Kaminen zu leben.

§ 13. Männer dürfen nicht von Kellnerinnen bedient werden und überhaupt keine weibliche Bedienung um sich haben.

§ 14. Es dürfen von nun an keine Zwillinge beiderlei Geschlechts geboren werden.

§ 15. Ueber den gesammten öffentlichen und privaten Verkehr zwischen den beiden Geschlechtern wird, soweit er noch zulässig ist, ein Spezialgesetz erlassen.

§ 16. Die Obermutterkommission hat das Recht, an besonders fromme Seelen Tugendrosen zu ertheilen, wodurch sie von all diesen Vorschriften enthoben sind, aber nur im Geheimen.

### — Zwei auf — er. —

Im Ländchen Schwyz geht's lustig her,  
Da sausen Worte wüthig schwer  
Wie Hagel in der Luft umher!  
Zwei Herren sind dort (auf ein — er  
Anslautend) hinter einander her  
Und schimpfen sich in's Kreuz und Quer.

Der Eine, ein Erziehungsrath,  
Find't, daß im kleinen Schwyzstaat  
Die Angestellten groß und klein  
Von großem Durst belesen sei'n.  
Darob der andere ergrimmt,  
Partei für seine Leute nimmt  
Und schmelzt dem ersten einen Topf  
Voll Sonntagsnamen an den Kopf  
Und nagelt an den Pranger ihm  
Manch' orthographisches Ungethüm.

Der erste dann, im Zorne toll,  
Schleßt einen ganzen Kücher voll  
Brandpfeile auf den Gegner,  
Je länger, je verweg'ner,  
Traffirt sogar den Gegner per  
„Ungraduirten Landjäger!“  
So geht's im Ländchen Schwyz jetzt her.  
Wer schafft da Rath und Rettung? Wer?

Sämt (der zu Fuß geht, von Michel mit dem Fuhrwerk eingeholt wird): „Se, he, bis an so gut und nimm do mis Chräzli mit is Städtli inne.“

Michel: „So, i ha zwar e chli schner glade, aber i will's no uslade, aber wo jell's im Städtli inne abgäh?“

Sämt: „D niene, i bhalte's a.“ (Steigt mit dem Chräzli auf.)