

Bildnachweis

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Mitteilungen des historischen Vereins des Kantons Schwyz**

Band (Jahr): **101 (2009)**

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Bildnachweis

- Günther Binding, Als die Kathedralen in den Himmel wuchsen, Darmstadt 2006 (Abb. 96: Kassel, Landesbibliothek, Ms. Theol. 4, fol. 28), S. 61
- Daniel Bitterli, Zürich, S. 107, 110, 115, 121
- Denkmalpflege des Kantons Schwyz, Schwyz, S. 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 248
- Daniel und Suzanne Fibbi-Aeppli, Fotografen, Grandson, S. 29, 32, 33, 35, 36, 39, 41
- Ulrike Gollnick, Atelier d'archéologie médiévale, Moudon, S. 19, 22, 30, 37
- Walter Imhof, Muotathal, S. 12, 13, 14, 72, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 82, 83, 108
- Franz Kälin, Fotograf, Einsiedeln/Denkmalpflege des Kantons Schwyz, Schwyz, S. 245, 246, 247
- Evangelisch-reformierte Kirchgemeinde Küssnacht, S. 172, 173
- Korporation Luzern: Luzerner Chronik des Diebold Schilling, S. 128
- Schweizerisches Landesmuseum, Zürich, S. 129
- Jakob Obrecht, Füllinsdorf, S. 11, 12, 14, 15, 49, 55, 56, 57, 58, 60, 64, 66, 67, 68
- Klaus Pichler, Fotograf, Lachen/Bezirk March, S. 127, 130, 131
- Klaus Pichler, Fotograf, Lachen/Staatsarchiv Schwyz, S. 206, 207, 208, 211
- Joe Rohrer, Luzern, S. 54, 60, 61, 62
- Robert Rosenberg, Fotograf, Einsiedeln/Denkmalpflege des Kantons Schwyz, S. 249, 250, 251, 252, 253, 254
- Kurt Rühle, Küssnacht/Bezirk Küssnacht, S. 161, 165, 170
- Marion Sauter, Walchwil, S. 13
- Bruno Seitz, Binningen, S. 52, 59
- Georg Sidler, Fotograf, Schwyz/Denkmalpflege des Kantons Schwyz, Schwyz, S. 166, 167, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 243, 244
- Wilhelm Sidler, Die Schlacht am Morgarten, Zürich 1910 (S. 125 und Anhang), S. 50, 65
- Staatsarchiv Schwyz, Schwyz, S. 50, 51, 85, 86, 88, 90, 91, 95, 97, 98, 101, 105, 112, 116, 117, 135, 136, 138, 156, 214
- swisstopo/Bundesamt für Landestopografie, Bern, S. 70, 79, 80, 122
- Franz Wadsack, Atelier d'archéologie médiévale, Moudon, S. 17, 19, 20, 21
- Franz Wadsack, Atelier d'archéologie médiévale, Moudon/Daniela Hösli, Kunsthistorisches Institut der Universität Zürich, S. 22, 25, 26, 27, 28, 29, 31, 34, 37, 38, 40, 42, 43