

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **54 (1997)**

PDF erstellt am: **19.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhaltsverzeichnis – Sommaire

Änderung der Herausgeber des Museum Helveticum	129
Alessandri, S.: Alessandro Magno e i Celti	131–157
Bäbler, B.: Eine archäologische Anmerkung zu Herodot 3,12	204–210
Byre, C. S.: On the Departure from Pagasae and the Passage of the Planctae in Apollonius' <i>Argonautica</i>	106–114
Delz, J.: Nachlese zu Silius Italicus	163–174
Delz, J.: Zwei Korruptelen in Suetonius, <i>De Grammaticis et Rhetoribus</i>	175–176
Delz, J.: Die besorgte Dirne (zu Ps. Quint. <i>Decl.</i> 14,7 p. 295, 10 H.)	225
Giovannini, A.: Les relations de parenté entre cités grecques. A propos d'un livre récent	158–162
Graeser, A.: Platon gegen Speusipp. Bemerkungen zur ersten Hypothese des Platonischen <i>Parmenides</i>	45–47
Hunink, V.: A Sea-Monster in Court (Apul. <i>Apol.</i> 32)	62–64
Järvinen, K.: The Case of the Blindfold Aggressor: Seneca, <i>De ira</i> 3.11.4	219–224
Lolli, M.: Il lascito degli anelli: una nota al <i>Pan.</i> VI (VII) 15,1	226–229
Luppe, W.: 'Euripides führte 22mal auf' – wirklich?	93–96
Marasco, G.: Giovanni Malala e la tradizione ellenistica	29–44
Mauerhofer, K.: Parmenides DK 28 B 8,19–20	193–203
Paschoud, F.: Zosime et Constantin. Nouvelles controverses	9–28
Piccirilli, L.: Nicia fra astuzie, ricatti e corruzioni	1–8
Riedweg, C.: «Pythagoras hinterliess keine einzige Schrift» – ein Irrtum? Anmerkungen zu einer alten Streitfrage	65–92
Santini, L.: Demosth. <i>Or.</i> 19,287 e la tradizione paremiografica	48–52
Schubert, P.: P. Bodmer LII: Isocrate, <i>A Nicoclès</i> 16–22	97–105
Sonderegger, E.: Die Bildung der Seele in Platons <i>Timaios</i> 35a1–b3	211–218
Tränkle, H.: Exegetische Quisquilien zu Catulls 64. Gedicht	115–124
Wachter, R.: Philotechnis rebus	177–181
Walser, G.: Zu den Römerstrassen in der Schweiz: die <i>capita viae</i>	53–61
Mitteilungen	124–128 190–192 270–274
Sach- und Stellenregister Vol. 54 (1997)	275–276

Archäologische Berichte:

Biering, R.: Die Odysseefresken vom Esquilin (Willers) S. 185 – *Fellmann Brogli, R.*: Gemmen und Kameen mit ländlichen Szenen. Untersuchungen zur Glyptik der ausgehenden römischen Republik und der Kaiserzeit (Baumer) S. 188 – *Forsén, B.*: Griechische Gliederweihungen. Eine Untersuchung zu ihrer Typologie und ihrer religions- und sozialgeschichtlichen Bedeutung (Graf) S. 182 – *Gercke, W. B.*: Etruskische Kunst im Kestner-Museum Hannover (Reusser) S. 183 – *Himmelmann, N.*: Sperlonga. Die homerischen Gruppen und ihre Bildquellen (Isler) S. 189 – *Jantzen, E.*: Als Griechenland noch ein Arkadien war. Tagebuch 1936–39 (Willers) S. 189 – *Kreilinger, U.*: Römische Bronzeappliken. Historische Reliefs im Kleinformat (Reusser) S. 187 – *Lang-Auinger, C.*: Hanghaus 1 in Ephesos. Der Baubefund (Isler) S. 187 – *Pensabene, P.*: Le vie del Marmo. I blocchi di cava di Roma e di Ostia (Willers) S. 185 – *Rendeli, M.*: La necropoli del Ferrone (Reusser) S. 183 – *Sauron, G.*: Quis deum? L'expression plastique des idéologies politiques et religieuses à Rome (Willers) S. 184 – *Steinby, E. M.*: Lexicon topographicum urbis Romae, Bd. III (H–O) (Isler-Kerény) S. 186 – *Stibbe, C. M.*: Das andere Sparta (Thommen) S. 182 – *Walker, S./M. Bierbrier*: Ancient Faces. Mummy Portraits from Roman Egypt (Schneider) S. 189

Buchbesprechungen – Comptes rendus:

D'Alfonso, F.: Stesicoro e la performance. Studio sulle modalità esecutive dei carmi stesicorei (Krummen) S. 231 – *Arnott, W. G.*: Alexis. The Fragments. A Commentary (Gelzer) S. 237 – [Aischylos] Die Orestie des Aischylos. Übers. v. *P. Stein*, hrsg. v. *B. Seidensticker* (Gelzer) S. 232 – [Aristophanes] The Comedies of Aristophanes. Vol. 9: Frogs. Ed. ... by *A. H. Sommerstein* (Gelzer) S. 236 – *Beck, M.*: Die Epistulae Heroidum XVIII und XIX des Corpus Ovidianum. Echtheitskritische Untersuchungen (Hauptli) S. 247 – *Beekes, R. S. P.*: Comparative Indo-European Linguistics. An Introduction (Wachter) S. 251 – *Birchler Emery, P.* et al.: La musique et la danse dans l'Antiquité. Regards sur les collections du Musée d'art et d'histoire de Genève (West) S. 242 – *Boldrer, F.*: s.u. [Columella] – *Bremmer, J. N.*: Götter, Mythen und Heiligtümer im antiken Griechenland (Loeffler) S. 261 – *Calame, C.*: Mythe et histoire dans l'Antiquité grecque (Krummen) S. 262 – The Cambridge Ancient History VI. The Fourth Century. Ed. by *D. M. Lewis* et al. (Calame) S. 254 – *Carrière, J.-C./É. Geny/M.-M. Mactoux/F. Paul-Lévy* (éds): Inde, Grèce ancienne. Regards croisés en anthropologie de l'espace (Calame) S. 254 – *Cèbe, J.-P.*: s.u. [Varro] – *Cobet, J.*: Heinrich Schliemann. Archäologe und Abenteurer (Nünlist) S. 268 – *Cohen, D.*: Law, Violence and Community in Classical Athens (Burckhardt) S. 256 – L. Iuni Moderati Columellae Rei rusticae liber decimus (Carmen de cultu hortorum). A cura di *F. Boldrer* (Hauptli) S. 248 – *Cornell, T. J.*: The Beginnings of Rome. Italy and Rome from the Bronze Ages to the Punic Wars (c. 1000–264 B.C.) (v. Ungern-Sternberg) S. 257 – *Demont, P./A. Lebeau*: Introduction au théâtre grec antique (Borle) S. 243 – *Deuffert, M.*: Pseudo-Lukrezisches in Lukrez. Die unechten Verse in Lukrezens «De rerum natura» (Delz) S. 245 – [Diogenes von Oenoanda] La philosophie épicurienne sur pierre. Les fragments de Diogène d'Oenoanda. Introduction, traduction et notes par *A. Étienne* et *D. O'Meara* (Kappeler) S. 240 – *Donderer, M.*: Die Architekten der späten Republik und der Kaiserzeit (Speidel) S. 259 – *Dubielzig, U.*: s.u. [Triphiodor] – *Eck, W./A. Caballos/F. Fernández*: Das «senatus consultum de Cn. Pisone patre» (v. Ungern-Sternberg) S. 259 – *English, E. D.* (Hrsg.): Reading and Wisdom. The De doctrina Christiana in the Middle Ages (Marti) S. 250 – Erasmus Roterodamus: Opera omnia. Ordo I, t. 7: Carmina. Ed. *H. Vredefeld* (Dill) S. 265 – Erasmus Roterodamus: Opera omnia. Ordo IX, t. 3: Apologia ad Iacobum Fabrum Stapulensem. Ed. *A. W. Steenbeek* (Dill) S. 266 – *Étienne, A.*: s.o. [Diogenes von Oenoanda] – Euripides, 1: Cyclops, Alcestis, Medea, 2: Children of Heracles, Hippolytos, Andromache, Hecuba ed. *D. Kovacs* (Poltera) S. 235 – *Fabro, E.*: Carmina convivalia attica (Calame) S. 232 – *Flashar, H.* (Hrsg.): Altertumswissenschaften in den 20er Jahren (Walde) S. 269 – *Föllinger, S.*: Differenz und Gleichheit. Das Geschlechterverhältnis in der Sicht der griechischen Philosophen des 4. bis 1. Jahrhunderts v.Chr. (Späth) S. 244 – *Fortassier, P.*: Le spondaïque expressif dans l'Iliade et dans l'Odyssée (Visser) S. 231 – *Frazier, F.*: Histoire et morale dans les Vies Parallèles de Plutarque (Borle) S. 240 – *Gärtner, U.*: Gehalt und Funktion der

Gleichnisse bei Valerius Flaccus (Walde) S. 249 – *Geyssen, J. W.*: Imperial Panegyric in Statius. A Literary Commentary on *Silvae* 1.1. (Spaltenstein) S. 249 – *Graf, F.* (Hrsg.): Einleitung in die lateinische Philologie (Sehlmeyer) S. 251 – *Grandolini, S.*: Canti e aedi nei poemi omerici (Visser) S. 230 – *Gulath, B./F. Heidtmann*: Wie finde ich altertumswissenschaftliche Literatur? (Walde) S. 269 – *Havelock, E. A.*: Alle origini della filosofia greca. Una revisione storica (Gemelli-Marciano) S. 244 – *Hermes, L.*: Traum und Traumdeutung in der Antike (Walde) S. 261 – *Hidber, Th.*: Das klassizistische Manifest des Dionys von Halikarnass. Die Praefatio zu «De Oratoribus Veteribus» (Fornaro) S. 240 – *Hieronymus, F.*: 1488 Petri – Schwabe 1988. Eine traditionsreiche Basler Offizin im Spiegel ihrer frühen Drucke (Gelzer) S. 267 – *Hinard, F.* (éd.): La mort au quotidien dans le monde romain (Borle) S. 265 – *Holzberg, N.*: Ovid. Dichter und Werk (Häuptli) S. 247 – *Homeri Ilias* ed. *H. van Thiel* (Schubert) S. 230 – *Hossenfelder, M.*: Antike Glückslehren. Kynismus und Kyrenaismus. Stoa, Epikureismus und Skepsis (Sonderegger) S. 245 – *Hunter, R.*: Theocritus and the Archaeology of Greek Poetry (Führer) S. 238 – *Jacobi, R.*: Die Kunst der Exegese im Terenzkommentar des Donat (Marti) S. 250 – *Ioannidou, G.* (Hrsg.): Catalogue of Greek and Latin Literary Papyri (Schubert) S. 242 – *Johner, A.*: La violence chez Tite-Live. Mythographie et historiographie (v. Ungern-Sternberg) S. 246 – *Konstan, D.*: Friendship in the Classical World (Billerbeck) S. 253 – *Kovacs, D.*: Euripidea (Poltera) S. 235 – *Kovacs, D.*: s.o. [Euripides] – *Laks, A./G. Most* (Hgg.): Studies on the Derveni Papyrus (Graf) S. 236 – *Larson, J.*: Greek Heroine Cults (Graf) S. 263 – *Lepelley, C.* (éd.): La fin de la Cité antique et le début de la Cité médiévale. De la fin du III^e siècle à l'avènement de Charlemagne (Paschoud) S. 260 – *Lewis, D. M.*: s.o. [Cambridge History] – *Loehr, J.*: Ovids Mehrfacherklärungen in der Tradition aitiologischen Dichtens (Häuptli) S. 246 – *Loreto, L.*: Le grande insurrezione libica contro Cartagine del 241–237 A.C. Una storia politica e militare (Zimmermann) S. 258 – *Lyons, D.*: Gender and Immortality. Heroines in Ancient Greek Myth and Cult (Graf) S. 263 – *M. Valerius Martialis*: Epigramme. Ausgew., engl. u. komm. v. *U. Walter* (Häuptli) S. 249 – *Merkelbach, R.*: Hestia und Erigone. Vorträge und Aufsätze (Nesselrath) S. 253 – *Morel, P. M.*: Démocrite et la recherche des causes (Gemelli-Marciano) S. 233 – *Näf, B.*: Senatorisches Standesbewusstsein in spätrömischer Zeit (Szidat) S. 260 – *Noethlichs, K. L.*: Das Judentum und der römische Staat. Minderheitenpolitik im antiken Rom (Bloch) S. 258 – *Obbink, D.* (Hrsg.): Philodemus and Poetry. Theory and Practice in Lucretius, Philodemus and Horace (Hurst) S. 239 – *O'Meara, D.*: s.o. [Diogenes von Oenoanda] – *Ogden, D.*: The Crooked Kings of Ancient Greece (Steinrück) S. 262 – *Panciera, S.* (Hrsg.): Iscrizioni greche e latine del Foro Romano e del Palatino (Speidel) S. 256 – *Papathomas, A.* (Hrsg.): Fünfundzwanzig griechische Papyri aus den Sammlungen von Heidelberg, Wien und Kairo (Nünlist) S. 241 – *Payen, P.*: Les îles nomades. Conquérir e résister dans l'Enquête d'Hérodote (Nesselrath) S. 234 – *Philodemus*. On Piety ed. by *D. Obbink* (Schubert) S. 239 – *Pindar*, 1: Olympian Odes, Pythian Odes, 2: Nemean Odes, Isthmian Odes, Fragments ed. and transl. by *W. H. Race* (Braswell) S. 233 – *Poltera, O.*: Le langage de Simonide. Étude sur la tradition poétique et son renouvellement (Wachter) S. 252 – *Primavesi, O.*: Die Aristotelische Topik. Ein Interpretationsmodell und seine Erprobung am Beispiel von Topik B (Sonderegger) S. 237 – *Quesnel, S.*: s.u. [Venantius Fortunatus] – *Race, W. H.*: s.o. [Pindar] – *Radice, R.*: La «Metafisica» di Aristotele nel XX secolo. Bibliografia ragionata e sistematica (Sonderegger) S. 237 – *Rakoczy, Th.*: Böser Blick, Macht des Auges und Neid der Götter. Eine Untersuchung zur Kraft des Blickes in der griechischen Literatur (Clerc) S. 264 – *Rebenich, S.*: Theodor Mommsen und Adolf Harnack (v. Ungern-Sternberg) S. 268 – *Rosen, K.*: Marc Aurel (Billerbeck) S. 260 – *Schmidt, E. A.*: Sabinum. Horaz und sein Landgut im Lizenzatal (Lefèvre) S. 246 – *Schwindt, J. P.*: Das Motiv der 'Tagesspanne' (Walde) S. 234 – *Seidensticker, B.*: s.o. [Aischylos] – *Shaw, G.*: Theurgy and the Soul. The Neoplatonism of Iamblichus (Johnston) S. 264 – *Skidmore, C.*: Practical Ethics for Roman Gentlemen. The Work of Valerius Maximus (Aubert) S. 248 – *Solin, H.* (Hrsg.): Studi storico-epigrafici sul Lazio antico (Speidel) S. 257 – *Sommerstein, A. H.*: s.o. [Aristophanes] – *Steenbeek, A. W.*: s.o. [Erasmus Roterodamus] – *Stein, P.*: s.o. [Aischylos] – *Stotz, P.*: Handbuch der lateinischen Sprache des Mittelalters. 3: Lautlehre (Liver) S. 252 – *Swaine, S.*: Hellenism and Empire. Language, Classicism, and Power in the Greek World AD 50–250 (Nesselrath) S. 243 – *van Thiel, H.*: s.o. [Homer] – *Thommen, L.*: Lakedaïmon Politeia. Die Entstehung der spartanischen Verfassung (Näf) S. 255 – *Triphiodor*: Die Einnahme Iliens. Ausg. m. Einf., Übers. u. kritisch-exegetischen Noten v. *U. Dubielzig* (Rodari) S. 250 – *Varron*:

Satires Ménippées. 11: Prometheus liber – Sesqueulixes. Édition, traduction et commentaire par *J.-P. Cèbe* (Billerbeck) S. 245 – Venance Fortunat: Œuvres. Tome 4: Vie de Saint Martin. Éd. *S. Quesnel* (Marti) S. 251 – *Vredefeld, H.*: s.o. [Erasmus Roterodamus] – *Walter, U.*: s.o. [Martial] – *Wiseman, T. P.*: Remus. A Roman Myth (v. Ungern-Sternberg) S. 265.