

Mitteilungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **38 (1981)**

Heft 1

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

kannt. Aber was soll *diductam* heissen? Ehlers übersetzt nur «... brachen sie eine Flasche entzwei». Auch wenn man eine Tautologie mit proleptischem Partizip annehmen wollte, wäre immer noch das Verbum *diducere* singular. Der Anfang des anschliessenden Satzes, *cecidit etiam mensa cum argento*, zeigt, dass noch etwas anderes bei der Rauferei zu Boden fiel: *deiectam fregerunt lagoenam*.

III

104, 1. 2. 4 [Lichas] *'videbatur mihi secundum quietem Priapus dicere: «Encolpion quod quaeris, scito a me in navem tuam esse perductum».*' *exhorruit Tryphaena et 'putes' inquit 'una nos dormiisse; nam et mihi simulacrum Neptuni ... videbatur dicere: «in nave Lichae Gitona invenies».*' ... *ceterum Lichas ut Tryphaenae somnium expiavit, 'quis' inquit 'prohibet navigium scrutari, ne videamur divinae mentis opera damnare?'*

Die *expiatio* eines Traums erfordert ein kompliziertes Ritual⁵, das Lichas nicht schon vollzogen haben kann. Deshalb vermutete Nisbet, es sei statt *expiavit* zu lesen *expiaret*⁶. Aber da es sich nicht um einen Unheil androhenden Traum handelt, scheint dieser religiöse Akt überflüssig. Die Szene ist ein für Petron typischer Mimus mit zwei gleichen aufeinander zulaufenden Handlungssträngen und charakterisiert durch wörtliche oder synonyme Entsprechungen⁷. Die beiden Träume sind genau parallel: *pari somniorum consensu*, sagt Lichas 106, 3. Tryphaenas erste Reaktion auf die Erzählung des Lichas ist Erschrecken, *exhorruit*; wir erwarten, dass Lichas seinerseits ebenso reagiert, also, mit Streichung eines Buchstabens, *expavit*⁸.

5 Vgl. Val. Max. 1, 7, 3 und Suet. *Galba* 18, 2.

6 Journ. Rom. Stud. 52 (1962) 231.

7 Man vergleiche etwa die Bordellszene Kp. 6-8 und die Szene auf dem Trödelmarkt Kp. 14.

8 Transitiv verwendet Petron *expavescere* auch 26, 3. Zur Form des Satzes, direkte Rede nach einem temporalen *ut*-Satz, wäre 23, 2 zu vergleichen.

Mitteilungen

Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

Die Redaktion kann sich nicht verpflichten, alle eingehenden Schriften besprechen zu lassen

Albert, Sigrid: *Bellum Iustum. Die Theorie des «gerechten Krieges» und ihre praktische Bedeutung für die auswärtigen Auseinandersetzungen Roms in republikanischer Zeit*. Frankfurter Althistorische Studien 10. Lassleben, Kallmünz 1980. 152 S. DM 38.—.

Asher-Greve, Julia M. und Gebhard J. Selz: *Genien und Krieger aus Nimrūd. Neuassyrische Reliefs Assurnasirpals II. und Tiglat-Pilears III*. Zürcher Archäologische Hefte 4. Archäologisches Institut der Universität Zürich 1980. 61 S., 17 Abb.

- Balkan Studies*. A biannual publication of the Institute for Balkan Studies. Vol. 20 Nr. 1; Nr. 2. Thessaloniki 1979. 190 S.; 334 S.
- M. Tullius Cicero: *De legibus*. Hg. von Konrat Ziegler. 3. Aufl., überarb. und durch Nachträge ergänzt von Woldemar Görlner. Heidelberger Texte 20. Ploetz, Freiburg 1979. 170 S.
- Döpp, Siegmund: *Zeitgeschichte in Dichtungen Claudians*. Hermes-Einzelschriften 43. Steiner, Wiesbaden 1980. XII, 281 S. DM 68.—
- Drexhage, Hans Joachim: *Deutschsprachige Dissertationen zur alten Geschichte 1844–1978*. Steiner, Wiesbaden 1980. 142 S. DM 36.—
- Erb, Gernot: *Zu Komposition und Aufbau im ersten Buch Martials*. Europäische Hochschulschriften XV 20. Lang, Bern 1981. 193 S. Fr. 39.—
- Frost, Frank J.: *Plutarch's Themistocles. A Historical Commentary*. Princeton University Press 1980. XIII, 252 S. \$ 22.—
- Held, Klaus: *Heraklit, Parmenides und der Anfang von Philosophie und Wissenschaft. Eine phänomenologische Besinnung*. De Gruyter, Berlin 1980. XIV, 604 S. DM 188.—
- Hörling, Elsa: *Mythos und Pistis. Zur Deutung heidnischer Mythen in der christlichen Weltchronik des Johannes Malalas*. Lund University, Lund 1980. 158 S.
- Holmberg, Erik J.: *Delphi and Olympia*. Studies in Mediterranean Archaeology, Pocket-book 10. Åström, Gothenburg 1980. 133 S., 42 Taf., 16 Abb.
- Homonoia*. Yearbook of the Chair of Greek Philology of the University L. Eötvös/Budapest. Tome II. Budapest 1980. 206 S.
- Johnson, Jane: *Maroni de Chypre*. Avec un appendice par Edith Porada. Studies in Mediterranean Archaeology 59. Åström, Göteborg 1980. 91 S., 66 Taf.
- Kanta, A.: *The Late Minoan III Period in Crete. A survey of sites, pottery and their distribution*. Studies in Mediterranean Archaeology 58. Åström, Göteborg 1980. XX, 383 S., 145 Taf., 4 Karten.
- Kölner Papyri*. Bd. 3. Bearb. v. Bärbel Krämer, Michael Erler, Dieter Hagedorn und Robert Hübner. Abhandlungen d. Rheinisch-Westfälischen Akademie der Wissenschaften: Papyrologica Coloniensia 7. Westdeutscher Verlag, Wiesbaden 1980. 218 S., 34 Taf. DM 56.—
- Labowsky, Lotte: *Bessarion's Library and the Biblioteca Marciana. Six Early Inventories*. Sussidi Eruditi 31. Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 1979. XVI, 547 S.
- Leibundgut, Annalis: *Die römischen Bronzen der Schweiz*. III: Westschweiz, Bern und Wallis. Bd. 1: Text; Bd. 2: Tafeln. Von Zabern, Mainz 1980. XVI, 200 S., 1 Karte; 211 Taf. DM 260.—
- Lenger, Marie-Thérèse: *Corpus des Ordonnances des Ptolémées (C. Ord. Ptol.)*. Réimpression de l'édition princeps 1964 corrigée et mise à jour. Mémoires de la Classe des Lettres. Collection in 8°, 2e série, tome 64, fasc. 2. Académie Royale de Belgique, Bruxelles 1980. XV, 418 S. fr. b. 700.
- Lerat, Lucien: *Les fibules d'Alesia dans les musées d'Alise-Sainte-Reine*. Avec la collaboration de Françoise Blind et Elisabeth Rabeisen. Fouilles d'Alesia Musée Alesia. Bibliothèque Pro Alesia 7. Société des Sciences Historiques et Naturelles de Semur-en-Auxois/Université de Dijon, Faculté des Sciences Humaines, 1979. XXXVI, 124 S., 377 Abb.
- Lichtenthaeler, Charles: *Chronologische und gedankliche Bezugssysteme in und um «über die alte Medizin»*. XI. Hippokratische Studie. Etudes d'Histoire de la Médecine 6. Droz, Genève 1980. 30 S.
- Menander. Herondas: Werke in einem Band*. Aus dem Griechischen übertragen von Kurt und Ursula Treu. Bibliothek der Antike, Griechische Reihe. Aufbau-Verlag, Berlin 1980. XXXIV, 377 S. 12 M.
- Papadopoulos, Thanasis: *Mycenaean Achaea*. Part 1: Text. Part 2: Figures. Studies in Mediterranean Archaeology 55, 1/2. Åström, Göteborg 1978; 1979. 241 S.; 334 S.
- Petersmann, Gerhard: *Themenführung und Motiventfaltung in der Monobiblos des Properz*. Grazer Beiträge, Supplementband 1. Berger & Söhne, Horn-Graz 1980. 231 S.
- Tengström, Emin: *A Study of Juvenal's Tenth Satire. Some structural and interpretative problems*. Studia Graeca et Latina Gothoburgensia 42. Acta Universitatis Gothoburgensis, Göteborg 1980. 61 S.
- Untermann, Jürgen: *Trümmersprachen zwischen Grammatik und Geschichte*. Rheinisch-Westfälische Akademie d. Wissenschaften, Geisteswissenschaften: Vorträge G 245. Westdeutscher Verlag, Wiesbaden 1980. 40 S., 4 Faltkarten. DM 22.—
- Varron: Satires Ménippées*. Edition, traduction et commentaire par Jean-Pierre Cèbe. 5: Εὐρεν ἢ λοιπὰς τὸ πᾶμα—Γερωντοδιδάσκαλος. Collection de l'Ecole Française de Rome 9. Rome 1980. XII, 190 S.