Biographies des auteurs

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Matières**

Band (Jahr): **7 (2004)**

PDF erstellt am: **29.03.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Biographies des auteurs

Nicolas Bassand

Né en 1971, Nicolas Bassand obtient le diplôme d'architecte EPFL en 1997. Assistant au Laboratoire de théorie et d'histoire (LTH) de la faculté ENAC, EPFL, il prépare une thèse de doctorat sur le thème de la densité du logement collectif contemporain en Suisse, sous la direction de Bruno Marchand.

Adrien Besson

Né en 1969, Adrien Besson obtient le diplôme d'ingénieur civil ETS à Genève en 1991 et le diplôme d'architecte EPFL en 1997. Membre fondateur du group8 architectes à Genève, il est également assistant au Laboratoire de théorie et d'histoire (LTH) de la faculté ENAC, EPFL. Il prépare une thèse de doctorat sur les stratégies architecturales non compositionnelles, sous la direction de Jacques Lucan.

Roberto Gargiani

Né en 1956, il est diplômé en architecture de la Faculté de Florence en 1983. En 1992, il obtient son doctorat en histoire de l'architecture et de l'urbanisme. Roberto Gargiani enseigne l'histoire de l'architecture à Florence, Rouen, Paris, puis, à partir de 1999, à la Faculté d'architecture de Roma Tre, où il est nommé professeur ordinaire en 2001. A partir de 1999, il assume l'enseignement de l'histoire de l'architecture en 3e et 4e années à l'EPFL, en tant que professeur invité.

Eric Lapierre

Eric Lapierre est né en 1966. Architecte, historien et critique d'architecture, il enseigne à l'Ecole d'architecture de la ville et des territoires à Marne-la-Vallée et à Sciences-po à Paris. Il a récemment publié *Architecture du réel. Architecture contemporaine en France* (Editions Le Moniteur, 2003). Il a une activité indépendante d'architecte à Paris.

Jacques Lucan

Né en 1947, Jacques Lucan est diplômé en architecture à Paris en 1972. Il est professeur de théorie de l'architecture à la faculté ENAC, EPFL et à l'Ecole d'architecture de la ville et des territoires à Marne-la-Vallée. Codirecteur du Laboratoire de théorie et d'histoire (LTH) de la faculté ENAC, EPFL, Jacques Lucan exerce également une activité d'architecte indépendant à Paris.

Bruno Marchand

Né en 1955, Bruno Marchand obtient le diplôme d'architecte EPFL en 1980 et le titre de docteur ès sciences en 1992. Professeur de théorie de l'architecture de la faculté ENAC, EPFL et codirecteur du Laboratoire de théorie et d'histoire (LTH), Bruno Marchand est également membre associé du bureau d'urbanisme DeLaMa avec Patrick Devanthéry et Inès Lamunière, Genève.

Philippe Mivelaz

Après des études d'architecture aux Ecoles polytechniques fédérales de Lausanne et Zurich, Philippe Mivelaz est diplômé d'architecture de l'EPFZ en 1992. Assistant au Laboratoire de théorie et d'histoire (LTH) de la faculté ENAC, EPFL, il prépare une thèse de doctorat sur l'ingénieur suisse Alexandre Sarrasin, sous la direction de Bruno Marchand.

Federico Neder

Federico Neder est docteur en architecture; il enseigne à l'Institut d'architecture de l'Université de Genève. Ses recherches portent sur les «machines habitables» du XXe siècle et sur l'œuvre de R. Buckminster Fuller. Il est associé du bureau Amaldi-Neder, architectes à Genève. Depuis 2001, il est coordinateur de rédaction de la revue *Faces*.

Cédric Schärer

Né en 1968, Cédric Schärer obtient le diplôme d'architecte EPFL en 1995. Associé au bureau Personeni Raffaele Schärer, Lausanne, il est également assistant au Laboratoire de théorie et d'histoire (LTH) de la faculté ENAC, EPFL.

Martin Steinmann

Né en 1942, Martin Steinmann obtient le diplôme d'architecture de l'Ecole polytechnique fédérale de Zurich en 1967 et le titre de docteur ès sciences en 1978. Professeur de projet et théorie d'architecture à la faculté ENAC, EPFL, il fait partie du comité de rédaction du journal d'architecture *Faces*.