

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **41 (1998)**

Heft 1

PDF erstellt am: **23.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

---

---

# LIBRARIVM

ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN  
BIBLIOPHILEN-GESELLSCHAFT  
REVUE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE  
DES BIBLIOPHILES

---

---

41. JAHR

HEFT I

MAI 1998

---

---

## INHALT | SOMMAIRE

Birgit Hahn-Woernle: Das Buch im Bild. Überlegungen zu den Stilleben von Sebastian Stoskopff (1597–1657). Mit 9 schwarzweißen und 5 farbigen Abbildungen	2
Roland Stark: Karl Hofer als Buchillustrator. Mit 9 Illustrationen	29
F. Carlo Schmid: Die Schweizer Ansichten der Chalcographischen Gesellschaft Dessau. Mit 6 Abbildungen	45
Martin Bircher: Ludwig Schwerin (1897–1983). Zum 100. Geburtstag des israelischen Buchkünstlers und Malers. Mit 8 schwarzweißen und 2 farbigen Abbildungen	60
Dag-Ernst Petersen: «Bücher erhalten, pflegen und restaurieren.» Mit 1 Illustration	69
Bodo Plachta: «Aber nach hundert Jahren möchte ich gelesen werden.» Zum 200. Geburtstage der Annette von Droste-Hülshoff (1797–1848). Mit 2 Abbildungen	72
Antiquariats-Messe Zürich. Mit 1 Illustration	75
Vorstand – Comité	76

«Librarium» erscheint dreimal im Jahr



Sto.