

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Stultifera navis : Mitteilungsblatt der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = bulletin de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **12 (1955)**

PDF erstellt am: **28.03.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Register – Index

<p>R. Adolph: R. A. Schröders Bibliothek deutscher Barockliteratur 67</p> <p>– Bibliophiler Brief aus Deutschland . . . 141</p> <p>André Billy: Des conditions à remplir pour être un vrai bibliophile 69</p> <p>Joh. Al. Blumauer: Der Büchersammler . . . 86</p> <p>H. H. Borchardt: Giuseppe Galli-Bibiena 103</p> <p>C. Burckhardt-Sarasin: Ein Blick in die wichtigste Privatbibliothek Ägyptens . . . 71</p> <p>Alfred Comtesse: Un grand livre: Pasiphaë, d'Henri de Montherlant 10</p> <p>– Le troisième grand livre d'Henri Matisse 87</p> <p>Jos. Eberle: Die Kunst des Lesens 7</p> <p>G. Egger: Die Krise der römischen Bildkomposition in der Spätantike 106</p> <p>F. Huber-Renfer: Burgdorfer Drucke . . . 97</p> <p>Leodegar Hunkeler: Das Engelberger Evangeliar 23</p> <p>Maria Lanckorońska: Ein Stammbuch aus dem Goethe-Kreis 113</p> <p>M. Langewiesche: Von Hausfrauen und Büchern 8</p> <p>Otto Hellmut Lienert: 's Helgebuech . . . 1</p> <p>F. Lonchamp: L'Édition Stoer, 1609, de l'Institution de la Religion chrétienne . . 66</p> <p>G. E. Magnat: Le Bibliophile et le Livre de Vie 2</p> <p>Ernst Penzoldt: Liber est Animal 9</p> <p>R. Riggenbach: Wilhelm Zielys Historien von Olwier und Artus und der Brüder Valentin und Orsus 135</p> <p>G. K. Schauer: Bibliophilie überflüssig? . . 9</p>	<p>E. St.: Bücher – Schlüssel zum Leben – Tore zur Welt 5</p> <p>– Gedichte J. Rud. Kuhns als Vikar in Sigriswil 35</p> <p>– «Was unsichtbar dazwischen geht» . . . 46</p> <p>– Vergilbtes Vorsatzblatt 77</p> <p>– Zu unserer nächsten Buchgabe 78</p> <p>– Ein Schelmenstück und seine Folgen . . 79</p> <p>– Das Entstehen eines ungewöhnlichen Werkes neuzeitlicher Buchkunst 91</p> <p>W. Vinassa: Drei besonders schöne Privatdrucke 60</p> <p>Chr. Vischer: Das Eberhardgebetbuch . . . 17</p> <p>W. Weibel: Von ausgeliehenen, verlorenen und gestohlenen Büchern 31</p> <p>Robert L. Wyß: Der Schweizerische Robinson 122</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>Mitteilungen des Vorstandes:</p> <p> Jahresversammlung 1955 73</p> <p> Chr. Vischer: Nachruf auf Ed. Wegmann 73</p> <p> Das Buch der Bücher. Bibelausstellung des Mainzer Gutenberg-Museums 139</p> <p> «Le papier japon est introuvable» 140</p> <p> Cécile S.: Jahrestagung 1955 146</p> <p> Was ist ein schönes Buch? Zur Buchprämierung 1954 148</p> <p> E. St.: Fragen – Antworten 72 149</p> <p> Neue Mitglieder 74 150</p> <p> Anzeigen 75 151</p>
--	---