

Neuerscheinungen = Nouveaux livres parus

Autor(en): **A.C.**

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Der Schweizer Sammler : Organ der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft und der Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare = Le Collectionneur suisse : organe de la Société Suisse des Bibliophiles et de l'Association des Bibliothécaires Suisses**

Band (Jahr): **12 (1938)**

Heft 9-10: **Der Schweizer Sammler = Le Collectionneur suisse**

PDF erstellt am: **24.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

thek, die etwas auf sich hält. Bekanntlich war das sogenannte Museum, das Niklaus Sprüngli zwischen dem Kloster und der Ankenwag baute und dessen Fassade heute den Thunplatz schmückt, ursprünglich als Bibliothekgalerie vorgesehen. Es wurde aber als solche nie verwendet, vielmehr kamen die Bücherschätze in das ehemalige Kornhaus auf der Ankenwag, wo sie noch heute sind, und die reizende Galerie wurde mit den Schultheissenbildern geschmückt und mit der rasch anwachsenden naturwissenschaftlichen Sammlung gefüllt, was einen boshaften Besucher aus Paris zu der Bemerkung veranlasste: «Ce que j'ai trouvé de plus curieux à Berne, c'est de voir les portraits des chefs de l'Etat dans la galerie des animaux!»

Neuerscheinungen — Nouveaux livres parus

Armorial de la Châtellenie de Thielle. M. le Dr **Olivier Clottu**, médecin à Saint-Blaise, dont nous avons déjà eu l'occasion de signaler ici-même les intéressants travaux d'héraldique, vient de composer un armorial des familles neuchâteloises ressortissantes de l'ancienne châtellenie de Thielle.

Ce bel ouvrage in-4°, tiré à 50 exemplaires sur vélin Miliani, a été entièrement préparé et gravé par Mr. le Dr. Clottu. Il s'ouvre par une planche de titre sur laquelle l'auteur a dessiné une carte des territoires soumis à la juridiction des anciens châtelains, territoire qui comprend les communes actuelles de Thielle-Wavre, Cornaux, Saint-Blaise, Marin-Epagnier, Hauterive et la Coudre. Le second folio, qui porte le nom de l'héraldiste et la date d'édition (1938), est orné des armes de la châtellenie de Thielle: *d'azur à deux broquets d'argent nageant en fasce*. 36 armoiries des familles bourgeoises sont ensuite réparties sur quatre grandes planches.

L'armorial, qui se termine par un lexique de deux pages, est placé dans une élégante couverture décorée de l'aigle aux chevrons de Neuchâtel.

A. C.

René Burnand. *Une ville sur la montagne.* Neuchâtel et Paris. Editions Victor Attinger s. d. Un volume in-8 couronne de 214 pages, sous couverture ornée d'un bois gravé de P. E. Vibert. Il a été tiré de cet ouvrage 17 exemplaires numérotés sur hollandaise.

A. C.