

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **8 (1918)**

Heft 48

PDF erstellt am: **26.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Iris-Films, A.-G.

Erste schweizerische Film-Gesellschaft

Waisenhausstrasse 2 **Zürich**

Du Pont

Telefon Selnau 2828

Telegramme: Irisfilms

Zu verkaufen:

130 Klappstühle. Diverse Motoren.
Zwei gebrauchte Ernemann-Projektions-Apparate.
Drei Wandventilatoren.
Ein Decken-Ventilator.
Diverse Widerstände und Transformatoren.
Diverse Beleuchtungskörper.
Ein Kassenschrank. Ein Oelgemälde.
Zwei große Nitra Lampen-Armaturen
für Außenbeleuchtung.
Zwei kompl. Ernemann Imperator-Ausstattungen,
neu.
Ein Flügel. Ein Harmonium.
Drei Portier-Mützen.

u. a. m.

Iris-Films, A.-G.

Erste schweizerische Filmgesellschaft

Waisenhausstr. 2

Zürich

„Du Pont“

Telefon: Selnau 2828

Telegramme: Irisfilms

Wir liefern in tadelloser Ausführung:

Filmtitel in allen Sprachen

Photos

Reproduktionen und Vergrößerungen

Entwickeln und Kopieren

Negative

Aufnahmen jeder Art

Vermieten unsere Ateliers auf Tage, Wochen oder Monate

