

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **6 (1916)**

Heft 32

PDF erstellt am: **25.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Luzerner Filmverleih-Institut

MONOPOL-VERTRIEB

Telephon Nr. 915 :: Inhaber: CHR. KARG, Luzern :: Tel.-Adr.: Filmkarg

In den nächsten Wochen erscheinen alles
erstklassige Films von nachfolgenden grossen Weltfirmen:

Vitagraph:

Stephane le Reuquin, <i>Drama</i>	2 Akte, 690 Meter
Un bébé trop gênant, <i>Komödie</i>	1 „ 409 „
Le dineur professionnel, <i>Komödie</i>	1 „ 424 „
Le mannequin 1 und 2, <i>Komödie</i>	2 „ 722 „
Le portefeuille noir, <i>Drama</i>	1 „ 415 „
La faute d'une mère, <i>Drama</i>	3 „ 1000 „

Eclair:

L'ombre du passé, <i>Drama</i>	3 Akte, 1150 Meter
L'heritier des Dàgoberts, <i>das beste Lustspiel d. Gegenwart</i>	3 „ 1090 „
Les deux giffles, <i>Komödie</i>	2 „ 750 „
Suzanne professeur de flirt, <i>Komödie</i>	1 „ 390 „

Eclipse:

Suzanne, <i>prachtvolles Drama. In der Hauptrolle die berühmte Suzanne Grandais</i>	6 Akte, 2200 Meter
La vallée du mirage, <i>Drama</i>	3 „ 1125 „
Maud amoureuse, <i>Lustspiel</i>	2 „ 570 „

