

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **6 (1916)**

Heft 22

PDF erstellt am: **24.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

☐ Nordische Films Co. ☐

Alleinvertreter für die Schweiz: E. Franzos, Bahnhofquai 7, Zürich.

Telegramm - Adresse: „Nordfilm“ • Telephon No. 8785

Mèche d'Or.

In der Hauptrolle:

Pina Menichelli.

Itala - Kunst - Film.



☐ Nordische Films Co. ☐

Alleinvertreter für die Schweiz: E. Franzos, Bahnhofquai 7, Zürich.

Telegramm-Adresse: „Nordfilm“ • Telephon Nr. 8785

„Der Teppich von Bagdad“,

Wüsten-Drama in 5 Akten.

Seelig-Kunst-Film.



☐ Nordische Films Co. ☐

Alleinvertreter für die Schweiz: E. Franzos, Bahnhofquai 7, Zürich.

Telegramm-Adresse: „Nordfilm“ • Telephon Nr. 8785

Der erste grosse Amerikaner
in der Schweiz!

Der Riesenbrand

des Manhattan Operahouse.

(Schmetterlings-Schicksal) 4 Akte.

1. Das Kostümfest mit dem Riesenfeuerwerk (zum ersten Mal im Film).
2. Der Theaterbrand.
3. Im Verdacht des Ehebruchs.
4. Die Gerichtsverhandlung.

Ueber 2000 Mitwirkende.

Spannende Handlung. Erstklassige Photographie.
Verschwenderische Ausstattung.

☐ Nordische Films Co. ☐

Alleinvertreter für die Schweiz: E. Franzos, Bahnhofquai 7, Zürich.

Telegramm - Adresse: „Nordfilm“ • Telephon No. 8785

„Die
Waffen
nieder!“

Nach dem

Roman d. Baronin Bertha von Suttner.

Einzige von der Verfasserin autorisierte Verfilmung ihres
berühmten Werkes.

Aktuell!

Sensationell!

Iris-Film A.-G., Zürich

Schweizerische Film-Gesellschaft. Direktion: Joseph Lang.

Waisenhausstrasse 2.

Telephon: 113.13.

≡ Für die tote Saison ≡

empfehlen wir Ihnen unsere billi-
gen Programme sowie die alt-
. . . bewährten Schlager . . .

Quo vadis! Herrin des Nils!

Spartacus! Tirol in Waffen!

Atlantis! Das geheimnisvolle X!

u. s. w.

Iris-Film A.-G., Zürich

Schweizerische Film-Gesellschaft. Direktion: Joseph Lang.

Waisenhausstrasse 2.

Telephon: 113.13.

Wir übernehmen die Anfertigung von



Filmtitel in allen Sprachen u. Ausführungen.



Lokalaufnahmen.



Technische Aufnahmen.



Reklamefilms - Diapositive,

viragiert und koloriert.



Garantie für saubere, gewissenhafte Arbeit.

