

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.
Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **7 (1941-1942)**

Heft 102

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

EDUARD PROBST · FILMPRODUKTION · ZÜRICH

... bringt den ersten Rudolf Bernhard Film:

RUDOLF BERNHARD

in

«SKIFERIEN»

Der grosse Schweizer Komiker Rudolf Bernhard steht im Mittelpunkt eines sehr temperamentvollen und lustigen Winterfilms. Diese Tatsache allein stellt eine solche Empfehlung für den Film dar, dass sich jedes weitere Wort erübrigt.

Lieferbar ab Februar 1942

EDUARD PROBST · FILMPRODUKTION · ZÜRICH

EDUARD PROBST · FILMPRODUKTION · ZÜRICH

In Vorbereitung befinden sich drei weitere Grossfilme:

I.

MISTRAL CLAU MAISSEN

(Der Bündner Rebell)

Ein historischer Abenteuer-Roman aus der Zeit der Bündnerwirren. Der Film behandelt den abenteuerlichen Aufstieg eines Bauernsohnes zum Landeshauptmann. Der Film ist zugleich ein mitreissendes Bekenntnis zum Bündner Freiheitskampf, symbolisiert durch den über Höhen und Tiefen führenden Schicksalsweg des Helden.

Lieferbar ab September 1942

II.

DER BERGFÜHRER

Ein Roman aus dem Hochgebirge

III.

HANS WALDMANN

Ein dramatischer Grossfilm, der das Andenken des grossen Zürcher Bürgermeisters feiert. Das bewegte Leben Waldmanns gehört zu den interessantesten und ereignisvollsten Schicksalen der Schweizergeschichte. Die stürmische Zeit der Burgunderkriege bildet den bewegten historischen Hintergrund dieses Filmwerkes von ungewöhnlichem Ausmass.

Die Besetzung der Filme, mit deren Vorbereitungen bereits begonnen wurde, wird bei Beginn der Aufnahmen veröffentlicht.

Jeder Film wird mit einem Dokumentarfilm als ganzes Programm geliefert.

EDUARD PROBST · FILMPRODUKTION · ZÜRICH