

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse =  
Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **70 (2019)**

Heft 2

PDF erstellt am: **20.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



N<sup>o</sup> 2  
2019

Kunst+Architektur in der Schweiz  
Art+Architecture en Suisse  
Arte+Architettura in Svizzera

k+a

Dossier

1000 Jahre Basler Münster  
Cathédrale de Bâle: 1000 ans  
Cattedrale di Basilea: 1000 anni

G S K  
SHAS  
SSAS



# Kunst Museum Winterthur

Beim Stadthaus

18.5. – 18.8.2019



Franz Ackermann  
Ingrid Calame  
Pia Fries  
Bernard Frize  
Katharina Grosse  
Robert Janitz  
Jonathan Lasker  
Roy Lichtenstein  
Fabian Marcaccio  
Judy Millar  
Carl Ostendarp  
David Reed  
Gerhard Richter  
Christoph Rütimann  
Karin Sander  
Christine Streuli

# Frozen Gesture

## Gesten in der Malerei